

黃竹坑石坑

黃竹坑石刻見於黃竹坑南風道以北一條乾涸小溪旁邊一垂直石塊的表面。這個古石刻早便為村民發現，不過到 1983 年時，才由古物古蹟辦事處在一次與村民聚會時得悉，同年被港府列為法定古蹟。石上三組明顯的幾何紋飾和鳥獸圖形，彼此十分類似。有部份圖案藏於石隙間，當中有少許被塗去。以螺旋紋及方形圖案為主，有類似動物眼睛者。內容與大浪灣、蒲台島、長洲的石刻有部份相似。與中國商朝漢朝間青銅器和陶器上的紋飾也有雷同之處。

香港地區的石刻多見於沿海地帶，黃竹坑石刻則位於距海一公里之處。然而石刻旁邊有小溪流過，仍屬臨近水邊。又或許滄海桑田，數千年前的黃竹坑石刻原本瀕臨海邊也說不定，這有待進一步的研究。

經過專家鑑定，黃竹坑石刻絕非近代所雕鑿。香港原居民的文獻紀錄，並無載有雕鑿石刻的神話和傳說。細心觀察石刻的紋飾、圖案，可發現經過石器敲鑿的痕蹟。本港一些史前遺址有不少尖狀石器出土，可能是先民用以製作石刻的工具。

香港島大浪灣石刻、蒲台島石刻、東龍島石刻在地圖上看，剛正好是一個等邊三角形，大浪灣石刻和蒲台石刻是這個三角形的底部兩端，三角形的上端是東龍島石刻，拉一條直線往北，則又剛好直至濶西洲石刻。這是一個巧合，還是有所寓意，則不得而知了

