



花墟往事

客洋暨 (上)

九龍界限街四十多家農戶，在四月三十日以前，自動拆遷完了。因為當局老早答應了教育司方面的請求，把界限街一帶農地撥出，開闢運動場地。終於去年十月八日和十一月十五日先後書面通知，到本年四月，各農戶還不會搬出，因之，工務司就在九龍法庭告他們一狀，法庭在四月十五日判決叫他們在四月底搬走，他們會在四月二十日向農民政務司請願搬半年，以便結束各種種植，但到二十七日，農民代表再向當局探詢意見，當局表示無法再延。于是這四十多家農戶就完全搬走。

這界限街，就是大眾耳熟能詳的「花墟」這界限街農戶

，就是構成花墟的主要分子了。他們一搬走，「花墟」就會變成一個歷史上的名詞了！即使這條界限街仍舊許可你做花卉等物的買賣。然而花墟的顏色已經褪落了！

花墟，我們現在只有浮起那個回憶的印象：

在地區上說，花墟的所在

地，是界限街的一節。界限街是九龍方面領長的一條街道，因為牠是界限街，作為當時割讓九龍的界限，所以牠西邊從深水埗的海邊起，東邊到九龍城止，一條筆直的大道，和太子道成為一條平行路線，直通九龍城，在不會擴拓中英界址以前，界限街以南是英界，界限街以北就是華界了。後來，中英兩國香港界址專條在一八九八年六月九日訂立，七月一日執行，英方租借了新界，界址一直展到深圳河，而界限街以北到九龍山脈橫斷這一地區，就叫做新九龍，包括了九龍城、九龍塘、深水埗、荔枝角。

一七·五·十

花墟就在界限

的景象是『花園錦簇』了。

街上佔了一節，大

這墟，並不是特設的墟場

概有全街三分之一

而是自然形成的，雖然各處

弱，西邊從蠟敷道

的農戶都可拿出他們的出品來

起，東邊到華堤道

陳列，待善價而沽之，以致形

火車橋止，北面完

威逼花墟，但，這街的南邊一

全是山地，靠山的一片廣場，

開闢了幾個球場

，南邊就有一面

青青綠綠的田地

，花卉，草木、

菜蔬，魚池，什

花墟

事

(中)

繁洋客

錦上添花——的穿
着，不少婦女的紅
男，在他和她們
之中，有年輕的
情侶，有摩登的

麼都有，這就是現在那搬了家
的四十幾個農戶的故址了。

花墟的南方，有一條從
運動場直至蠟油街的花園街
，而在其東北方又有一座名叫
『花園城』的九龍塘，花墟既
在這兩者的中間，更顯得他

體，沒有他們，熱鬧的氣氛就
會減薄下去。他們有古香古色
的小屋，栽花養魚，雖然帶有
職業色彩，但他們的名字，都
詩意地寫出來，什麼萬芳園，
十二園，景園，林園，紫苑，

主婦，前者，只是奏樂熱鬧，
劉處白相，後者，却是選擇美
麗的花束，回去布置她那美妙
的家庭，彼此的最終目的雖然
不同，而『花墟的活動』却沒
有兩樣。卅七、五、十一

園、香齋園、豐華園……都
是好聽的名字。

從前，尤其是戰前，花墟
這一角落，天還沒有亮，就誘
惑着人們早起，渡海前往，聞
逛一番。原來這裏不僅是萬繁

千紅的『花花世界』，而且『

在渝路時期

而改善了它了。

林總總排列馬路兩旁的東西，
那你總會感到「年宵市場」那

詩情畫意的花墟，雖然名字還是
一歲保存，而實質却完全走了樣。

到了末期，花墟更是有名無
實，徒存其名。我至今還留
了一個淺淡的印

種數十種，可以替代米糧的番薯
芋頭和豆子。看來議價的最多，
蔬菜也不相上下；水產中的黃
魚，田螺，塘虱……也有
顧客；小動物裏的小雞，小鴨
等。女人頂歡喜牠們，市道頗好；



花墟往事

(下)

十七、十八、十九

鱉洋客

小貓小狗也有出
賣。此外你睡的
主要材料也可以

實。我至今還留
了一個淺淡的印

題名思義。

我們看到這詩意的名字——花
墟，是偏於玩的方面的。縱使
不全是玩，至少，也是以玩為
主，這在渝路之前是對的。渝
路時期的日子就跟這「名符其實」
的姿態完全相反，至少不再
可以玩為主，而把「家用」起

兒還是舒閒地在水族箱（或魚
池）裏浮沉上下。古樹叢景還
是詩情畫意地騎着，游人偶然
闖進這個去欣賞一番，結局也
都是「有價無市」！

另一面，却已是萬物擾動
地塞住了界限的
一大戰。林

在那裏賣到。這已經轉經或一
個普通的市場了。後來，這個城市，因為「
皇軍」有一個崗位，交通不便。
搬到了花墟西端長沙灘花墟那
一帶。花墟冷落得像個廢墟。那
戰後，花墟復員，又繁榮起來。
現在才真正成爲廢墟。