

## 蓮花宮

蓮花宮位於大坑蓮花宮街末端，建於同治二年(1863)。廟內供奉的是觀音大士。在 1860 年代，當時附近有很多漁民聚居，因此香火甚盛。蓮花宮是建在一座八角形平台上，背靠巨石，平台高約十至十二尺，由多條支柱支撐，支柱間有拱型架構。蓮花宮建在高台上，主要原因是該處本來是泥沼地域，而且常有洪水泛濫，但同時又有如觀音坐蓮。



蓮花宮原本位於淺灘之上，廟前窗口的灰塑兩副對聯分別寫上「開窗臨海面、閉月到籠洲」和「遠看山色秀、近聽水聲清」，籠洲，即燈籠洲島，可見當年的環境風貌。

蓮花宮為兩進式建築，兩進之間不設天井，前殿為重檐八角形攢尖屋頂，緊貼主殿，屬抱廈式建築。正面的小陽台設有西洋風格的欄杆。廟門設於左右兩側。主殿後部的建築為長方形，蓮花石亦位於此處，廟殿依蓮花石建，分成上下兩層，下層設石制神壇供奉觀音，上層設有太歲殿及木製觀音神樓，兩個樓層之間的平台則有韋馱殿。廟殿有立於道光與同治年間，雕工細緻的花崗石供枱(1864)、古鐘(1864)與神壇(1885)，及宣統年間的彩門(1909)。天花為六邊形，上有金龍與祥雲。廟頂瓦脊脊飾立於同治二年(1863)，除了飾有象徵吉祥的寶珠、鰲魚及獅子等外，還有一組以宋太祖趙匡胤黃袍加身的「飛龍正傳」為題的民間故事。

蓮花宮的背後是一處山坡，在 1950 年代，大量貧民在一些山邊搭建木屋，蓮花宮亦不



例外，大量來自其他地方的難民在此搭建木屋，令到此處環境變得混亂，污穢而複雜，最為甚者，蓮花宮木屋區中竟有毒窟出現，毒販利用此地山高皇帝遠，黑、白泛濫，道友不絕於途，使觀音大士所在的蓮花宮蒙污。

到了上世紀 90 年代，蓮花宮木屋區清拆，建成了蓮花宮休憩公園，才回復原來的清幽面貌。1975 年華人廟宇委員會接管蓮花宮。1986 年華廟斥資一百二十三萬元重修。2014 年 10 月 24 日政府將蓮花宮列為法定古蹟。