

中環花園道聖約翰座堂

聖約翰座堂是本港現存歷史最悠久的西式教會建築物。1841年，英國人侵佔香港島以後，選擇了中環一帶的地區作為政治、商業和軍事的中心，大量外國人也因此聚居在這地帶。為了滿足他們的信仰及社交需要，宗教活動場所的建設便成為了當務之急。初時，這些外籍基督徒只能於美利閣兵場的一個簡陋的蓆棚內聚會，環境有欠理想，於是香港聖公會便為當時新設的香港教區而設立，集資興建今日的聖約翰座堂。當時興建教堂建築費近千英鎊，一半由英國政府資助，一半由在港的教徒籌募。英國佔領香港後，將港島的土地進行拍賣，當時拍賣的土地使用期均有上限，最多為九九九年期，但聖約翰座堂所在的地段是沒有使用期限的。

教堂於1847年3月11日由當時的香港總督戴維斯(Sir John Davis (1844-1848))奠基，並於1849年落成啟用。惟初期教堂的規模不大，只是一間小型的建築物，今日所見的主堂要到1869年11月16日才開始擴建，由愛丁堡公爵主持奠基。到了1872年，加建側翼，增加六十個座位，至今日之規模。

教堂的施工設計由當時的測量總署署長卡拉弗利主持，原意是採用歌德式的建築式樣，設有的扶壁、尖塔、尖頂窗、七彩玻璃窗等，充分顯現了歌德式建築的特徵。但是因為材料與技術問題，未能按照原來創意興建，使教堂外型上予人深厚和笨重的感覺，欠缺了歌德建築的玲瓏通透。教堂確實頗具規模，其平面呈十字形佈局，中央為中殿，兩側設有偏殿，正門入口處建有鐘樓。室內的傢具和擺設有維多利亞女皇時期的圖案雕花。

東面的主要窗繪有耶穌在耶路撒冷城外被釘在十字架上，為世人的罪而犧牲；北面窗戶中間繪有耶穌平靜風暴之聖經故事，左右兩側繪有香港從一個小漁村蛻變為繁忙之商業港口，此窗戶亦為紀念所有在世界大戰中喪生於海難的人士；南面窗戶繪有耶穌在牧羊人及東方之星中誕生，他在門徒面前昇天、他接受聖約翰之洗禮。大門入口地上的馬賽克嵌畫是中國景教的十字架；鷹是聖約翰的標誌，手代表聖父的創造；十字架代表聖子耶穌的受死；鴿子和火代表聖靈保惠師。

教堂內外的古物古跡很多，記錄了英國殖民統治的歷史見證。教堂北面外牆有一塊「卑特紀念碑」，原來卑特是第二次鴉片戰爭時侵略中國的英法聯軍中一位英國海軍隊長，他在1857年12月進攻廣州時被殺，其後葬在跑馬地香港墳場。座堂外西北方，有凱爾特式十字架，紀念於兩次大戰中犧牲的教徒，在其附近的地上。有一塊士兵墓石，用來紀念二次大戰期間的一位名叫麥士維的英國天主教徒，他於日軍攻打香港時擔任義勇軍，在灣仔作戰受傷，由同僚將他抬回教堂，請牧師為他祝聖，可惜到達教堂外面時已氣絕身亡，於是就地埋怨。教堂內南壁有一塊紀念已故港督尤德的石碑，而座堂外南面地上，放有一塊石碑，紀念1993年元旦，蘭桂坊事件的死難者。

西面大門上有「VR 1841」的英文字樣，標誌了教堂建於維多利亞女皇時期；大門南面頂上嵌

有第二任港督戴維斯的徽號；而北面門頂上則嵌有第三任港督文咸的徽號，正門門外側牆嵌有一塊牌匾，以紀念伊利沙伯女皇於1955年登基。教堂內南邊第一排座位有皇家盾徽，是港英管治時期預留給港督及任何探訪香港的皇室成員到教堂時的專用座位。這些都強烈表達了英國對香港的統治。

日治時期(1941-1945)曾用作日本人會所，座堂因此受到破壞。戰後座堂委員會將建築物重新修復開放。聖約翰座堂於1996年1月5日被列為法定古蹟。



象徵維多利亞女王的標志



文咸的徽號



戴維斯的徽號



有皇家徽號的座位



門口的馬賽克宮嵌畫