

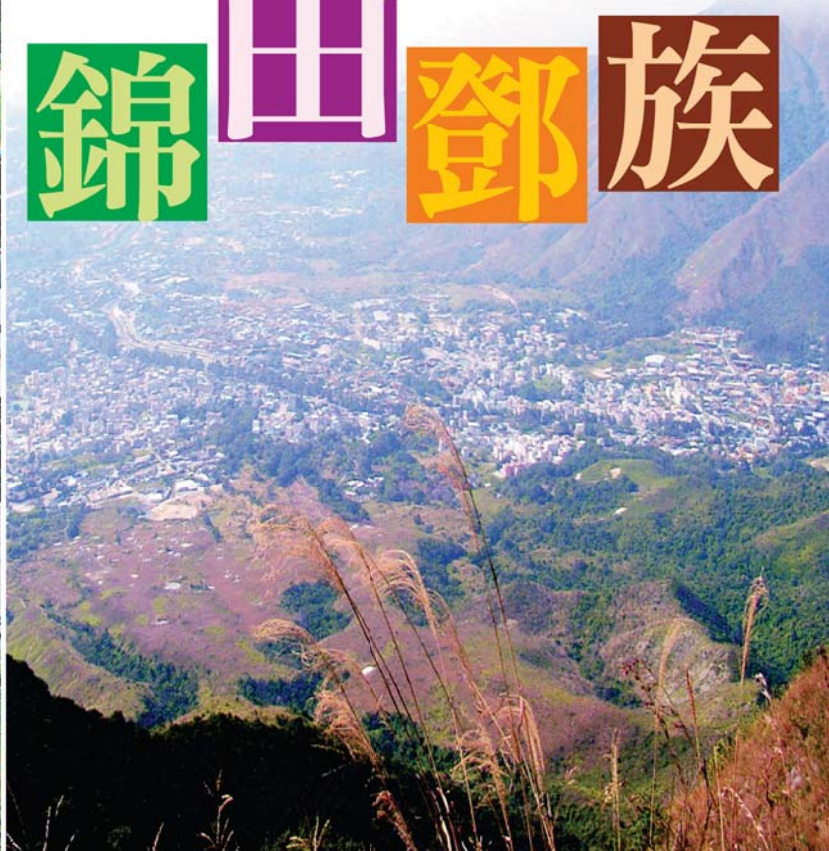


# 坐言集之



策劃：共融網絡  
作者：蘇萬興

# 錦田鄧族





二帝書院內的灰雕



水頭村村屋上的灰雕



坐言集之錦田鄧族



正月十五食燈粥



永隆圍



永隆圍



來成堂開光



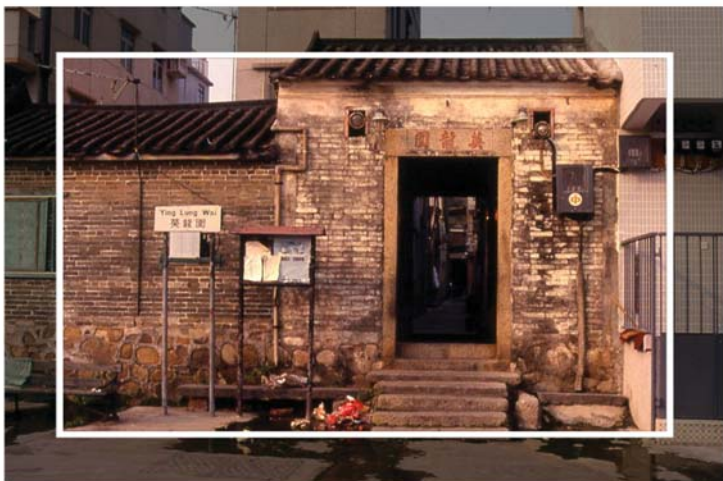
坐言集之錦田鄧族



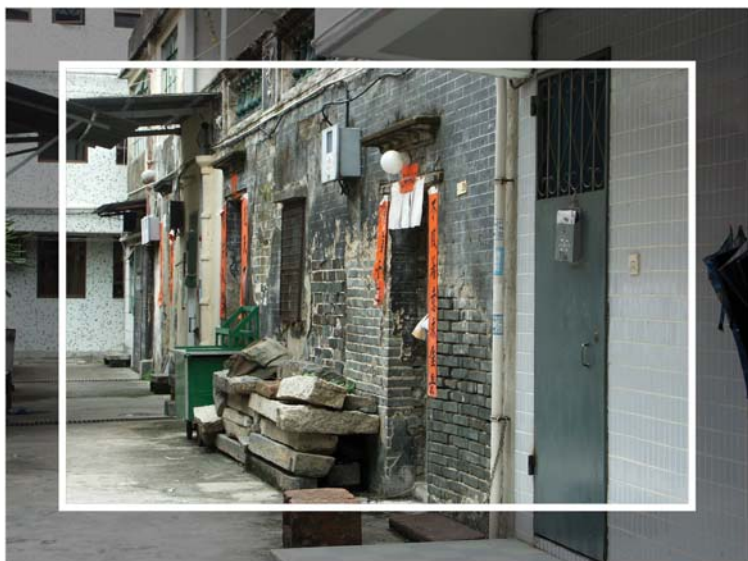
周王二公書院



長春園開光盤菜宴



英龍圍



泰康圍





泰康圍



鄧族祭祖



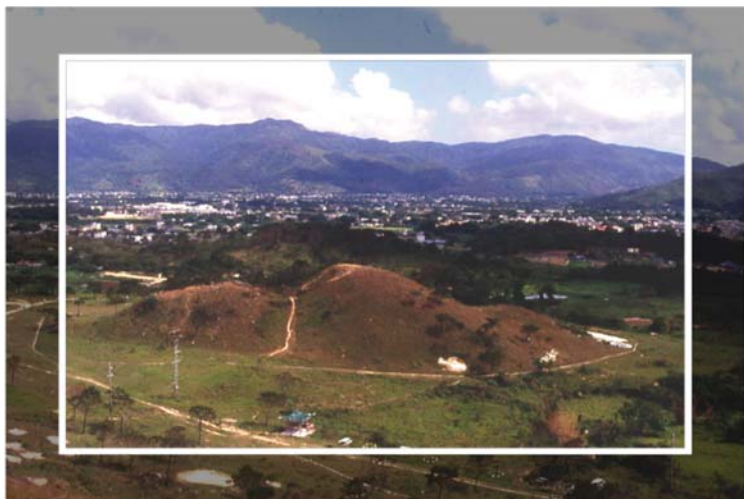
現已不知去向的興仁里石額



錦田太平清醮之上表



坐言集之錦田鄧族

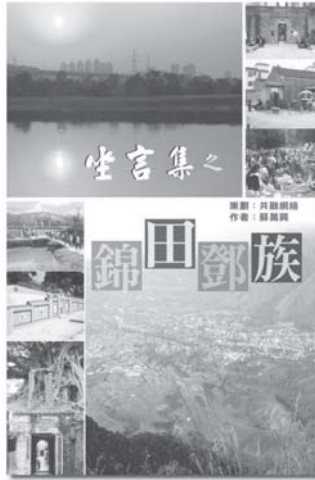


錦田風水名山 荷葉跋龜



洪聖誕醒獅祭祖

坐言集之錦田鄧族



書名：坐言集之錦田鄧族

策劃：共融網絡

作者：蘇萬興

出版製作：超媒體有限公司

服務部：九龍青山道 660 號百生利中心 11 樓 08 室

編輯部：九龍觀塘敬業街 69-71 號利華科技中心 503B 室

電話：( 852 ) 3596 4296

傳真：( 852 ) 3003 3037

電郵：editor@easy-publish.org

2008 年 3 月初版

ISBN：978-988-17279-4-7

售價：港幣七十八元

Printed and Published in Hong Kong

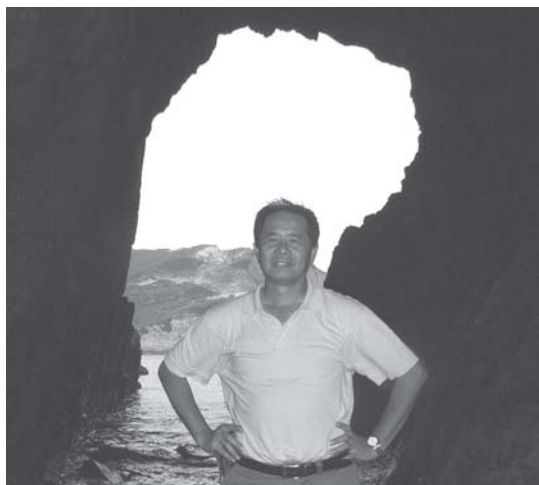
版權所有・不准翻印

如發現本書有釘裝錯漏問題，請攜同本書親臨本公司服務部更換。



## 作者簡介

蘇萬興，退休工會工作者，1970年代開始組織本地旅行團。1982年起，開始應工會及社團所請，為他們舉辦本地旅遊領隊訓練班。近年，在工人俱樂部業餘進修中心及一些團體擔任歷史掌故及古物古蹟課程導師。本地旅行的景點，很多都和香港的歷史，特別是中國的近代史有很大的關係，分佈在香港地區的古物古蹟，很多亦是不為學員所認識。因此一直以來的教學課程都和香港的歷史掌故及古物古蹟有莫大的關係。在二十多年的教學過程中，積累了相當多的歷史掌故及古物古蹟這兩方面的教材資料和教學經驗。



## 共融網絡序

共融網絡成立於2007年，由傷殘及健全人士組成，本著傷健平等的理念，致力為傷殘人士提供義務工作訓練和機會，從服務使用者進而成為服務提供者，藉以貢獻社會，並在服務過程中，認識自身的能力，提升自信。

本地古蹟導賞訓練是本會希望重點發展的義工訓練項目，旨在培訓傷殘人士成為古蹟導賞員，為其他社福機構及教育團體提供義工資源，既提升傷殘人士的信心和能力，亦為香港保育貢獻力量。為籌募發展項目經費，本會誠邀蘇萬興先生撰寫本書，扣除必要開支後將收益撥捐本會，而本書亦會成為日後古蹟導賞課程的參考書籍之一。

本會希望藉本書的出版，讓更多讀者了解錦田鄧族的風俗歷史，並為更多有志投身保育工作的傷殘人士籌集發展經費。感謝蘇萬興先生的協助，感謝購買本書的你們。

共融網絡幹事會

2007年11月

## 自序

筆者於1982年起至今，陸陸續續地應一些工會及社團所請，為他們的義工組織舉辦本地旅遊領隊訓練班，以能使對開展本地旅遊這種群眾活動的質量有所提高，同時亦藉此加強對義工的維繫。在講課期間，筆者要搜集有關資料，印備講義，提供給學員閱讀。因此，多年來保留了很多講義。為了作為一種紀念和以便翻閱，所以把部份講義結集為一本小冊子，命名為《坐言集》。

《坐言集》的資料很大部份是來自筆者自己的藏書，從中引用許多前輩的文章；有部份是借閱朋友的藏書而從中抄寫；有些是在報刊、雜誌上剪存。在寫作講義的過程中，為了求證資料的準確性，除了要查閱很多書本及資料以作核對外，很多時還要親身到現場引證。因此，這些資料的確花了筆者很多心血。

香港這個只有一千多平方公里的地方，自古至今和中國息息相關。分佈於香港各處的古石刻、李鄭屋村的漢墓、新界的古建築，都說明了香港是中國不可分割的一部份。香港島的城界石、九龍的界限街、大嶼山的界碑，都見證了《南京條約》、《北京條約》、《中英展拓香港界



址專條》把香港地區從中國分割出去的歷史；大埔、吉慶圍、錦田、屏山、八鄉等鄉村所遺留的文物，反映了中國人民反對英殖民主義的英雄事蹟；烏蛟騰、西貢的抗日紀念碑，紀錄了包括香港同胞在內的中國人民對日本軍國主義的仇恨。一切一切，我們現在還可以在本地旅行的行程中，一一對證。

一千年前，鄧族已經到達香港，在這漫長的歲月中，鄧族留下了不少活動痕跡，香港的歷史很多都和鄧族有關。今次筆者將講義中有關錦田鄧族部份的資料結集成書，目的在於使對本地史和古物古蹟有興趣的朋友，提供一些參考。在編寫這些講義的過程中，得到很多前輩和朋友，特別是錦田鄧族父老的支持，在此謹致謝意。書中如有不盡不實之處，還望指正。同時，有部份的資料是從其他前輩的著作中轉載，可能會有侵權的行為，敬請指出。

筆者是在香港土生土長，對香港的一山一水，一草一木都頗熟悉，對香港有一份感情。亦希望各位讀者都能和筆者一樣，通過本地旅行考察，了解香港，進而了解香港的根源。

共融網絡是一個推動傷健共融的義工團體，他們其中一項活動是推廣香港的古物古蹟，讓有興趣的傷健者都可



坐言集之錦田鄧族

以對本港的古物古蹟共同保育。本書的出版亦是應共融網絡之請，亦是為傷健共融盡一點力。

蘇萬興

2007年10月

# 目錄

|                |        |
|----------------|--------|
| 作者簡介           | P. 10  |
| 共融網絡序          | P. 11  |
| 自序             | P. 12  |
| <br>           |        |
| 第一章：錦田簡介       | P. 17  |
| 第二章：南陽世澤       | P. 22  |
| 第三章：高密侯鄧禹      | P. 27  |
| 第四章：鄧族入粵       | P. 31  |
| 第五章：稅院家聲       | P. 33  |
| 第六章：錦田鄧族之分遷    | P. 37  |
| 第七章：鄧洪儀祖       | P. 41  |
| 第八章：清樂鄧公祠      | P. 44  |
| 第九章：鎮銳鎬公祠      | P. 52  |
| 第十章：廣瑜鄧公祠      | P. 64  |
| 第十一章：遷界與周王二公書院 | P. 70  |
| 第十二章：兩廣總督周有德   | P. 96  |
| 第十三章：廣東巡撫王來任   | P. 98  |
| 第十四章：便母橋       | P. 102 |
| 第十五章：長春園與留耕堂   | P. 107 |



|                |        |
|----------------|--------|
| 第十六章：泝流園       | P. 113 |
| 第十七章：二帝書院      | P. 118 |
| 第十八章：力祭堂       | P. 127 |
| 第十九章：龍游尹泉菴鄧公祠  | P. 130 |
| 第二十章：天后廟       | P. 136 |
| 第二十一章：古慶園      | P. 145 |
| 第二十二章：反鄰堂與英雄祠  | P. 153 |
| 第二十三章：樹屋       | P. 164 |
| 第二十四章：洪聖誕      | P. 166 |
| 第二十五章：酬恩建醮     | P. 174 |
| 第二十六章：建醮對聯     | P. 185 |
| 第二十七章：庶吉士鄧蒼鏡   | P. 188 |
| 第二十八章：錦田鄧師儉堂家譜 | P. 190 |
| 參考書目           | P. 192 |

# 第一章

## 錦田簡介

錦田位於元朗區東部，座落於土地肥沃，阡陌相連的錦田平原上。東臨八鄉，西接元朗，三面環山。從大帽山上及林村谷流下的溪流縱橫其上。

錦田由鄧氏建鄉，始於宋朝。據《錦田鄧師儉堂家譜》所載，鄧族是軒轅黃帝之後人，黃帝二十七孫曼為商朝祖丁之少子，商王武丁時（公元前1250 - 前1192年）受封當時之河北，今之河南省之鄧國，賜姓受氏曰鄧，曼公即以國為姓，南陽為郡。鄧氏一系源出於此。錦田鄧族始祖鄧漢黻原居江西省吉安府吉水縣白沙村，至北宋熙寧二年（1069）的時候，其四世孫鄧符（字符協）考取進士並授廣東陽春縣令，權南雄倅<sup>1</sup>，在赴任途中經過屯門海道，望青山與大頭山兩峰之間木火參天，知其中必結福地，於是登岸尋龍追脈。鄧符協尋得玉女拜堂、仙人大座、半月照潭及金鐘覆火等四個名穴，因「得此四穴之美，不肯捨棄，遂起遷居之念，而卜於寶安縣之岑田居焉」。

鄧符協遷居於岑田之後，將一世祖鄧漢黻之骨殖移於丫髻山之玉女拜堂，二世祖鄧冠則於元朗之金鐘覆火，三世祖鄧旭則於荃灣曹公潭之半月照潭。而日後鄧符協則卜



### 坐言集之錦田鄧族

葬於丫髻山之仙人大座。鄧符協並在錦田開辦「力瀛書齋」，以教育族中子弟，成為香港第一間私塾。在鄧符協的努力開墾下，鄧氏子孫繁衍開枝，成為一大族。

鄧符協生二子，長名陽、次名布；陽生一子名珪、布生一子名瑞；珪生二子名元英、元禧；瑞生三子名元禎、元亮、元和。元英、元禧及元和之子孫居東莞；元禎子孫居屏山，元亮子孫居錦田。此五元祖即五大房。

錦田古名陳田，鄧族遷居於此後，因此地三面環山，中抱平原，乃改名為岑田里，後簡稱為岑田。明萬曆十五年（1587），新安縣西部發生旱災，知縣邱體乾傾盡縣府義倉仍然不能解困，只得下鄉籌賑，發起賑災運動，但從各處募得的米糧只有數石，多者只不過二三十石。而當時鄧洪儀之七傳孫，居於錦田水尾村的鄧元勳卻慨然捐穀壹千石。邱體乾在感激之餘，想到岑田鄉「地皆膏腴，正錦繡之鄉村也。何以岑田名？」因此改鄉名為錦田。

錦田鄉歷史悠久，現存古蹟甚多，如吉慶圍、龍游尹泉菴鄧公祠、周王二公書院、便母橋、天后廟、清樂鄧公祠、鎮銳銷鄧公祠、來成堂、泝流園、力榮堂、長春園、二帝書院、友鄰堂、洪聖廟及樹屋等。村中還保留不少百年古屋，足供考證。

---

註解：

1. 權南雄倅：權：暫代，倅音翠：副職，即代理南雄副縣令。



五十年代的錦田



圭角山上之鰲頭石，昔日就於力瀛書齋的鄧氏子弟，每日必須登上，以求鰲頭獨佔



仙人大座



坐言集之錦田鄧族



玉女拜堂



金鐘覆火



半月照潭



力瀛書齋舊址之力瀛泉

## 第二章

### 鄧姓之來源

相傳中華民族的始祖為軒轅黃帝，黃帝號軒轅氏，約於公元前 23 世紀初，發祥於現今陝西西北部，與黃帝同時有炎帝發祥於陝北，稱為神農氏，炎帝、黃帝兩族在中原黃河、長江流域定居，稱為炎黃子孫，形成了中華民族，並將黃帝奉為始祖。

軒轅黃帝之十八世孫湯滅夏朝建立商朝，廿六世孫祖丁生有五子，四子名小乙、五子名曼。小乙有子名武丁，繼位為商王後，大封諸侯，於丁巳年（公元前 1324），將其季叔父鄧曼封於河北蔓口，曰蔓侯，先賜曼姓，即今河南省伊川市河北岸一帶。至公元前 1315 年，又改封其季叔父曼公為鄧侯，建立鄧國，賜姓受氏曰鄧，鄧曼即以國為姓，南陽為郡。鄧曼（前 1294-?）字德陽，又稱曼季，鄧曼為鄧族始祖。

軒轅黃帝至鄧氏始祖鄧曼源流圖

|      |     |         |        |     |     |
|------|-----|---------|--------|-----|-----|
| 一世   | 二世  | 三世      | 四世     | 五世  | 六世  |
| 軒轅黃帝 | 玄囂  | 螭極      | 帝嚳     | 契   | 昭明  |
| 七世   | 八世  | 九世      | 十世     | 十一世 | 十二世 |
| 相土   | 昌若  | 曹圉      | 冥      | 振   | 微   |
| 十三世  | 十四世 | 十五世     | 十六世    | 十七世 | 十八世 |
| 報丁   | 報乙  | 報丙      | 主壬     | 主癸  | 天乙  |
| 十九世  | 二十世 | 廿一世     | 廿二世    | 廿三世 | 廿四世 |
| 太丁   | 太甲  | 太庚      | 太戊     | 仲丁  | 祖乙  |
| 廿五世  | 廿六世 | 廿七世     | 廿八世    |     |     |
| 祖辛   | 祖丁  | 陽甲      |        |     |     |
|      |     | 盤庚      |        |     |     |
|      |     | 小辛      |        |     |     |
|      |     | 小乙      | 武丁(商王) |     |     |
|      |     | 曼(鄧氏始祖) |        |     |     |



## 鄧氏源流圖

|      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|
| 一世   | 二世   | 三世   | 四世   | 五世   | 六世   |
| 曼    | 晃    | 徵    | 慶    | 桓    | 昆    |
| 七世   | 八世   | 九世   | 十世   | 十一世  | 十二世  |
| 忠    | 暉吉   | 日浩   | 煦和   | 楠    | 熹珍   |
| 十三世  | 十四世  | 十五世  | 十六世  | 十七世  | 十八世  |
| 怡    | 沛    | 壁    | 厚    | 衡    | 略    |
| 十九世  | 二十世  | 廿一世  | 廿二世  | 廿三世  | 廿四世  |
| 宣    | 尚    | 粹    | 明淵   | 史    | 和    |
| 廿五世  | 廿六世  | 廿七世  | 廿八世  | 廿九世  | 三十世  |
| 耀    | 侃    | 彧    | 晃    | 萼    | 監    |
| 卅一世  | 卅二世  | 卅三世  | 卅四世  | 卅五世  | 卅六世  |
| 愷    | 國安   | 襄    | 滄    | 銘    | 文仲   |
| 卅七世  | 卅八世  | 卅九世  | 四十世  | 四十一世 | 四十二世 |
| 灝平   | 縉光   | 成    | 介    | 敏    | 遠    |
| 四十三世 | 四十四世 | 四十五世 | 四十六世 | 四十七世 | 四十八世 |
| 奎    | 廣漢   | 錦    | 明    | 禹    | 訓    |
| 四十九世 | 五十世  | 五十一世 | 五十二世 | 五十三世 | 五十四世 |
| 悝    | 廣宗   | 建    | 顯    | 展    | 奕    |
| 五十五世 | 五十六世 | 五十七世 | 五十八世 | 五十九世 | 六十世  |
| 國艾   | 宏    | 輔    | 遜    | 嵩    | 煥    |

坐言集之錦田鄧族

|      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|
| 六十一世 | 六十二世 | 六十三世 | 六十四世 | 六十五世 | 六十六世 |
| 徵    | 表    | 紳    | 傳    | 卿    | 曷    |
| 六十七世 | 六十八世 | 六十九世 | 七十世  | 七十一世 | 七十二世 |
| 佐    | 廷    | 奮    | 衍    | 文瑞   | 勛    |
| 七十三世 | 七十四世 | 七十五世 | 七十六世 | 七十七世 | 七十八世 |
| 愚    | 周    | 琬    | 遠    | 烈    | 璠    |
| 七十九世 | 八十世  | 八十一世 | 八十二世 | 八十三世 | 八十四世 |
| 昭    | 震    | 佶    | 祚    | 尚    | 萬    |
| 八十五世 | 八十六世 |      |      |      |      |
| 宣    | 漢黻   |      |      |      |      |

入粵源流圖

|    |       |    |                |
|----|-------|----|----------------|
| 一世 | 二世    | 三世 | 四世             |
| 漢黻 | 冠     | 日旭 | 符協             |
|    | 纓(派失) |    |                |
| 五世 | 六世    | 七世 | 八世             |
| 陽  | 珪     | 元英 | 考堅、考舒(東莞竹園、莞城) |
|    |       | 元禧 | 應生(東莞福隆、雁田)    |
|    |       | 元禎 | 從光(元朗屏山)       |
| 布  | 瑞     | 元亮 | 惟汲(元朗錦田)       |
|    |       | 元和 | 從龍(東莞懷德)       |

# 坐言集之錦田鄧族



古鄧國地理位置圖



四十七世祖鄧禹



鄧族始祖鄧曼

## 第三章

### 東漢著勳名

錦田清樂鄧公祠內中進，有一對聯，上書：

「東漢著勳名遙追思木本水源崇德報功俎豆千秋傳奕世；

南陽隆祀典重建成翬飛鳥革承先啟後衣冠萬代耀岑田」。

龍躍頭的松嶺鄧公祠，其第一進門外也有一對懸聯：

「偉業冠雲臺，漢室將軍綿世胄；

芳聲流稅院，宋朝郡馬大名家」。

聯語寫的都是鄧族先祖光輝史蹟。

清樂鄧公祠內對聯的上聯所寫東漢著勳名的先祖，就是鄧禹。根據鄧氏族譜所記，鄧族第四十六世祖鄧明公於西漢末年漢平帝時，任御史大夫，居於河南新野，生二子，長禹、次曄。曄於更始元年（公元 23 年），迎接漢兵，輔助光武帝劉秀。而鄧禹更為劉秀的江山立下汗馬功勞，成為東漢開朝的一位重要人物。

鄧禹字仲華，漢平帝元始二年（公元 2 年）出生於河南新野。鄧禹自少聰穎，十三歲已能誦讀《詩》，並於長安受業。當時劉秀亦游學長安，二人友情甚篤。更始元年（公元 23 年），劉秀為破虜大將軍行大司馬事，受更始皇帝劉玄派遣，北渡黃河撫冀、幽諸州，鄧禹得知好友劉秀



### 坐言集之錦田鄧族

為官於河北，即北渡黃河，投靠劉秀，屢立戰功。劉秀授鄧禹以西討之略，拜為前將軍。建武元年（公元 25 年）劉秀稱帝，即史上所稱之光武帝，定都洛陽，史稱東漢。

光武帝劉秀即位後，拜鄧禹為大司徒，封其為鄼侯。（即西漢開國宰相蕭何的封號），食邑萬戶，成為東漢王朝的頭號功臣，時年二十四歲。建武二年（公元 26 年），劉秀改封鄧禹為梁侯，食邑四縣。建武十三年（公元 37 年），劉秀統一全國，諸功臣皆加官晉爵，鄧禹定封為高密侯，領高密（今山東高密縣西南）、昌安（今山東高密縣西南）、夷安（今山東高密）、淳于（今山東安丘東北）四縣，在功臣中封邑最多。

建武中元二年（公元 57）二月，劉秀第二子劉莊即位，是為明帝。明帝即位後，鄧禹以光武朝頭號功臣的身份，被明帝拜為太傅。為表彰功臣，明帝立雲臺閣，繪畫 28 位大將圖像於雲臺，意相“二十八宿”。鄧禹像居首位。永平元年（公元 58 年），鄧禹病逝，終年 57 歲，諡為“元侯”，奉旨葬洛陽邙山。

鄧禹生十三子：謙、讓、識、議、論、訓、讚、詒、謀、詩、說、謨、誥，各守一藝。長子謙襲高密侯，次子讓為昌安侯，三子識襲夷安侯。鄧訓生五子一女，五子皆有功於漢室，皆獲封侯。一女名綬，漢章帝建初六年（公元 81 年）出生於河南新野，其母陰氏是光武帝陰皇后堂弟



之女。鄧綬自小受良好教育，好讀書，十二歲通《詩經》、《論語》。和帝永元四年(公元92年)被選入宮中，永元七年(公元97年)被選入後宮，永和八年(公元98年)被掖為貴人，時年十六歲。永元十四年(公元102年)冬，被和帝策立為皇后，時年二十二歲。

漢光武帝劉秀(公元前6-公元57)，字文叔，蔡陽人，漢高祖劉邦九世孫。新朝王莽末年，起兵反對王莽，昆陽之戰，劉秀挽狂瀾於既倒。王尋等百萬之眾，一時土崩瓦解。王莽政權的喪鐘，由此而敲響。劉秀以偏師徇河北，平王郎，降銅馬，艱難奠定中興之基。統一天下，定都洛陽，重新恢復漢室政權，為漢朝中興之主。政治措施皆以清靜儉約為原則，興建太學，提倡儒術，尊崇節義，為一賢明的君王。在位三十三年，諡號光武，廟號世祖。

雲臺二十八將指為建立東漢王朝立下赫赫功勳的28人。東漢永平三年(60)，明帝劉莊(漢光武帝劉秀之子)思念中興功臣，命人為28將畫像於南宮雲臺，他們是：鄧禹、馬成、吳漢、王梁、賈復、陳俊、耿棄、杜茂、寇恂、傅竣、岑彭、堅譚、馮異、王霸、朱祐、任光、祭遵、李忠、景丹、萬修、蓋延、邱彤、鮑期、劉植、耿純，減宮、馬武、劉隆。

至於宋朝郡馬，則於另文再談。



## 第四章

# 關於鄧氏遷居錦田的年代

鄧氏是「新界」五大家族之一，鄧氏原籍江西吉水縣白沙村，宋代遷居到此，這是沒有問題的，但對於遷居錦田的年代和始祖，卻歷來有兩種說法。

一為「漢黻遷居錦田」說：北宋初，江西吉水白沙村人鄧漢黻，官至承務郎，宦游廣東，樂粵俗之淳，於太祖開寶六年（公元973年）卜居於東莞岑田，即今之錦田，是為江西鄧氏遷居錦田始祖。根據屏山父老鄧聖時先生提供的《錦田鄧氏族譜》、《屏山鄧氏族譜》均主此說，並有《田賦記》、《鄧氏族譜圖記》、《符公碑文記》、《南屏鄧公墓銘》等歷史文獻以資佐證。

一為「符協遷居錦田」說：鄧符，字符協，號瀛齋，於北宋神宗熙寧二年（公元1069年）登進士，獲授承務郎，權南雄倅，即權攝南雄一百人事務的暫代官職，後來出任陽春縣令。後宦游至寶安，因覺風土之優美，乃奉三代考妣，遷葬於此，並於圭角山下，創辦力瀛齋，建書樓，讀書講學，為鄧氏遷居錦田始祖。清嘉慶年間王崇熙撰《新安縣志》主此說，且在香港流傳甚廣，出版物中多所引用。



### 坐言集之錦田鄧族

兩說相比，前後相差九十六年。「漢黻遷居錦田」說，理由是：鄧氏老族譜由鄧氏十三世祖、明寧國府正堂鄧彥通續寫，成書年代在十四世紀末，遠遠早於清嘉慶年間編纂的《新安縣志》。鄧彥通在族譜中著有《田賦記》，寫道：“余先祖吉水人也，始祖承務公自宋室開寶六年（973）入嶺，創業於東莞之岑田，遂家焉”。《鄧氏族譜圖記》載：“承務公於開寶之六年以宦遊入廣，樂廣土風俗之淳，遂即邑之岑田居焉”。且有其他旁證甚多，如：1565年，鄧世隆撰鄧氏族譜序稱：「漢黻公膺承務郎，宦游入廣東，……遂築室建基於邑之岑田……此公為一世初祖也。」1566年，鄧垂范撰《符公碑文記》稱：「漢故先……開寶中興始徙東莞岑田裡。」1708年，《鄧都慶堂五大房間派宗祠重修碑記》稱：「始祖漢黻公仕宋為承務郎，於開寶六年宦游至粵，卜居於莞之九都圭角山下。」由此足見，鄧氏族譜本身流傳有序，為粵派鄧氏五大房所公認，其權威性當無可懷疑，而《縣志》編纂者王崇熙係外姓人言鄧家事，且無旁證，不足為憑。結論：鄧漢黻為江西鄧氏遷居錦田始祖；而鄧符協為鄧漢黻四世孫，雖有創辦力瀛齋之盛舉，但非遷居錦田始祖。

上述兩說皆有其佐證，在此只提供參考而已。

## 第五章

# 稅院家聲

鄧符協遷居於岑田之後，將一世祖鄧漢黻之骨殖移於丫髻山之玉女拜堂，二世祖鄧冠則於元朗之金鐘覆火，三世祖鄧旭則於荃灣曹公潭之半月照潭。而日後鄧符協則卜葬於丫髻山之仙人大座。在鄧符協的努力開墾下，鄧氏子孫繁衍開枝，成為一大族。

鄧符協生二子，長名陽、次名布；陽生一子名珪；布生一子名瑞；珪生二子名元英、元禧；瑞生三子名元禎、元亮、元和。元英、元禧、元和之子孫分居於東莞的竹園、雁田及懷德；元禎子孫居屏山，元亮子孫居錦田。此五元祖即五大房。

鄧元亮於宋徽宗時官至承務郎，任江西贛州縣令。後來金人入侵中原，宋兵節節敗退，宋徽宗、欽宗二人被金人所擄，宋高宗遷都臨安。帝號建炎。三年（1129），金兵再犯江南，宋朝皇室中人流散至贛州，衛隆祐王后及潘妃等被困，宮人四散，高宗之女趙氏，年僅八歲，亦失散。鄧元亮起兵勤王，平定戰亂，並於路上收留趙氏女，但幼女不肯將身世相告，只說自己是中州趙姓。元亮將趙女收留並撫養成人，並將趙女許配與其子鄧自明。二人婚後生



### 坐言集之錦田鄧族

下林、杞、槐、梓等四子。鄧自明於宋孝宗己丑年(1169)逝世，趙氏撫育四子成才。當時宋光宗(1190)即位，而趙氏亦老，於是命長子鄧林持其手書及當年高宗之信物上朝，面見光宗。光宗帝查明真相，大為感動，立即相認，並稱趙氏為皇姑，封為郡主，追贈鄧自明為稅院郡馬，長子鄧林授迪功郎，其餘三子封為國舍，皇姑辭歸京師，仍居東莞。宋光宗乃賜東莞良田，以為脂粉資。由於鄧氏得姓南陽，而鄧自明又為稅院郡馬，所以錦田的祠堂、村屋，都會寫有「南陽世澤，稅院家聲」的對聯。

後林祖子孫分居龍躍頭、杞祖子孫分居東莞、槐祖子孫分居大埔頭、而梓祖子孫仍居錦田。鄧自明之墓位於元朗坳頭，與屏山二世祖鄧萬里之墓並列，名曰狐狸過水，而皇姑之墓則在東莞石井村獅子嶺，現今之東城區，名為獅子滾球，又名草尾垂珠。



錦田力榮堂



位於東莞石井的皇姑墓



皇姑之墓碑

坐言集之錦田鄧族



位於元朗坳頭之鄧自明墓



## 第六章

# 鄧族之分遷各地

鄧族世居錦田，至七世祖時始分居各地。

七世祖元禎公之子從光(萬里公)自岑田(錦田)遷居屏山，為屏山始祖。元亮居錦田、元和居懷德、元英居溫塘、元禧居福隆。

屏山以元禎祖為一世祖，其子萬里為二世祖；

錦田以元亮祖為一世祖，其子自明為二世祖，自明公生四子，為三世祖，曰：林、杞、槐、梓；鄧林後遷龍躍頭凹下為三世祖，鄧林號南山，生一子炎龍為四世祖；炎龍生二子，長肖巖，次肖孫。五世祖肖巖生四子：伯琮、仲壁、叔瑛、季秀。六世祖季秀字伯璋，號松嶺，卜居龍躍頭。

杞祖卜居東莞，槐祖定居大埔頭，而梓祖，則定居錦田。

至九世祖洪儀時，其弟洪贊與堂弟洪惠遷居廈村，為廈村開基祖。



廈村友恭堂



大埔頭流光堂





錦田思成堂



錦田茂荆堂

坐言集之錦田鄧族



龍躍頭萃雲堂



屏山萬里祖堂

## 第七章

### 鄧洪儀祖

鎮銳鎬鄧公祠所供祀之鎮、銳、鎬三人，是錦田鄧元亮公九世孫鄧洪儀之子，與明初襲封東莞伯何榮，及明太祖殺涼國公藍玉案有關，為明洪武初年之事。鄧洪儀有弟名洪贇，娶東莞伯何真之侄女為妻。元末順帝時，國事日悲，全國騷動，廣東豪民四起，何真與弟何迪，削平諸邑，豪據兩粵，有如一國。及元朝滅亡，朱元璋立明朝號洪武，元年（1368），平南將軍廖永忠，以書諭何真投降。何真獻兩粵以降，太祖遂封他為東莞伯。

何真死後，由其子何榮世襲封其爵位。何榮曾為涼國公藍玉部將。洪武二十六年（1393），朱元璋懷疑藍玉作反，於是誅殺藍玉並且殃及何榮。當時何迪因恐怕禍及自己，於是起兵作亂，並遁入海島，但被擒，族誅其黨。當時被牽連者達萬五千餘人。鄧洪贇亦因娶何迪之女，株連坐罪，被判充軍。鄧洪儀以其弟品性愚純，如發配充軍，必遭不測。當時洪贇已婚但無子，洪儀娶張氏，已有子欽、鎮、銳，因此洪儀決冒弟名代弟充軍至黑龍江。三年期滿，放還回鄉，步行至江南時已一貧如洗，不得不題詩布地求乞，以濟困境。一日，有富翁陳氏路過，見鄧洪儀



### 坐言集之錦田鄧族

所題詩句，寫作俱佳，語吐斯文，就詢問他致困之因由，並聘鄧洪儀至其家任塾師。日久，洪儀思鄉意切，欲辭歸返鄉，陳翁不允，但以其孤身一人，無人照料，就以養女黃氏許配其為妻，請他多留數年而後歸。二年後，黃氏生一子名鋤。洪儀因早年充軍，常生病疫，再三年，病死於館舍。陳翁為之火葬，著黃氏將骨灰帶歸錦田。

黃氏返抵錦田，與鄧洪儀之欽、鎮、銳三子會面，三人以事前未接及父親家書言及娶黃氏及生子之事，甚覺困惑。黃氏乃含淚訴說洪儀生前在江南所談及之錦田家事，並於行李中取出洪儀在生時所寫紙扇一柄，扇中所寫一若遺囑，將充軍後返回江南，面臨困境，獲陳翁聘為塾師，並娶黃氏及生子名鋤之事說得一清二楚。欽兄弟三人聞之，悲痛非常，舉家遵制成服，將洪儀骨殖葬於鄉中，並與黃氏母子相認。

黃氏到錦田一年多，其子鋤卻因意外死去，黃氏以命不逢辰，痛不欲生。欽兄弟三人極力相慰。欽已有子三人，因以次子廣海過繼與鋤為子嗣。欽兄弟三人並合資在觀音山下為黃氏蓋建「凌雲靜室」，讓黃氏拜佛靜修，安享晚年。凌雲靜室即現時凌雲寺的前身。創建於明代宣德年間，時在公元 1426 年至 1435 年之間。錦田鄉之鄧姓族人均為洪儀祖之後人。



鄧洪儀墓 喝曰荷葉跋龜



鄧錫祖墓



## 第八章

### 清樂鄧公祠

清樂鄧公祠，又名「思成堂」，是錦田元亮公十世孫鄧欽長子鄧清樂（字廣舍）的子孫為奉祀鄧清樂而建的祠堂，約建於1490年，已有五百多年歷史。祠堂為三進兩院形式，規模宏偉。其最特別之處，是門廳左右的一對鼓台，鼓台柱礎上有雕刻精美的斗拱。據【香港鄉村古建築】一書所載，該等斗拱「雕刻非常精美，並為新界現存者最佳的一部份」。

中堂內懸「思成堂」匾額，是乾隆甲寅年（1794）初彭齡所書。初彭齡是山東萊陽人，乾隆庚子科（1780）進士，與錦田鄧族世交。據說當他為祠堂書寫思成堂牌匾，書至「思成」二字時，突然暴斃，餘下「堂」字事後另聘名家補墨，但神韻筆法與初彭齡的相距頗遠，所以今天所見之思成堂牌匾，首末字勢格調不同。清樂鄧公祠中並無碑記流傳，卻有很多功名牌匾高掛，頗有參考價值。

洪儀祖之長子鄧欽，鄧欽之長子鄧清樂，有四子，分為四堂祖：鄧雲谷祖、鄧雲澗祖、鄧雲讓祖、鄧雲御祖，以鄧清樂祖名義註冊。其後裔分居錦慶圍、水尾村、永隆圍、高埔村及吉慶圍。

二房鄧鎮，其後裔分居英龍圍。

三房鄧銳，其部份後裔分居永隆圍。

四房鄧鎬，其後裔分居泰康圍、泰康村、水頭村。

## 祠內功名牌匾

同治十年十月奉

旨賞換花翎

臣鄧榮亮恭承

光緒三年丁丑科會試第十一名進士殿試二甲

欽點花翎侍衛

臣鄧輔良恭承

嘉慶十四年己巳 恩科會試

欽賜翰林院檢討

特賜翰林院檢討加一級鄧兆熙立

監臨頭品頂戴兵部尚書兼都察院右都御史總督兩廣等處地方軍務兼理糧餉李瀚章

主試兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫廣東等處地方提督兼理糧餉劉瑞芬 為

武魁

光緒十七年辛卯科鄉試中式第四十二名舉人鄧熾昌立  
頭品頂戴兵部尚書兼都察院右都御史總督兩廣等處地方軍務兼理糧餉碩勇巴圖魯劉坤一

監臨兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫廣東等處地方提督



坐言集之錦田鄧族

軍務兼理糧餉裕寬 為

副魁

光緒五年己卯科鄉試中式第十四名副魁鄧仕康立

## 「祠內對聯」

思成堂祖祠重修落成誌慶

思先緒創鴻猷克紹箕裘<sup>1</sup> 榮奕業

成世業彰祖德常新祠貌獻蘋蘩<sup>2</sup>

光裕堂裔孫植林 柏祿 紹容 桂安 容壽同人等鞠躬

（上堂聯）

思成堂祖祠重修落成誌慶 壬戌季冬吉旦

派衍南陽稅院流芳承祖澤

支分東粵錦田崇祀薦光靈

鄧洪贊祖堂下裔孫同敬賀 （上堂聯）

思成堂祖廟重光紀慶

溯我祖肇造鴻基無非詔後人繩繩繼繼<sup>3</sup>

喜吾儕重新翬革<sup>4</sup> 惟永祝斯堂實實枚枚<sup>5</sup>

廿七傳裔孫煜祥 醺齡 乾新 英奇 英槐 偕姪煒賢鞠躬

（上堂聯）

思成堂重修落成誌慶

追述前徽分血脈繼宗支愛念天倫存後裔

輝煌今日美奐輪紹堂構重光祠址壯新模

嵩閣祖 光裕堂子孫 廣福 灼華 藉昌 全耀 紹容

藉林 藉福 同鞠躬（上堂聯）

思成堂寢廟重光紀慶

桂閣舊家聲此日支別派分還期瓜綿瓞茂

閼宮<sup>6</sup>新寢廟今朝翬飛鳥革相信甫柏徠松<sup>7</sup>

南溪房裔孫廣福 煒堂 泗妹 樂之 輝鬢 炳和 伙光 惠翹

銓耀等敬賀（上堂聯）

思成堂祖祠重修落成誌慶

先祖深仁廟貌常新崇俎豆<sup>8</sup>

曾孫多慶科名繼起盛衣冠

雲御祖眾裔孫同敬賀 壬戌之冬（上堂石柱聯）

思成堂祖祠重修落成誌慶 壬戌臘月

思切起雲龍烈袒<sup>9</sup>聲華積厚流芳傳奕葉

成階遶<sup>10</sup>蘭桂曾孫颺衍薦新蘋藻慶重光

南溪祖裔孫植林 路平 惠翹 伙光 丁福同人等鞠躬

（中堂聯）

思成堂祖祠重修落成誌慶

思念千秋伏望建新保祐村鄉安居風調雨順酌聖德

成堂萬載香燈祖祠責護桑梓樂業國泰豐年答神恩

戊寅年仲春吉旦巽峰祖裔孫同敬賀（中堂聯）

思成堂重修落成誌慶

松茂竹苞<sup>11</sup>廟貌重光永懷祖德

蘭芳桂馥<sup>12</sup>門庭煥彩大振家聲

鄧氏宗親會會長若璠 英奇 乃文 文燮 元培 理事長冠雄

普生 炳榮 玉山 熾培



坐言集之錦田鄧族

監事長遜璋 鄧鑑 學而 漢強 植仁暨理監事同人敬賀  
劍琴撰書（中堂聯）

思成堂祖祠重落成誌慶 壬戌年冬

東漢著勳名遙追思木本水源崇德報功俎豆千秋傳奕世  
南陽隆祀典重建成翬飛鳥革承先啟後衣冠萬代耀岑田  
鄧友恭堂同人敬賀（中堂聯）

思成堂祠祠重落成誌慶 壬戌之冬

思曩年<sup>13</sup>烈祖勳榮丕振<sup>14</sup>鴻猷貽<sup>15</sup>裔胄  
成今日祠堂美奐重光畫綵耀千秋

永隆圍 吉慶圍 泰康圍 錦慶圍 英龍圍 泰康村 水頭村  
水尾村 祠堂村 高埔村同人鞠躬（中堂聯）

思成堂重光落成誌慶

祖第重光玉樹芳蘭欣挺秀

門庭多慶金章紫誥<sup>16</sup>振家聲

永隆圍眾裔孫同敬賀（中堂聯）

思成堂祖堂落成誌慶 壬戌之冬重修

肯構肯堂<sup>17</sup>妥先靈綏後嗣春露秋霜咸肅冠裳而對越<sup>18</sup>  
美輪美奐陳黍稷薦馨香<sup>19</sup>左昭右穆同推仁孝於明禋<sup>20</sup>  
雲谷祖眾裔孫同敬賀（中堂柱聯）

思成堂重修落成誌慶

木本水源當念先人之締造

流光積厚尤思奕禩<sup>21</sup>之貽謀<sup>22</sup>

雲澗祖眾裔孫同敬賀（中堂屏柱聯）



思成堂祖祠重修落成誌慶

祐我子孫

鄧永泰 樹榮 澤有 偉基 錦斌 錦永 錦文敬賀 戊寅年

仲春

思成堂祖祠重修落成誌慶

源遠流長

錦田公立蒙養學校校長鄧銀海 梁嘉楨 張學雲 鍾錫宏

藍志文 顏新景 陳蔚棠 鄧康懷 麥麗彤 羅寶明

鄧秀喜 黃惠卿 鄧桂香 鄧慶平 鄧錦霞 譚燕文

陳翠貞 阮秀妍 呂楚生 曾穗雯 郭鷺君 張志玲

李 敏同賀

思成堂祖祠重修落成誌慶

祖德流芳

錦田鄉事委員會十二屆主席鄧志良 副主席鄧伯裔

鄧伙光 太平紳士鄧英奇 執行委員鄧永壽 鄧創枝

鄧添裘 鄧光亞 鄧友仁 鄧國齊 鄧漢河 鄧文燮

伍擇鄰 鄭兆邦 鄧植槐 鄧銀海 黃樹容 沈榮溜仝賀

清樂祖祠思成堂重修落成誌慶

蘭桂騰芳<sup>23</sup>

懷德元和祖裔孫鄧樹棠 效常 麗泉 熾英 鄧蔭

正財 鉅儔敬賀

清樂鄧公祠重修竣工開幕誌慶

清芬祖德傳新景

樂善孫賢映舊觀

坐言集之錦田鄧族

錦田鄉鄉事委員會第十六屆全體同人敬賀  
清樂鄧公祠(思成堂)重修誌慶

英龍圍鄧鎮祖敬賀 (鏡畫)

思成堂祖祠重修落成誌慶

忠 孝

翰林書法院院長鄧劍琴敬賀



清樂鄧公祠

註解：

1. 克紹箕裘：出自《禮記·學記》：「良治之子必學為裘，良弓之子必學為箕。」，即子孫繼承父業。
2. 蘋蘩：出自《左傳》：「蘋、蘩、蕓藻之菜，可薦於鬼神，可饗於王公」，古代的祭品種類。
3. 繩繩繼繼：前後相傳，延續不斷。
4. 翬革：翬，音輝，翬飛鳥革，指宮室華麗。
5. 實實枚枚：堅實細密。
6. 闕：音閉，闕宮即神廟。
7. 甫柏徠松，出自《詩》，指泰山之松柏。
8. 俎豆：俎，音左，古代祭祀、宴會時盛肉類等食品的兩種器皿。
9. 烈袒：南唐澄心堂紙，是五代南唐李煜(公元939~978年)以烈袒宴居的澄心堂名。是書畫家極為稱讚的優麗書畫紙，寓意此堂歷史。
10. 遶：同繞。
11. 松茂竹苞：《詩·小雅·斯干》：「如竹苞矣，如松茂矣」，喻根基穩固，枝葉繁榮。
12. 蘭芳桂馥：意德澤長留。
13. 曩年：曩，音郎，曩年，即昔年也。
14. 勳榮丕振：勳名大振。
15. 貽：音怡，留贈也。
16. 金章紫誥：詔書。古時詔書盛以錦囊，用紫泥封口，上面蓋印，故稱：紫誥金章。
17. 肯構肯堂：繼承祖業。
18. 對越：對照不能越禮。
19. 馨香：芳香，比喻德化遠播。
20. 明禋：禋音因，明潔誠敬的獻享。
21. 奕禩：禩同祀，世代。
22. 貽謀：貽，音怡，留贈；貽謀，為後嗣作好打算。
23. 蘭桂騰芳：蘭桂：芝蘭和丹桂，兒孫的美稱；芳：比喻美名。比喻子孫顯貴發達。

## 第九章

### 鎮銳鎬鄧公祠

鎮銳鎬鄧公祠，是鎮、銳、鎬三大房子孫合建之祖祠，又稱茂荊堂，取其荊花正茂之意。鎮銳鎬鄧公祠是三進式建築，建於清初康熙年間，在嘉慶廿二年（1817）曾經擴建，但因歲月悠久，歷經風雨侵蝕，於1980年重修。當時三房子孫一致同意重建茂荊堂，並以三合土代替原來之磚木結構。但如此改建，便使當年遺留下來的古建築結構不能全部保存。

中堂懸有「茂荊堂」牌匾，上款為嘉慶二十二年歲次丁丑仲秋穀旦，下款為榕蒲蔡學元題。

康熙年間，鎮、銳、鎬的後人將三公並祀，在北圍村選定今址，建成祖祠。其後人考取功名者眾。在茂荊堂內，掛有不少鄧族子弟所考得之功名牌匾。祠內有1980年《鄧族鎮銳鎬祖祠茂荊堂重修緣起》碑記

祠堂所立之進士功名牌匾為鄧文蔚。鄧文蔚字豹生，號泉菴，錦田元亮公二十三世孫，清順治十四年（1657）中舉，康熙二十四年乙丑科考取進士，乃本鄉考取功名最高之士，後任浙江衢州府龍游縣知縣，上任未久而卒於任上。位於祠堂村中之「龍游尹泉菴鄧公祠」則為其後人所

建之祖祠。

## 「功名牌匾」

同治十年辛未科

欽點翰林院庶吉士

臣鄧蓉鏡恭承

同治十年十月奉

旨賞換花翎

臣鄧榮亮恭承

監臨頭品頂戴兵部尚書兼都察院右都御史總督兩廣等處地方軍務兼理糧餉李瀚章

主試兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫廣東等處地方提督兼理糧餉劉瑞芬 為

武魁

光緒十七年辛卯科鄉試中式第四十二名舉人鄧熾昌立  
欽命日講起居注官翰林院侍講提督廣東學政加三級紀錄八次彭邦疇 為

貢元

嘉慶二十一年恩授第一名貢生鄧龍文立  
頭品頂戴兵部尚書兼都察院右都御史總督兩廣等處地方軍務兼理糧餉碩勇巴圖魯劉坤一  
監臨兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫廣東等處地方提督軍務兼理糧餉裕寬 為



坐言集之錦田鄧族

副魁

光緒五年己卯科鄉試中式第十四名副魁鄧仕康立  
巡筵日講起居注官太子太保武英殿大學士稽察欽奉上諭事  
件處文淵閣領閣事  
翰林院學院學士國史館正總裁尚書房總師傅管理戶部事務  
加三級潘世恩為

州司馬

道光廿八年奉旨特授儒林郎候選直隸州分州鄧鳴鶴立  
巡撫廣東等處地方提督軍務兼理糧餉鹽法都察院右副都御  
史加一級李士楨 為

進士

康熙乙丑科會試中式第六十六名鄧文蔚立

「祠內對聯」

茂荊堂祖祠重建落成誌慶

系出南陽濟濟蹕蹕<sup>1</sup> 再觀勳名垂竹帛

派流錦水雍雍肅肅<sup>2</sup> 勉敦詩禮振簪纓

鎮銳鎔祖裔孫同人敬奉 歲庚申孟春穀旦（頭門聯）

茂荊堂祖祠開光紀念

茂樹喜逢春壯茁根葩秀發孫枝緜葛藟<sup>3</sup>

蒨花頻獻瑞榮登科甲慶承祖蔭衍蕃耕<sup>4</sup>

二房裔孫英龍圍全體謹識 （中堂柱聯）

茂荊堂鎮銳鎔三祖宗祠重修落成誌慶 歲次庚申仲春中泮

茂德崇孝悌述善秉前徽冠裳綿萬代堂構長新隆祀典



坐言集之錦田鄧族

荊枝永森榮壩篴<sup>5</sup> 承裔胄奕葉啟曾孫螽斯<sup>6</sup> 衍慶敘彝倫<sup>7</sup>

吉慶圍 泰康圍 永隆圍 錦慶圍 英龍圍 水頭村 水尾村

祠堂村 高埔村父老同人鞠躬（中堂聯）

茂荊堂鎮銳錫三祖宗祠重修落成誌慶 歲次庚申年花月下澣穀旦

茂苑常春鋪揚世業三祖遺澤孔長屢代衣冠堂構重新隆飾典

荊花永麗克紹箕裘曾孫貽謀<sup>8</sup> 多慶千秋蘋藻聲華丕<sup>9</sup> 振敘彝倫

鄧清樂孫永壽 業枝 將興 長大 伙權 餘衍 添球

金溪 英奇 煒賢仝人鞠躬 陳炳元敬書並撰

茂荊堂祖祠重光紀盛

茂盛光琮樓鳥革翬飛<sup>10</sup> 崇大廈

荊輝香玉宇松苞竹秀<sup>11</sup> 煥華堂

梁勝邦 李鈞碩 區柏強 莊 健 文土根 關水廷

何滿華 林錦盛 陳品裕 李北光 呂志賢 譚 德

關成大 廖炎坤 梁九妹 張榮生 林澤洪 林惠文

梁炳祥 張木添 林慶偉 羅錦福 張仁和 黃志強

謝永堅 梁 石 溫文林 胡世昌 陳崇喜 陳松潤

陳炳其 黃九根 歐雄有 鄭達國 李英祥 黃福祥

王海安 蔡永昌 林啟芳仝敬賀

茂荊堂令太祖陞龕大典

茂草光前徽稅院家聲榮玉牒<sup>12</sup>

荊花蔭後裔龍游政績勝金堂

盧繼發 徐錦成 張志強 簡有財 李少雄 彭培福

張德明 文承香 文炳南 簡向繁 文健強 黃 英

林丁發 陳水添 文啟康 龔衍康 吳桂林 曾均澤

坐言集之錦田鄧族

蔡合金 溫觀發 馮東生 廖麗水 林鏡海 張 群  
鍾佳財 陳木生 梁錦創 陶偉賢 李松煥 李清桂  
李 滿 曾 垣 劉茂財 文耀庭 黃錦聯 張立興  
馮銳安 鍾 佳全敬賀

茂荊堂令太祖祠重光誌慶

吉水溯淵源世澤流光丕顯<sup>13</sup> 宗功常永耀

錦田頻積厚祠堂式煥崇隆祖德祝無疆

黃家聲 周如漢 文國棟 簡錦全 林沾源 張木興  
杜榮坤 潘傑柱 文達強 盛逸廣 蔡植生 陳品雄  
陳禮賢 文炳林 黃興偉 黃鍾華 戴玉麟 楊樂昌  
陳章和 鍾 耀 葉文波 梁伙祺 林枝鴻 楊國就  
黃維俊 楊家賢 陳枝河 莫兆發 簡天帶 鍾 輝  
徐志誠 黃柏開 林興發 莫永祥 林門九 鄭丁全  
李禮全 陶全大 楊 穩 馬 田全敬賀

荊堂祖祠重修落成誌慶 庚申之春

鳥革翬飛美奐美倫重光祖第

龍翔鳳翥<sup>14</sup> 宜兄宜弟克振家聲

鄧氏宗親會當屆會長若璠 乃文 英奇 文燮 元培

理事長遜璋 國富 炳榮 漢強 熾培

監事長冠雄 學而 普生 鄧鑑 樹勛 暨理監事同人敬賀

劍琴題撰 (中堂聯)

茂荊堂令太祖陞龕大典

茂苑慶重光瓜瓞椒聊傳奕世<sup>15</sup>

荊庭堪暢敘桂芳蘭馥<sup>16</sup> 萃岑田

坐言集之錦田鄧族

廈村鄧友恭堂敬賀 梁玉文敬撰並書

鄧族鎮銳銷祖祠茂荊堂重修落成誌慶

福蔭子孫

錦田鄉事委員會太平紳士鄧英奇 主席鄧志良 鄧伯裔 鄧

伙光 暨全體委員村代表敬賀

歲次庚申年春月穀旦

鎮銳銷鄧公祠重建誌慶

祖德維光

工程監督 鄧族南溪子孫鄧仲昆 鄧國榮 鄧錦全 安泰傢俬

裝修有限公司敬送 歲次庚辰年冬月

鎮銳銷鄧公祠重修誌慶

深庭祖訓

裔孫鄧錦全 英東 英麟 歲次庚辰年冬月

鎮銳銷鄧公祠重修誌慶

光前裕後

姻眷晚生張繼熙 陳如松 鄧養九 陶雙喜 張炳堯 黃炳仁

馮華 趙英堯同敬賀 歲次庚申年仲春穀旦

鎮銳銷鄧公祠重修誌慶

同心同德

裔孫元朗區區議員鄧賀年敬賀 歲次庚辰年冬月

鄧鎮銳銷祖祠茂荊堂重建落成誌慶

明德維馨

龔新耀 趙華滄 陳敏學 蔡水 曾貴和 廣源昌

源昌行 梁丁貴 杜富勤 黃炳壽 高記 張輝 曾財



坐言集之錦田鄧族

錦豐 華豐 錦田海外銀行 和隆 倫記 城光電器

朱成 伍金記 江榮記同拜賀

歲次庚申年孟春月穀旦

## 《鄧族鎮銳鎬祖祠茂荊堂重建緣起》

溯我鄧族太祖承務郎漢黻公之曾孫，即第四世祖符協公，授廣東陽春縣令權南雄倅。北宋時自江西遷粵，莫居寶安縣之岑田（今稱錦田）。傳至七世祖遂分支五大房；即元楨、元亮、元和、元英、元禧諸公也。後子孫繁衍，散居國內外，遍於大江南北各省府縣。茲我房以七世祖贛縣令元亮為第一世祖，其子自明公為第二世祖，尚宋室皇姬即宋高宗之女，孝宗之姊，光宗之姑，封為稅院郡馬，子孫世居今之九龍、錦田、龍躍頭、大埔頭、輞井、雷洞、廈村、西山、屯門、元朗、紫田等處；亦有居於東莞縣北州、凹下、龍塘、竹村、湓湖、石井，及其他之省縣市鎮者。迨<sup>17</sup>至九世祖洪儀公因於外省仙逝，乃由其副室黃氏夫人携負霸骨<sup>18</sup>，並拏<sup>19</sup>季子鎬公回歸故里。時洪儀公家中已有三子，曰欽、曰鎮、曰銳，共成四子焉。鎬祖早卒，以欽祖之次子廣海公字南溪出嗣鎬祖。欽祖之長子廣舍公字清樂，由其子孫先建立清樂鄧公祠，顏曰「思成堂」。其後鎮祖、銳祖、鎬祖三房子孫乃建立鎮銳鎬鄧公祠，顏曰茂荊堂，位於錦田北圍村之上，顯其風水地理之勝也。考其來龍原於大羅天諸峯，起脉一路蜿蜒伸展而來，崇山起伏，峻嶺環繞，天矯雄偉，蔚成龍盤虎踞之之

勢，到頭穿田過脉，日月天池，夾輔直達祖祠。觀該山脉之毓秀靈，可謂萃聚於此而盡得之。至今子孫綿綿，科名濟濟，英才輩出，富貴吉祥，斯足徵也。

本祠先祖明清兩科名概畧：

- 一、廷楨公明成化七年辛卯舉孝廉任廣西籐縣知縣
- 二、文尉公清康熙二十四年乙丑科捷南宮任浙江衢州府龍游縣知縣
- 三、紹周公清乾隆元年丙辰歲貢任韶州府教諭署理仁化連山陽山儒學兼訓導事
- 四、與璋公清乾隆元年丙辰科中第二名亞元丁巳壬戌兩科明通進士授德慶州學
- 五、正晃公清乾隆二十七年壬午科舉考廉
- 六、大雄公清嘉慶十八年癸酉科登科
- 七、鳴鸞公清道光元年辛巳科登科
- 八、廷柱文斌二公清道光二十年庚子同科登科
- 九、廷清公道光二十四年甲辰科恩科登科

其間文武生員、國學生、邑庠生，人才眾多，不勝紀錄。

祠之肇也建於康熙年間，擴建於嘉慶年二十二年丁丑，數百年來雖代有修葺，但以歲月悠悠，歷經風雨侵蝕，時至於今日，已見牆瓦不完，楹柱有圯裂之象，我鎮銳鎬三位太祖裔孫目睹此情，恐神寐不安，念先祖之福蔭懷永，言孝思之虔誠，爰<sup>20</sup>召開三房子孫大會，一致同意重建茂荊堂祖祠，並即席成立籌備委員會，開始進行所有重建等。一切費用由鎮祖、銳祖兩房子孫隨緣樂助，不足



坐言集之錦田鄧族

之數，由鎬祖房子孫鼎力支持，以達其成。全部建築工程經由合利建築公司承建，圖則以不改變堂內外原有規模為宗旨，保留中堂楹柱格式為原則，以存古風。祠面以鋼筋三合土覆蓋，以替代桁瓦牆壁；以水泥靜沙批擋藻飾門屏，精漆匾額；可謂輪奐煌然，氣象一新，鞏固堂宇於久遠矣。冀後世門中紹承先志，俾得祠貌常新，永崇俎豆，攸紱彝倫，春秋配享，奉祀勿替，永垂千古云爾。

重建祖祠茂荊堂籌備委員會芳名列後：

鎮祖房長兼委員：伙莽

銳祖房長兼委員：培釭

鎬祖房長兼委員：興貴

司理兼委員：伙光 惠翹

當年值理兼委員：丁福

委員：樂之 植林 金慶 永樂 炳祥 金邦 紹容 迎年

柏祿 萬發 椒瑞 志良 文燮 熾發 壽安 超宗

增鴻 志林 鎮勝 金培 植棠

茲將各房子孫樂助金額芳名列後，以茲紀念：

鎮祖房樂助港幣：伍仟元正

裔孫

植槐堂樂助：壹萬元正

增 鴻樂助：壹仟元正

英暢祖樂助：叁仟元正

丁 添樂助：壹仟元正

鎮 勝樂助：壹仟元正

鑑 藻樂助：壹仟元正

志 林樂助：壹仟元正

鄧 全樂助：壹仟元正

銳祖房樂助港幣：壹仟元正



裔孫

培 鈺樂助：伍仟元正

銷祖房樂助港幣：肆拾貳萬壹仟伍佰元正

裔孫

|   |            |   |          |
|---|------------|---|----------|
| 丁 | 福樂助：貳仟元正   | 林 | 福樂助：壹仟元正 |
| 路 | 平樂助：壹仟伍佰元正 | 金 | 福樂助：壹仟元正 |
| 壽 | 安樂助：壹仟伍佰元正 | 鴻 | 發樂助：壹仟元正 |
| 均 | 邦樂助：壹仟伍佰元正 | 國 | 齊樂助：壹仟元正 |
| 樂 | 之樂助：壹仟元正   | 國 | 榮樂助：壹仟元正 |
| 植 | 林樂助：壹仟元正   | 國 | 光樂助：壹仟元正 |
| 迎 | 年樂助：壹仟元正   | 國 | 強樂助：壹仟元正 |
| 伙 | 光樂助：壹仟元正   | 廣 | 泉樂助：壹仟元正 |
| 惠 | 翹樂助：壹仟元正   | 燮 | 垣樂助：壹仟元正 |
| 文 | 燮樂助：壹仟元正   | 漢 | 河樂助：壹仟元正 |

二十六傳裔孫：惠翹撰著

二十六傳裔孫：迎年參訂

公元一九八零年四月九日

農曆庚申年貳月二十四日 穀旦

晚生楊曉邦 敬書



註解：

1. 濟濟跼跼：儀容敬慎。語出《詩·小雅·楚茨》：「濟濟跼跼，絜爾牛羊」。
2. 雍雍肅肅：出自《詩經卷八》，雍雍：溫和；肅肅：恭敬。
3. 葛藟：出自《詩經·國風·王·葛藟》：「綿綿葛藟」。藟音累，蔓草。
4. 蕃耕：蕃：繁衍，蕃耕意即人丁繁衍也。
5. 壘簾：《詩經·小雅·何人斯》篇內有「伯氏吹壘，仲氏吹簾」一句，意思是兄弟相應和睦，就像壘與簾合奏那麼協調。
6. 螽斯：螽音終，昆蟲，出自《詩經·周南·螽斯》：「螽斯羽，詵詵兮，宜爾子孫，振振兮」。意指子孫眾多，家族興旺。
7. 彝倫：出自《尚書洪範》：「彝倫攸敘」彝倫是不變的道理，攸敘就是講秩序。
8. 貽謀：為後嗣作好打算。
9. 聲華丕振：勳名大振。
10. 鳥革翬飛：翬，音輝，鳥革翬飛，指宮室華麗。
11. 松苞竹秀：出自《詩·小雅·斯干》：如竹苞矣，如松茂矣。喻根基穩固，枝葉繁榮。

12. 玉牒：皇室族譜。
13. 丕顯：大放光明。
14. 龍翔鳳翥：翥音煮，鳥向上飛。全句指龍飛鳳舞，氣勢非凡。
15. 奕世：時代。
16. 桂芳蘭馥：德澤長留。
17. 迨：音代，及至也。
18. 霸：同靈。
19. 拏：同拿。
20. 爰：音垣，於是。

## 第十章：來成堂

來成堂位於北圍村，亦稱廣瑜鄧公祠，是鄧像六於清康熙四十年(1701)為紀念十世祖鄧欽之三子鄧廣愈而建。來成堂是一座兩進式青磚建築，兩面皆有有蓋長廊，七十年代曾作為商店及工廠，因此部份結構曾被改動及非常破爛。但是在入口處的一些精美的陶製裝飾及部份木雕則仍然保留。在祠堂後進的牆壁上，有一塊石碑記載了於清乾隆四十七年(1782)時，其後人鄧聖等族人，集資將祠堂進行大翻新的經過。1994年12月，政府宣佈來成堂為認定古蹟，進行修繕，工程費用達二百七十萬元。1996年6月30日，來成堂重修工程完成，並舉行開光儀式。

### 附 【來成堂重修碑記】

我祖像六公持籌創造  
廣愈祖祠因入配享自康熙  
四十年迄今毀壞聖等言  
念創於前則宜述於後迺  
嘗產無幾難以重修斯時  
聖兄弟侄樂題銀兩充作  
重修公費至乘息二公  
子孫亦樂簽題茲將所出  
銀兩開列於後  
孫師閻出銀壹兩二錢  
孫師愈出銀七十伍兩  
孫師聖出銀貳佰伍十兩  
孫師讚出銀六十兩  
孫師禹出銀六十兩  
孫師旦出銀壹佰伍十兩  
孫士工出銀十兩  
孫期元出銀六十兩  
孫廷宣出銀八兩  
乾隆四十七年重修

## 祠內對聯

來成堂祖祠重光誌慶 丙子年季春吉日

肯構肯堂<sup>1</sup> 祖第重光綿世澤

宜兄宜弟箕裘紹業振家聲

清樂祖房長鄧餘衍 南溪祖房長鄧植林暨眾裔孫同敬賀

敬神明常添百福

祀祖宗永納千祥。（神龕）

南陽世澤

稅院家聲（大門）

來成堂重光落成誌慶

忠 孝

鄧劍琴題 敬賀

來成堂重光落成誌慶

蘭芳桂馥<sup>2</sup>

錦田商會同人敬賀 丙子夏日立

來成堂重光落成誌慶

宗族之光

元朗區議員 香港地區事務顧問鄧培釐敬賀 丙子年夏日立

來成堂重光誌慶

宗族留芳

英龍圍友善堂敬賀

來成堂重光落成誌慶

光前裕後

裔孫仲怡 澤有 祝佳同賀 丙子年夏日立



坐言集之錦田鄧族

來成堂重光落成誌慶

兄弟怡怡<sup>3</sup>

裔孫英華 振華 森華 文灝 文軒同賀 丙子年夏日立  
來成堂重光落成誌慶 丙子之夏

竹苞松茂<sup>4</sup>

桂馥蘭芬

鄧氏宗親會理事長鄧樹棠 監事長鄧德濂暨理監事同人敬賀  
(鏡屏)

來成堂重光落成誌慶

壘簾協韻<sup>5</sup>

裔孫燮垣 惠福 其祥 耀培 金水 其英 德明 子文 其生  
子武賀 丙子年夏日立

來成堂重光志慶

福蔭子孫

丙子年來成堂眾孫敬立

來成堂重光誌慶

兄友弟恭

錦田北圍村青年會敬賀 丙子年吉日立

廣瑜鄧公祠來成堂重修竣工開光誌慶

千秋垂澤崇仁閣

萬古流芳拜前賢

歲次丙子五月望<sup>6</sup> 錦田鄉事委員會第十六屆同寅敬賀  
(鏡屏)



廣瑜鄧公祠來成堂重修竣工開光誌慶

豐功偉業懷祖德

華堂新宇薦宗賢

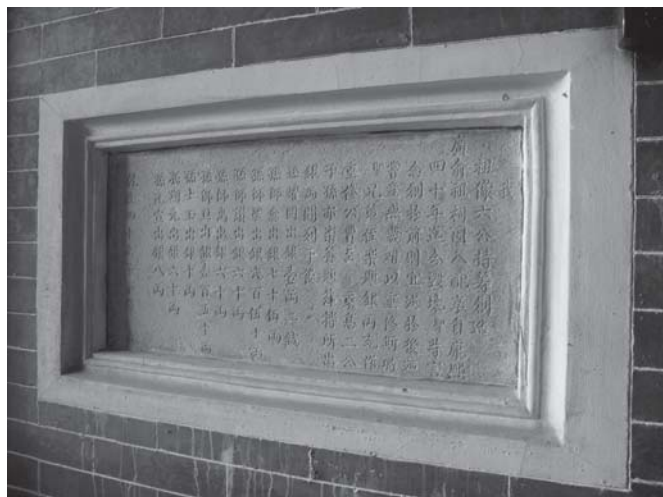
泰康圍嵩閣祖 光裕堂司理暨眾子孫敬賀 歲次丙子五月望

陳橋田敬撰並書（鏡屏）



來成堂

坐言集之錦田鄧族



來成堂碑記



註解：

1. 肯構肯堂：承繼祖業。
2. 蘭芳桂馥：德澤長留後世。
3. 兄弟怡怡：出自《論語·子路篇第十三》，子曰：「切切偲偲，怡怡如也，可謂士矣。朋友切切偲偲，兄弟怡怡。」怡怡如也，意即相處和和氣氣。
4. 竹苞松茂：出自《詩·小雅·斯干》：「如竹苞矣，如松茂矣。」喻根基穩固，枝葉繁榮。
5. 壘箎協韻：壘音圈，箎音池，出自：《詩經·小雅·何人斯·篇》內有「伯氏吹壘，仲氏吹箎」一句，意思是兄弟相應和睦，就像壘與箎合奏那麼協調。
6. 望：農曆十五或十六日。

## 第十一章

### 『遷界』與周王二公書院

周王二公，是指清初兩廣總督周有德及廣東巡撫王來任二人。回溯清朝初興，滿族入主中原，受到漢人及明朝遺臣的對抗，鄭成功受南明永歷朝冊封為郡王，先據廈門、金門，後從荷蘭人手中收復台灣作基地，在福建廣東沿海一帶，率領其部眾，不斷進行抗清活動。鄭成功死後，其子錦、孫克塽先後繼位，繼續抗清，使清軍窮於應付。另一方面，原來在廣東沿海地區抗清的軍民，經過十年苦鬥，被迫投降，但仍然有相當一部份流落在本區，成為“海寇”。為了整肅所謂“海患”，清廷在東南沿海逐步推行一個史稱“遷海”或“遷界”的野蠻政策，造成長達廿二年之久的一場大災難。

所謂遷海或遷界，就是強制堅壁清野，沿海50里劃地為界，強迫居民內遷，禁止片帆出海，造成無人區，以割斷沿海人民對鄭氏的接濟。順治十三年（1656）六月下“海禁令”，最初於山東、江蘇、浙江及福建等地實施，但到順治十八年（1661）八月下“遷海令”，禍及廣東。這一年，清朝派了吏部侍郎科爾坤、兵部侍郎介山，連同平南王尚可喜沿海看界。康熙元年（1662）二月，實施「初

遷」，康熙三年(1664)再遷。

遷界使當地居民受盡流離轉徙之苦。【新安縣誌】載：「民初不知遷界之事，雖先示諭，而民不知徙，及兵至，多棄其貲，攜妻挈子以行，野棲露處，有死喪者、有遁入東莞歸善，及流遠方不計道里者。」「初遷民多望歸，尚不忍離妻子，及流離日久，養生無計，爰有夫棄其妻，父別其子，兄別其弟，而不顧者，輾轉流亡，不可殫述。上台及縣長官，俱日謀安插，但遷民多，而界內地少，卒莫能救。」

康熙四年(1665)，廣東巡撫王來任巡撫廣東，目睹沿海居民受遷界之苦，上疏具奏，力陳遷界對人民造成之苦。但王來任的奏章並未有回音。康熙七年(1668)正月，王來任重病在身，並因「不能興利除害」口實，遭革職處分。王來任便把心一橫，再次寫下【展界復鄉疏】，不久病逝於廣州。這份奏章到了康熙皇帝手中，便成為“遺疏”。奏章詳論粵東邊界居民奉檄內遷，流離失所者甚眾，「粵東之邊界宜急展也」。康熙皇帝亦發覺遷界功效未如理想，加以鄭成功後人的活動已漸對滿清統治無多大威脅，於是派欽使會同兩廣總督周有德勘展邊界設防，同年十月，周有德上疏請先展界然後設防。康熙八年(1669)正月，清廷正式下令復界，「許民歸業，不願者聽民。踴躍而歸，如獲再生。」七月，奉旨准復縣治。復界之初，



### 坐言集之錦田鄧族

只許復田而仍然不許出海，但新安縣近海，無渡船通濟，載運貨物，於是百物騰貴，惟獨穀賤，因此村民的生活仍然艱苦。至康熙廿二年(1683)，始全面復界開海禁，新安縣民之生活，始漸復舊觀。

復界後，廣東沿海各縣居民為感周王二公之功，故建祠以紀念。新安縣誌記載，縣內紀念周王二公之報德祠共有三間，於西鄉、沙頭墟(即今日深圳福田)及石湖墟。現上水之巡撫街，即當年石湖墟報德祠之所在地。當年錦田鄧氏族人，於康熙八年(1669)復村，其後至康熙廿三年(1684)元氣漸復，有感周王二公之恩，亦於錦田鄉建立『周王二公書院』，以祀周王二人功德。翌年(1685)完成，並釐定十年一屆設壇建醮，以超渡因遷界而死亡之魂，同時聘請戲班演戲助慶。周王二公書院於乾隆九年(1744)，道光四年(1824)，1935年及1965年多次重建，而1965年的重建更以三合土代替原來的磚木結構。書院為兩進式建築，內奉周王二公之神位，神位兩側的對聯寫道：「惠此巖疆恩流兩粵，復我邦族德戴二人」，橫批為「與民休戚」，表達了鄉民對周王二公的愛戴。書院內現存新舊碑刻多幅，可作為對新界歷史的研究。另外還有於乾隆十三年(1748)由錦田鄉民鄧銓及鄧奕英捐奉的香案一座。

王來任，字宏宇，正黃旗漢軍，清太宗天聰八年



(1634)舉人。康熙四年(1665)，巡撫廣東。曾上疏言廣東六大害需要改革：一、夫役繁重請釋之；二、禁民船，造河船備官使用；三、禁革採買；四、禁絕私抽；五、查核誣盜攀害；六、獲俘應解審，無擅殺。疏上後，次第施行，粵民因而感之。康熙七年(1668)，以結誤還京，病卒。

周有德字彝初，漢軍鑲紅旗人。順治二年(1645)自貢生授弘文院編修。康熙元年(1662)遷國史院侍讀學生，隨擢昇為弘文院學士，康熙六年(1667)擢兩廣總督。十九年(1680)病卒。

## 祠內對聯

與民休戚（橫批）

惠此巖疆恩流兩粵

復我邦族德戴二天（神龕）

周王二公書院修落成誌慶

澤被錦田廟貌重新崇俎豆<sup>1</sup>

勳流粵海神靈丕顯奠家邦

乙亥孟春晚生鄧觀保 錫禕 伯裘 錫良 沃周 祝南

仝拜

民國紀元二十四祀孟春中浣<sup>2</sup>

疏動九重聽廬井乂<sup>3</sup>安資碩劃

色經三度潤祠堂悠久紀殊勳



坐言集之錦田鄧族

沐恩英龍圍全體敬頌

周王二公重修落成誌慶

令德無疆保錦田物阜民安允宜廟貌常新崇俎豆

甘棠<sup>4</sup>蔭遠庇海甸風調雨順永教冠裳鼎盛祝千秋

一九六五年歲次乙巳季夏下澣<sup>5</sup>穀旦

錦田鄉事委員會主席鄧英奇 副主席鄧永壽 副主席鄧志良

委員村代表鄧祖 鄧兆亮 鄧伙安 鄧伙光 鄧創枝

鄧兆霖 鄧迎年 鄧惠翹 鄧祖球 鄭群 黃金有

鄧燕貽 沈榮能 伍擇鄰同敬賀

周王二公書院誌念 乙巳年六月二十六日陳景雲書

念昔年膏澤無涯肯構肯堂<sup>6</sup>時堪稽拜

喜此日弦歌有所多方多士氣可吐揚

沐恩弟子鄧變堯 榮泰 長大 煥賢 水泰 均邦

本立 承保 丁福 添球 慶華 燮垣 金慶 漢河

慶穩 森福 友仁 潤來 椒瑞 鐸銘 晉祿 茂松

全福 源發 桓松 燧燮 兆煜 松耀 亮球 祖福

仿林 良才 廣松 金水 滿球 餘慶 仝頓首拜

周王二公書院重修落成誌慶

巡察四方郇雨露濡<sup>7</sup>廣布鴻恩承北闕

撫存百姓召棠<sup>8</sup>庇蔭長留遺愛在岑田

廈村友恭堂同人拜賀

周王二公書院重光誌慶

復我鄉居

沐恩弟子鄧水泉偕男廣文廣石敬賀

民國乙丑孟吉立冬旦 周王二公書院重光誌慶

胞與為懷

錦田鄉全體眾信敬送

民國乙巳年季夏重修紀慶

復我家族

英龍圍敬送

共樂豐年民安物阜

同歌盛世海晏河清 （門官）

## 祠內碑記

岅<sup>9</sup>於一九八六年歲次丙寅秋日

族老乾新家先生以自有農地一幅坐在 周王二公祠面前  
約稅二萬三千平方尺捐獻出周王二公祠作為嘗產以報  
曩日<sup>10</sup>二公為我錦田村民復村之恩如此美舉惠及同群  
人神共樂長幼咸欽特立碑以誌其事使我後世有所知之焉

甘棠垂蔭

一九九二年冬月吉立

## 《五次重建周王式公書院記》

嘗聞能捍大患，能禦大災者，能忠君愛民者則祀之，  
古之所由來矣。我邑 康熙年間，海氛為患，濱海居民，  
流離瑣尾<sup>11</sup>，轉徙頻仍，哀鴻遍野，涸魃<sup>12</sup>載途，慘不忍  
聞也。幸 王公巡撫，駐節五羊，為民請命。周總制下車  
兩粵，關梓圖存。二公先後疏陳展界，詔下復村，言歸



### 坐言集之錦田鄧族

舊族，所茲得所，人胥<sup>13</sup>賴以安。惟時民思報德，慶地於大沙洲前，卜築於此圍村後，顏曰 周王二公書院，既為恩公崇祀之所，復為多士文化之堂。塑金身之丈六，旌五德於千秋。所謂崇德報功·絃歌誦讀，蒲辰響祭，數百年而勿替焉。溯自康熙廿三年甲子（公元一六八四）創建，康熙廿四年乙丑（公元一六八五）完成。釐定十年一屆建醮演戲。後經歷重建者（一）、乾隆九年甲子（公元一七四四）；（二）、道光四年甲子（公元一八二四）；（三）：民國廿四年乙亥（公元一九三五）。但以冷露嚴霜，圯及神君之座，淒風苦雨，頽將佛子之階，爰<sup>14</sup>集紳民召開會議，即席成立

周王二公書院重建委員會。復得踴躍捐輸，完成新式建築，以三合土代替木材，不但鞏固堂基，且可免蟲蝕。雖曰仍其舊貫，無異創於新基。雖不敢云革故鼎新，顧念前創後繼，代有其人，各盡其責，使院宇長存，永久歲祀，神人共樂，永垂不朽。

茲將捐款芳名臚列於後，以留紀念云爾。寶安簡堯芳敬述

茲將捐款人芳名列后

捐款伍仟員 鄧乾新

捐款伍百員 鄧永壽 鄧宗揚 鄧英奇

捐款叁百員 鄧開枝 鄧煒賢 鄧樂之 鄧均泰 鄧伯裔

鄧兆霖 鄧植槐 鄧茂松 鄧志亮 鄧祝彬 鄧禮文

鄧金培 鄧鎮勝 永隆圍眾

捐款式佰伍拾員 鄧金溪

捐款式佰叁拾員 鄧迎年

捐款貳佰員 鄧熾昌 鄧植林 鄧柏祿 鄧創枝 鄧金穩

鄧英齊

捐款壹佰伍拾員 鄧餘衍 鄧英華

捐款壹佰叁拾員 鄧燦有

捐款壹佰壹拾員 鄧銀海

捐款壹佰員 鄧伯榮 鄧容泰 鄧枝泰 鄧金慶 鄧路平

鄧慶穩 鄧慶華 鄧椒瑞 鄧惠翹 鄧金財 鄧灼銓

鄧祥光 鄧滿池 鄧九穩 鄧其昌 鄧祖厚 鄧桂福

鄧家齊 鄧文燮 鄧添球 鄧兆新 鄧志林 鄧增鴻

鄧兆祥 鄧萬發 鄧志良 鄧文二鳳 鄧燮垣 新巡撫會

老巡撫會 鄧崇禮 鄧崇信

捐款玖拾伍員 鄧將興

捐款捌拾員 鄧暢培 鄧致祥 鄧錦勝 鄧兆祿 鄧錫全

鄧力田

捐款柒拾員 鄧顯裕

捐款陸拾員 鄧伙安

捐款伍拾員 鄧滿榮 鄧宗華 鄧金全 鄧佳池 鄧妙霞

鄧根業 鄧祖球 鄧煥賢 鄧植球 鄧兆伙 鄧維卿

鄧水發 鄧劍清 鄧昌泰 鄧柏如 鄧海業 鄧昆祥

鄧富新 鄧麗雲 鄧炳全 鄧伯宜婆

捐款肆拾員 鄧錦棠 鄧觀壽 鄧漢祥 鄧禮春

捐款叁拾員 鄧灼棠 鄧財貴 鄧伙崇 鄧福棟 鄧福馨

鄧得有 鄧健林 鄧冠林 鄧煜祥 鄧醺齡 鄧水容

鄧福祥 鄧錦有 鄧松耀 鄧承保 鄧長大 鄧亮球



坐言集之錦田鄧族

|        |     |     |     |      |      |      |
|--------|-----|-----|-----|------|------|------|
| 鄧伙光    | 鄧滿球 | 鄧穗球 | 鄧炳權 | 鄧榮榮  | 鄧鏗鏘  |      |
| 鄧啟東    | 鄧英祺 | 鄧錦祺 | 鄧植聯 | 鄧維芳  | 鄧錦順  |      |
| 鄧業枝    | 鄧惠良 | 鄧松桂 | 鄧泗妹 | 鄧振光  | 鄧燧爨  |      |
| 鄧漢河    | 鄧振運 | 鄧英來 |     |      |      |      |
| 捐款貳拾貳員 | 鄧錦祥 | 鄧成富 | 鄧銀勝 | 鄧伙祥  | 鄧合雲  |      |
| 鄧東雄    | 鄧禮文 | 鄧桂安 | 鄧來穩 | 鄧均祥  | 鄧大權  |      |
| 鄧逸明    | 鄧麗心 | 鄧逸勤 | 鄧逸超 | 鄧逸勳  | 鄧伙亮  |      |
| 鄧炳財    | 鄧均邦 | 鄧根發 | 鄧燦銘 | 鄧榮泰  | 鄧勝如  |      |
| 鄧維新    | 鄧西河 | 鄧卓初 | 鄧滿全 | 鄧創達  | 鄧景隆  |      |
| 鄧容發    | 鄧水容 | 鄧應祥 | 鄧兆煜 | 鄧伙財  | 鄧永華  |      |
| 鄧國耀    | 鄧梅基 | 鄧美紅 | 鄧誠昌 | 鄧成光  | 鄧林榮  |      |
| 鄧應保    | 鄧河清 | 鄧美芳 | 鄧家容 | 鄧桂芳  | 鄧興來  |      |
| 鄧煥球    | 鄧齊光 | 鄧永康 | 鄧永賢 | 鄧永東  | 鄧煥泰  |      |
| 鄧創亮    | 鄧秩籌 | 鄧勝達 | 鄧鐸銘 | 鄧熾發  | 鄧福全  |      |
| 鄧康泰    | 鄧萬有 | 鄧錦芳 | 鄧佛媽 | 鄧伯發  | 鄧福蔭  |      |
| 鄧少華    | 鄧松達 | 鄧金水 | 鄧錦壽 | 鄧黃鳳儀 | 鄧陳連枝 |      |
| 鄧錦亮    |     |     |     |      |      |      |
| 捐款壹拾員  | 鄧英光 | 鄧慕儀 | 鄧桂芬 | 鄧秀霞  | 鄧妹   | 鄧辛愛娣 |
| 鄧秀英    | 鄧伙球 | 鄧松柏 | 鄧作文 | 鄧甲仁  | 鄧桂穩  |      |
| 鄧富穩    | 鄧煥賢 | 鄧根賢 | 鄧旺喜 | 鄧就坤  | 鄧廣權  |      |
| 鄧創財    | 鄧廣興 | 鄧福和 | 鄧福祥 | 鄧祖福  | 鄧森福  |      |
| 鄧鄭氏    | 鄧銓福 | 鄧友仁 | 鄧松堅 | 鄧炳洪  | 鄧桂新  |      |
| 鄧興壽    | 鄧豐年 | 鄧炳坤 | 鄧馬生 | 鄧枝貴  | 鄧枝能  |      |
| 鄧枝開    | 鄧枝財 | 鄧慶和 | 鄧義妹 | 鄧林桂  | 鄧志滿  |      |



坐言集之錦田鄧族

鄧月華 鄧煥佳 鄧仲文 鄧旭賢 鄧德富 鄧炳祥  
鄧松義 鄧漢朝 鄧楚白 鄧林發 鄧有富 鄧天送  
鄧晉祿 鄧和平 鄧伙就 鄧伯祥 鄧祖榮 鄧觀興  
鄧成業 鄧廣松 鄧榮貴 鄧樹榕 鄧廣海 鄧久興  
鄧廣達 鄧錦溪 鄧亮明 鄧廣全 鄧醺連 鄧德紹  
鄧紹武 鄧紹裘 鄧國基 鄧枝偉 鄧鴻發 鄧貴穩  
鄧伯享 鄧伯崇 鄧良才 鄧邦新 鄧業文 鄧錦堂  
鄧木有 鄧立志 鄧堅羣 鄧金泉 鄧英全 鄧渭堂  
鄧鑑藻 鄧丁添 鄧伙莽 鄧嗣盛 鄧植堂 鄧添福  
鄧千安 鄧煥

捐款伍員 鄧藉福 鄧煥興 鄧連桂 鄧炳權 鄧長發 鄧全英  
鄧石穩 鄧萬年 鄧禮全 鄧伯偉 鄧祖祿 鄧志強  
鄧國強 鄧國禧 鄧國堅 鄧錦南 鄧堂慶 鄧勤業  
鄧咱福 鄧燦基

鄧洪儀祖捐款叁仟捌佰貳拾玖員肆毫正

合共收得捐款貳萬玖仟叁佰伍拾元零捌毫正

重建王二公書院籌委會主席永壽 樂之 惠翹

司庫委員：煒賢

總務委員：創枝

委員：永壽 乾新 樂之 熾昌 煒賢 惠翹 餘衍 宗陽  
祝彬 創枝 植林 開枝 兆亮 財貴 容泰 英奇  
迎年 志良 伙光 柏祿 兆霖 金溪 祖厚 金財  
將興 伙安 植槐 伯榮 維卿 顯裕 添球 錦棠  
萬發 椒瑞 楚白 銀海 金培 祥光 泗妹 炳財



坐言集之錦田鄧族

昌泰 伯裔 金慶 均泰 文燮 伙權 兆新 鎮勝  
兆祥 燦有 滿池 禮文 增鴻 英齊 志霖 祖球  
力田 漢河 燮垣 茂松

公元一九六五年七月廿四日歲次農曆乙巳年六月廿六日立 後學

陳鼎元敬書

## 《重修式公書院碑》

蓋聞聖王之制，祀典也，有功則祀。桐鄉<sup>15</sup>之桐，汝陰之社<sup>16</sup>，有由然矣。寅不敏，職教斯邑。閱誌載，聆口碑，得悉 國初海孽未殄<sup>17</sup>，澤源難集。前有 王公巡撫粵東，為民請命；繼以 周公總制嶺南，承 詔奠安。

公遂登車攬轡<sup>18</sup>之志，民與微禹其魚<sup>19</sup>之思。所謂前有召父<sup>20</sup>，後有杜母者也。甘棠現山之慕，自不能忘。所以錦田之鄉，為建書院，以崇奉焉。是院也，左繡，右膏腴，屏倚崇巒獻甲，座對清流盈科。精英鍾毓，人文蔚興。是

二公之洞天，即鄧姓之福地也。但以惟有歷年，冷露嚴霜，圯及神君之座；淒風苦雨，頽將佛子之堦。環而居者，咸有傳盛之思焉。用是鳩工庀財<sup>21</sup>，景象□奐。祈年報賽，神恩益專矣。予佩 二公之徽，亦竊附司馬之號。承諸君之請，甚抱歉皇甫之碑；只得赧然操鉛<sup>22</sup>，以誌 神人之孚云爾。是為序。

甲子科鄉進士、特授新安縣儒學以教職銜管訓導事、古寅拜撰  
己酉 恩科進士、揀選衛千總、沐 恩鄧英元盥手敬書  
道光四年九月穀旦首事監生鄧拔闡 鄧英珪 鄧鳴鶴

## 《錦田鄉重建周王二公書院記》

國家文運與治運相會通。觀會通之源，知文教之興，不興於興之日。其先開國承家，上下同志，必有以調劑政事之得失，察乎生民息耗之數，左右宣力，宏濟於多艱，而後治功釐定。禮樂用興，太和烝被，以馴致乎重熙累洽之盛。際其盛而永念於前功，俊義在官。敷政寧人，無敢佚豫<sup>23</sup>。越百姓里居，沐浴膏澤，咏歌勤苦，乃克聚宗保世，光大其家，與國咸休。蓋思艱圖遠，實人心風俗之本，而國家久安長治之源也。我朝之興，列聖相承，文命誕敷<sup>24</sup>，訖於海隅日出。若時生清晏之世，幸以詩書為對揚之質。在今上御極之元年，釋褐<sup>25</sup>成進士，越八年，筮仕<sup>26</sup>鶴山；又一年，調宰新安。既下車，釐剔政治，淬厲其精神。思與邑人士陶冶於國家同文之化，乃脩飭學宮，建文岡書院；邑縉紳忻躍從事之。方舉，而邑之錦田鄉，亦以脩復周王二公書院聞。錦田，鄧氏之世里也。周、王二公有德於其人，而鄉世祀之者也。蓋國家啟運之初，東南海孽未殄<sup>27</sup>，執政為邊疆計，遷民內地，畫界而守之。海濱之民，蕩析離居，不能胥匡<sup>28</sup>以生；轉溝壑<sup>29</sup>而歎瑣尾者，殆不忍言述。如是者七年，王公巡撫粵東，繕疏入告，為民請命。天子惻然心動，下所司會勘。而王公既歿，總制周公承詔，悉感眾感，以便宜令其復業。時有早復一日，早救一日民命之疏。民遷徙者賦歸來，如慶更生。既奠厥居，不忘二公之德；廟祀尸祝<sup>30</sup>，遂偏海



### 坐言集之錦田鄧族

濱。其在錦田者，鄉父老子弟祭饗於斯，絃歌誦讀於斯，亦歷有年所。邇者風雨摧頽，亟聚其族脩復之。且謂世際休明，得踵舊事以更新者，無非二公之賜也。夫族有純固不搖之氣，離而必復於其所。復其所，而保聚教誨，久而不忘其初：此文運所以日起而有功也。余謂文運與治運相會通，在家在國皆有之。始以治運開文運之隆，後且以文運持治運之泰。夫周王二公，輯寧邦國，綏厥兆民，以翼帝治之隆，而啟文明之運。厥有成績，祀於太常。今內而孤公卿士，外而邦伯師長，承流宣化，靡不夙夜匪懈，各迪有功，以對答於前人。獨是庶民，惟星羣聚萃州處，攸好各異。惟其教子，兄教弟，時陳稼牆之艱，而告之保世聚宗之不易。其子弟乃克宅心知訓，各事厥業，以安於畊鑿誦讀之天。傳曰：民勞則思善，念逸則忘善。前此流離甫定，其族人念亂圖存，躬習勤苦，必有吉凶同患之意，流注於求寧幹止之時。越至今，休養生息，且數十年。生厥生，或不克保厥訓樸愿之風，遠則游惰之事漸滋，雖絃歌比戶，且自耽於逸樂，而忘其所自來者。雖逸勿逸，凡厥俊民，尚顧念乃祖乃父之勤勞作家，以克有今日。則將殫心夙夜，萃其力於講道迪德之肆。而以其間父老子弟，脩明族法，序其尊卑，崇其禮讓，洽其親疏，通其休戚。務使宗族事中，釐然綱紀之不紊，翕然思義以相維。則儒術之脩，尚克施於有政，不徒樂群敬業，以文章鳴國家之盛也。且即君子講學修文，要必深觀其大，而圖究之。上探天道消息，下察人事推移。攷之古，驗之今，貫澈乎元

會運世之全。以知國家治道隆替之故，然後肆其中所得，發之文，而關朝野治安；彰之事，而見道業光大。今讀周王二公題復遷民之疏，忠愛篤於上，痼癘<sup>31</sup>切於下，惻乎其言之。心術，治術之源流，畢滲洩於此矣。凡厥俊民，思二公明德，藏修游息，見諸羹，見諸墻，因以廣德心而恢其道業。當此，天休滋至，海內清和，以思艱圖遠之忱，出而承天子克艱保治之念。厥若彝及撫事，罔不惟日孜孜，用能以至治馨香，答上天純佑之命，厥邦永孚於休，厥家亦有無窮之聞矣。夫念前人成烈，以自深成篤棐之思，此俊民之業也。迪天子彝教，以廣多士敬共之志，此官師之職也。錦田鄉縉人士，以脩復周王二公書院，來謁余記，余為推本於國家文運，治運之源，以期之以久大之業。如此，鄉縉紳人士，其必以余言為然。

乾隆十年正月上浣之吉，賜進士出身、廣州府新安縣知縣、前肇慶府鶴山縣知事、關中後學、唐若時沐手謹撰

鳳城後學鄧彪書

## 《乾隆甲子年重建周王二公書院碑》

乾隆甲子年重建周王二公書院喜題錢米姓名開列於左：

首事鄧廷傑、男硯貴；式鼎六百二十文，米一斗二升

恩庠鄧錫爵二百文、米四升

鄧昌魁一百一十文、米二升

鄧攀上二百三十文、米四升



坐言集之錦田鄧族

監生鄧其泰一千七百七十文、弟生員鄧其昌一千五百文、  
期會一千四百文、米七斗

監生鄧昌炳二百文、男彥荃、孫觀發二百文、米八升  
鄧昌祿一百文、米二升

鄧雲龍、弟虬龍、雲祥、雲蛟五百文、米一斗

鄧桂苑二百三十文、米四升

生員鄧奇勳一千六十文、米二斗

鄧奇魁三百文、米六升

鄧用楫二百文、米四升

恩授冠帶鄧瑞曦四千四百文、男紹伯三百文

鄧彥元五百五十文、男監生昌瑞三百文、孫監生天位一千  
一百文、米三斗八升

鄧學六一百文、米二升

貢生鄧與琮一十千、男昂、易、泉、孫成基四千三百文、  
米二石四斗

鄧英佩一百一十文、米二升

鄧紹武六百文、米一斗二升

鄧耀芳一百五十文、米三升

生員鄧士濟八百四十文、米一斗四升

鄧文峻三百文、米六升

監生鄧顯峻五百文、米一斗

鄧昌彥一百文、米二升

監生鄧與璋五千文、男晁、用、稼八百文、米一石

鄉進士揀選知縣 特授德慶州學正鄧與璋二千一百二十



文、米四斗

鄧紹周一百文、米二升

鄧謙四百七十文、米八升

鄧士璋一百一十文、米二升

鄧仲瑄七百六十文、弟仲璫七百文、米二斗八升

鄧英奇一百文、米二升

監生鄧與瑄四千文、男銓五百五十文、米八斗

鄧英秀一百文、米二升

鄧與珖三百二十文、米六升

鄧與珩二百三十文、米四升

鄧與璉二千二百七十文、米四斗

鄧四福一百文、米二升

鄧與文一千二百五十文、米二斗

監生鄧高四千二百文、米七斗五升

鄧繼發五百文、弟繼望三百文、米一斗六升

監生鄧暨四千二百文、米七斗五升

鄧毓三一百文、米二升

鄧鳳三一百文、米二升

監生鄧瑾、弟瑜二千一百文、米二斗

鄧士仁一百文、米二升

鄧繼周四百二十文、米八升

監生鄧錫珩二千一百四十文、米四斗二升

鄧舜哲二百文、米四升

監生鄧日融一十二千、二石一斗



坐言集之錦田鄧族

鄧昱四千四百文、米八斗

鄧紹麟一百文、米二升

鄧步鰲一百文、米二升

鄧昆一百二十文、米二升

鄧廷玉三百文、米六升

恩庠鄧朝芳、弟生員鄧英、姪力為、力步五百五十文、米一斗

鄧芳瑞一百文、米二升

監生鄧生勗七千文、男與珽、與珍二千三百三十文、米一石八斗

鄧昌基六百二十文、米一斗二升

貢生鄧遇紫、把總鄧遇宗；監生鄧遇憲、監生鄧遇文九千六百七十文、米一石四斗

鄧應傳二百文、米四升

鄧葉忠二百二十文、米四升

鄧汝德一百文、米二升

恩貢生揀選儒學教諭鄧紹周一千文、孫秉憲、秉懿、秉忠共一千文、抱玉一百五十文、米一石

鄧人表、男監生錫祚一千三百九十文、米二斗二升

監生鄧紹文一千一百文、米二斗二升

鄧煥俊二百文、米四升

生員鄧欽峻、男國柱一千文、米二斗

鄧超士、弟超靈、超庸、超業一千六百文、米三斗二升

鄧文吉一百文、米二升

鄧發峻五百文、米一斗

監生鄧與琨三千文、男灝四百五十文、米六斗

鄧榮峻五百文、米一斗

監生鄧應元一千七十文、米二斗

鄧聘俊二百文、弟聘仟二百四十文、米七升

鄧祖亮二百二十文、米四升

佾生鄧振閭三百五十文、米七升

鄧人傑一百文、米二升

貢生鄧春魁、必魁一十千、米一石八斗

鄧聘儀一百文、米二升

鄧吉兆一百五十文、米三升

監生鄧與瑚三千文、男深四百文、米六斗

鄧廷芳二百五十文、米五升

鄧耀聖一百文、米二升

鄧葉華一百一十文、米二升

鄧紹昌一百文、米二升

鄧連芳一百文、米四升

鄧縉魁、男向華六百一十文、米八升

鄧棟炳六百六十文、弟樑炳二百文、米一斗六升

鄧恢緒三百文、米六升

生員鄧晟二千五百文、米四升

監生鄧宜三千八百五十文、米七斗五升

鄧泰來二百文；米二升

鄧宗榮一百文、米二升



坐言集之錦田鄧族

鄧士處、弟士拔二百文、米四升

鄧最七百五十文、米一斗四升

監生鄧洙四千三百八十文、米七斗

鄧繼灝二百文、米四升

鄧錫球一百文、米二升

鄧標叔二百文、米四升

鄧充閭一百文、米二升

監生鄧悅勤三千八百五十文、米七斗五升

鄧維屏五十文、米一升

監生鄧應創三千文、米六斗

鄧昌傑一百一十文、米二升

鄧周望三百五十文、米伍升

鄧芳壁一千一百文、米二斗

鄧攀月一百二十文、米二升

監生鄧周呂二百文、米四升

鄧用礪三百文、米六千

鄧紹美三百文、米六升

鄧汝作一百文、米二升

鄧學英、男監生達三一千二百二十文、米二斗四升

鄧梧鳳三百二十文、弟傑五三百文、米一斗二升

經歷鄧元昌、男錫魁九百二十五文、米一斗八升

鄧廷舉一百文、米二升

鄧文啟一百文、米二升

監生鄧聘朝四千五百文、米七斗二升

生員鄧葉書二百二十文、米四升

鄧超凡一百文、米二升

鄧夢龍二百文、米四升

監生鄧與玕九百五十文、米一斗六升

生員鄧士琪二百七十文、米五升

鄧醴一百文、米二升

鄧葉禮一百文、米二升

鄧宏璋一百一十文、米二升

鄧國棟一百文、米二升

鄧吉輔一百文、米二升

鄧與璠二百七十文、米五升

鄧與瑛八百文、米一斗四升

鄧聘上一百文、米二升

監生鄧與璣三千七百文、男濬五百五十文、米二斗四升

鄧英上一百文、米二升

鄧與琛二千三百五十文、米四斗

鄧廷寔一千八百文、米二斗八升

鄧錫三四百文、米八升

鄧捷三四百二十文、米八升

鄧敷五七百八十文、米一斗四千

生員鄧兆蘭三百文、米六升

鄧維藩一百七十文、米一斗

鄧標仲一百文、米二升

生員鄧晃一千六百文、米三斗



坐言集之錦田鄧族

鄧如軾五百文、米一斗

鄧焄七百五十文、米一斗四升

鄧士鳳、弟士麟二百文、米四升

鄧贊聖一百文、米二升

鄧合明一百文、米二升

鄧期彥一百文、米二升

鄧陽鳳四百文、米八升

鄧叔之二百文、米四升

鄧東來一百文、米二升

錢每千文時值紋馬銀壹兩壹錢八分、米每石時值錢八百文

**《奉督撫藩列憲定案以倉斗加叁准作租斗飭令各佃戶挑運田主家交收租穀永遠遵行碑》**

攝理新安縣事南雄總捕水利分府加三級紀錄五次舒為奉 憲勒石，永遠遵行事。乾隆四十二年三月十七日奉 欽命廣東等處承宣布政使司布政使紀錄六次姚 憲牌：『四十二年三月初七日奉 巡撫廣東部院李 批本司呈詳：「查得新安縣業戶鄧期昌、鄧懿、與佃戶鄧鼎成等，互爭租斗大小一案。緣鄧鼎成等，業務畊農。附近各鄉俱佃耕鄧期昌，鄧懿等族內租田。歲輸租穀數千餘石。父祖相傳，接畊數代。新邑收租、斗名有圩斗、官斗、租斗，各名目大小不一。依例相循，行使本無爭執。查圩斗大倉斗五合，官斗小倉斗一升八合，租斗大倉斗四升七合。鄧姓收租，批載租斗者居多，圩斗官斗者尚少。然俱按田之



肥瘠，議斗定租。斗大則租額少，斗少則租額多。總在承耕時，批內註載斗名，出自主佃兩相情愿。惟因雍正四年，縣民鄧金發等，曾以大斗收租赴控。前司較烙倉斗一個，飭令與田主原批租斗較量，伸算加叁。各佃遵照挑運交收，歷久相安。近因鄧鼎成等，妄冀吞租，唆聳各鄉佃戶，在縣府呈控。而鄧鼎成等，不候斷，將原頒倉斗一個，捏稱原頒倉斗八個，遂藉前領倉斗，混作租斗，塗改批約，希圖短租，不照加叁伸折。赴控。前憲批行查訊，當經查明，雍正四、五兩年給斗原案，分晰飭行。訊詳去後，隨據前縣曾令訊明議詳，又經駁飭覆審，取遵議覆在案。茲據該署縣舒令訊供詳覆，前來本司。查新邑行用鄉斗，既據訊明，名目不同，大小不一，主佃各按田肥瘠議斗定租。前司較烙倉斗，實止一個，為該處鄉斗衡量準繩，伸折交收。今若繩以一律，倘原批註載斗者，盡改倉斗，則佃戶不無偏枯。若原批註載圩斗租斗者，俱照倉斗，則業主未免虧折。應如該縣所請，仍照雍正四年成案，以倉斗加叁，准作租斗。令各業佃照批，租數核明，伸折挑運交收，俾主佃兩不相虧。勒石永遵。各佃所欠舊租，仍照飭令遵照完納，以照平允。從前所立舊批，未免塗改不一，仍著另換新批，以杜後爭。至鄧鼎成等不候縣判，捏稱原頒倉斗八個，聯名上控，冀圖減租，實屬刁頑。並應為該縣所議，均照不應重律，杖八十、折責三十板、黎聖瑞訊非鄧佃姓人，輒敢出頭幫訟，更屬滋事，亦照不應重律，杖八十，折責三十板。但事在乾隆四十一年



### 坐言集之錦田鄧族

五月初一日 恩詔以前，均請照例寬免。佃主鄧懿、鄧建傳、鄧昌達、鄧師旦等，及供明之佃戶胡士鳳，先行省釋。未到案之田主鄧松等，佃戶鄧秉乾等，亦應如該縣所議，並免提訊。是否有當，理合據由詳覆，伏候 憲台察核，批示飭遵。」緣由。奉批：「如詳。轉飭勒石永遵。仍令各佃所欠舊租，照數完納具報，並另換新批，以杜後爭。余已悉。並候 督部堂衙門批示檄」。又奉 署理兩廣總督印務、巡撫廣東部院李、批同前詳。奉批：「據詳已悉。仍候 撫部院衙門批示具報檄。」等因。奉此，合就飭行，為此牌。仰該縣官吏，照依批詳內事理，即便飭令遵照。』嗣後以倉斗加叁准作租斗，令各業佃照批租數核明伸折，挑運主家交收。各佃所欠叁年舊租，嚴著照數完納。並令另換新批，以杜後爭。仍勒石永遵，具文通報察核。毋得徇縱，大干未便。速速須至碑者。

### 遵依

具遵依人鄧鼎成、鄧耀廷、梁君達、馮旦旭、郭達邦、胡士鳳等今赴 大人臺前，情愿遵斷：租斗依照倉斗加叁伸算，親自挑運主宅交租，中間不冒。遵依是實。

乾隆四十一年十月二十日遵依人梁君達、鄧鼎成、鄧耀廷、馮旦旭、郭達邦、胡士鳳

### 遵依

具遵依監生鄧懿、生員鄧建傳、監生鄧昌達、職監鄧師旦等，今赴 大人臺前，為遵依事。生等族內被刁佃鄧鼎成等糾抗租穀一案，蒙 憲清審，斷令：租斗每斗計倉斗一

坐言集之錦田鄧族

斗叁升伸算，風晒乾潔，挑至生等族內各田主家交收，中間不冒，遵依是實。

乾隆四十一年十月二十日具遵依鄧懿、鄧昌達、鄧建傳、鄧師旦

乾隆四十二年四月廿六日發仰錦田鄉立



位於上水之巡撫街



周王二公書院內貌



書院內的乾隆年香爐

---

註解：

<sup>1</sup> 俎豆：俎，音左，古代祭祀、宴會時盛肉類等食品的兩種器皿。

<sup>2</sup> 中浣：指每月的中旬。

<sup>3</sup> 乂：乂音艾，指有才能之人，或治理之義。

<sup>4</sup> 甘棠：1. 解：木名，即棠梨。2. 解：《史記·燕召公世家》：「周武王之滅紂，封召公于北燕……召公巡行鄉邑，有棠樹，決獄政事其下，自侯伯至庶人各得其所，無失職者。召公卒，而民人思召公之政，懷棠樹不敢伐，哥詠之，作《甘棠》之詩。」後遂以「甘棠」稱頌循吏的美政和遺愛。

<sup>5</sup> 下澣：澣音浣，即每月下旬。

<sup>6</sup> 肯構肯堂：承繼祖業。

<sup>7</sup> 郁雨露濡：雨量均衡；郁音苟，豐美。

<sup>8</sup> 召棠：出自《詩·召南·甘棠序》：「《甘棠》，美召伯也。召伯之教，明于南國。」召伯巡行南土，布文王之政，曾舍于甘棠之下，因愛結于民心，故人愛其樹，而不忍傷。後世因以「召棠」為頌揚官吏政績的典實。

<sup>9</sup> 峇：時之古字。

<sup>10</sup> 曩：音郎，即往昔。

- 11 流離瑣尾：處境艱困，前途崎嶇難行。
- 12 涸魴：失水之魚。
- 13 胥：音需，相互。
- 14 爰：音垣，於是。
- 15 桐鄉：古地名。在今安徽省桐城縣北。《漢書·循吏傳·朱邑》：「〔朱邑〕少時為舒桐鄉嗇夫，廉平不苛，以愛利為行，未嘗笞辱人，存問耆老孤寡，遇之有恩，所部吏民愛敬焉……初邑病且死，屬其子曰：『我故為桐鄉吏，其民愛我，必葬我桐鄉。後世子孫奉嘗我，不如桐鄉民。』及死，其子葬之桐鄉西郭外，民果共為邑起塚立祠，歲時祠祭。」後因以為官吏在任行惠政、有遺愛之典。
- 16 汝陰之社：出自東漢潁州太守宋登的事典。宋登，字叔陽。為汝陰令時，政令明，稱「神父」。入為尚書僕射。後拜郎中，除為潁州太守。傳歐陽尚書，拜侍中。數上封事，抑退權臣，由是出為潁川太守。市無二價，道不拾遺。病免，卒於家，汝陰人配社祠之。
- 17 殄：音田，滅絕。
- 18 攬轡：轡音臂，攬轡：澄清天下。
- 19 微禹其魚：語本《左傳·昭西元年》：「美哉禹功！明德遠矣。微禹，吾其魚乎！」本為歌頌禹治水的功績，謂如無禹治水，則人皆將成魚。後以為頌揚功德的套語。
- 20 召父杜母：西漢召信臣和東漢杜詩，先後為南陽太守，二人都有善政。頌揚地方長官政績的套語。
- 21 鳩工庀才：招集工人，儲備材料。
- 22 操鉛：寫作。
- 23 佚豫：悠閒，安樂。
- 24 誕敷：遍佈。
- 25 釋褐：指進士及第做官。
- 26 筮仕：筮音士，筮仕：初次做官。
- 27 未殄：未絕。
- 28 胥匡：扶助。
- 29 溝壑：深溝。
- 30 尸祝：供奉神像，祭祀禱祝。
- 31 痼瘼：音同關，指人民疾苦。

## 第十二章

### 兩廣總督周有德

周有德字彝初，漢軍鑲紅旗人。順治二年(1645)自貢生授弘文院編修。康熙元年(1662)遷國史院侍讀學生，隨擢昇為弘文院學士，康熙六年(1667)擢兩廣總督。十九年(1680)病卒。

康熙六年十一月，原任山東巡撫的周有德升任廣東廣西總督。他一直對禁海的政策不以為然，早在



康熙三年就多次上疏，請寬山東沿海登、萊、青三府海禁，俾居民得捕魚資生。他到任後，親臨邊界巡視，瞭解民生疾苦，並看到前任巡撫王來任的展界復鄉遺疏，感慨萬千，覺得有責任去完成王來任的遺願。他不僅將王來任《展界復鄉遺疏》遞了上去，還上疏道：“廣東沿海遷民，久失生業，今海口設兵防守，應速行安插，復其故業”。

康熙七年(1668年)八月，皇帝派都統特晉到了廣東，



與平南王尚可喜、總督周有德、巡撫劉秉權和提督等會勘廣東沿海邊界，見遷民流離狀，上疏請求立即復界。疏中寫道：“前者，待會勘至竣，始請安插，恐時日稽緩，開墾艱難，牛種不能早辦，有誤春耕，至是遂令複業。”

十月，總督周上疏請先展界，而後設防。他在奏章中寫道：“界外民苦失業，聞許仍歸舊地，踴躍歡呼。第海濱遼闊，使待勘界既明，始議安插，尚需時日，窮民迫不及待。請令州縣官按遷戶版籍給還故業。”同年十一月戊申日，兵部議覆周有德的上疏，康熙皇帝下了一道聖旨：“著都統特晉等，與該藩、總督、巡撫、提督會同，一面設兵防守，一面安插遷民，毋誤農時，致民生失所。”就在此時，周有德的父親病故，按照制度，他應該離職回家守孝三年。平南王尚可喜上疏言，沿海兵民，方賴經營安輯，請命在任守制。康熙皇帝在奏摺上寫了“欽此”二字，周有德就在任守制三年。

康熙八年（1669年）正月，清廷下令允許康熙三年的遷界地區得恢復原籍，但康熙元年的遷界地區尚屬於界外禁區。

## 第十三章

### 廣東巡撫王來任

王來任，字宏宇，正黃旗漢軍，清太宗天聰八年（1634）舉人。康熙四年（1665），巡撫廣東。曾上疏言廣東六大害需要改革：一、夫役繁重請釋之；二、禁民船，造河船備官使用；三、禁革採買；四、禁絕私抽；五、查核誣盜攀害；六、獲俘應解審，無擅殺。疏上後，次第施行，粵民因而感之。康熙七年（1668），因受牽連還京，病卒。



王來任《展界復鄉疏》：

“廣東巡撫王來任為謹陳粵境殘黎困苦仰乞睿鑒<sup>1</sup>敕復

<sup>2</sup>事：

臣自受命撫粵以來，目擊時艱，憂心如搗。蓋粵東之

困苦，無如海邊，遷民尤甚：前歲逆兵入寇，沿海邊民，慘被荼毒，或被戮而屍骸遍野，或被擄而骨肉星分，或被橫征而典妻兒，顛連萬狀，罄竹難書。縱有一二遺黎，亦是鵠面鳩形，枵腹待盡。撫泣茲土，目擊情形，漸無補救之術，徒有如傷之懷耳。”

“臣竊以為，折回田地之令一行，則妨農病民，其弊立見於目下矣。蓋軍餉實出於輸將，輸將實出於田畝：未有土地辟而課餉不殷給者也。臣計：折邊田畝數十頃，歲納糧米數十萬石。自開復以來，茲蒙聖恩，軫念<sup>3</sup>民瘼<sup>4</sup>，蠲免<sup>5</sup>十年，至今未盡征輸。且以湯火方離，驚魂未定，若果加撫恤之仁，各抒安常之業，庶俾失所殘黎，下以樂育妻兒，以供胥王國。今若遷其人民，棄其疆土，則海無漁鹽之賦，田無輸納之貢，是欲益國，反損國也。此遷民未便者一。”

“方今寇船成宗，遊移海外，未敢輒犯海內者，賴有此邊海之民，遇警則馳報汛哨，抵敵則”執戈待禦，民藉兵以自衛，兵藉民以相助，是邊民如藩籬之一助也。今若棄彼民居，鞠為墟莽，賊得乖虛窺伺，潛聚竊發，掠境犯城，無所不至，是欲防盜，反開盜路矣。此遷民之未便者，又其一。”

“粵東自寇盜之後，連年弁兵，未盡撲滅，梗橫未盡傾心，特窺捕哨徂師<sup>6</sup>西粵，糾黨劫掠鄉村，邊境駭惶，難民載道，哭哀哀而告訴，見者慘目傷心。緝弭無策，伎窮莫內。念彼小民無知，恒心因乎恆產，若一旦毀其室廬，



### 坐言集之錦田鄧族

失其常業，聊生無術，望救孔殷，將老弱相轉溝壑<sup>7</sup>，壯者流毒他方，釀禍非淺。此遷民之未使者，又其一。”

“臣熟察粵境情弊，深悉小民機宜，幸際聖明普照，及逃亡之民，雨澤回枯槁之春，千載一時，不得不披瀝冒瀆也。如臣言可採，仰祈敕部速行，庶哀鴻有哺，毋致遺疑。臣不勝屏營待命之至。”

王來任在疏奏中，不僅為因禁海遷界而慘被荼毒的沿海邊民呼籲，還指責“折回田地之令”妨農病民，干犯了清初基本國策，於康熙六年（1668年）十一月戊午被“自陳不職”而革職，廣東廣西總督盧興祖也牽連著被革職。罷了官的王來任悲憤交加，一病不起，臨死留下遺疏一劄<sup>8</sup>，再次提到展界復鄉之事：

“粵東之邊界急宜展也。粵負山面海，疆土原不甚廣。今概以海濱之地，一遷再遷，流離數十萬之民，每年拋棄地丁錢糧三十餘萬兩。地遷民移，而又以設重兵以守其界內之地。立界之所，築墩台、樹椿柵，每年每月又用人夫土木修整，動用不支不費公家絲粟，皆出之民力。未遷之民，日苦派辦；流離之民，各無棲址，死喪頻聞。欲民生不困苦其可得乎！臣請將原遷之界悉弛其禁，招徠遷民復業耕種與煎曬鹽斤；將港內河局撤去其椿，聽民採捕；將腹內之兵盡撤，駐防原海州縣，以防外患，於國不無小補，而祖宗之地又不輕棄，于民生大有裨益。如謂所遷棄之地，丁雖少而禦海之患甚大。臣思設兵原以杜衛封疆而

資戰守，今避海寇侵掠，慮百姓而賚<sup>9</sup>盜糧，不見安攘上策乃縮地遷民，棄其門戶而守堂奧，臣未之前聞也。臣撫粵二年有餘，亦未聞海寇大逆侵掠之事，所有者仍是內地被遷逃海之民相聚為盜。今若展其邊界，即此盜亦賣刀買犢耳。舍此不講，徒聚議，不求民瘼，皆泛言也。”

---

註解：

<sup>1</sup> 睿鑒：聖鑒。睿音銳。

<sup>2</sup> 敕復：敕音斥，帝王詔命。敕復：御命復完。

<sup>3</sup> 軫念：軫音診，非常。軫念：悲痛地思念。

<sup>4</sup> 民瘼：瘼音莫，民瘼：民間痛苦。

<sup>5</sup> 蠲免：免除；蠲音捐，除去。

<sup>6</sup> 徂師：出征的軍隊；徂音早。

<sup>7</sup> 相轉溝壑：溝壑：溪谷、山澗，壑音確；相轉溝壑：置諸死地。

<sup>8</sup> 筭：音紮，摘錄。

<sup>9</sup> 賚：音睞，賜予。

## 第十四章

### 便母橋

便母橋，位於錦田水頭村，橫跨錦田河，是香港各座古橋中，唯一於《新安縣誌》中有記載的石橋。便母橋的建造與錦田鄧氏族人孝行有關。橋側現仍立有一石碑，記述了當年興建便母橋的原由。

便母橋是鄧俊元於康熙四十九年(1710)所建。鄧俊元，字冠常，生於康熙九年(1670)，是錦田元亮公十九世孫。其父煒灼，母黃氏，於康熙七年(1668)復界後遷回錦田泰康圍，生下俊元及彥元兩兄弟。鄧煒灼不幸英年早逝，二人自幼失怙，只得母親黃氏獨力撫養。及後兄弟長大成，各自成家立業。鄧俊元娶妻生子，長曰棟炳，字賓暢；次曰樑炳，字承德；並於康熙四十三年(1704)遷回對河水頭村構居故址，其弟彥元及其母仍住泰康圍。

黃氏非常痛愛兩個孫兒，每日必往探視兩孫，至日落始返回泰康圍就寢。泰康圍與水頭村隔一小河，鄧俊元則朝夕於河岸背母渡河，但如遇潮漲時不能涉水渡河，則二人又需相候至潮退，非常不便。於是鄧俊元遂興建橋之念，立心節儉積款建橋，購買六條長麻石，於福建聘請工匠建造。石橋前後六年始告完成。鄧俊元嘗曰：吾建此



橋，誠為利便吾母計，若謂吾有意築橋濟世，則不敢當也，故橋名為“便母橋”。

便母橋橋面以長麻石鋪設，橋墩亦以巨石堆築，已歷經二百多年，歷年亦有維修，在六十年代維修時，始將橋墩改建成菱形，使橋墩更能抵受水流沖擊。時至今日，便母橋已失去其當日之作用，但為人子之純孝之心與堅忍之志，足為後人學習。

便母橋曾於 1959 年稍作修葺，鄧氏廿六傳孫鄧惠翹書有《重修水頭村便母橋碑記》，並立於建橋碑旁，上鐫：「竊以，修橋整路，善士之於所應為；遇水尋橋，亦今之所不免。溯自忝<sup>1</sup>公十九世祖，諱俊元，字冠常，生平孝幼，閭里見稱。時在清帝定鼎之初，兵燹<sup>2</sup>頻年，公隨母並弟奉遷內陸，越七年而始返錦田之泰康園。迨<sup>3</sup>至康熙四十三年甲申歲，亂事始數平，始自行復為水頭，而母與弟仍駐泰康。當此之時：公母念孫殷切，日必一視而後快。惟是水頭之與泰康，中隔一河，公常背母渡。每遇潮漲，弗能過。遂毅然節約，積資建橋，以便慈母往返。越六年方告完成，隨即豎碑留念，並顏名曰便母橋。其孝幼天性，勤儉家風，均足為後世法。但以橋成迄今，屈指八世，橋雖猶存，而碑石已為泥堆過半，每覽碑文，糊模莫辨，因而南山之豹，僅見一斑，使人有滄桑之感。茲為實踐木本水源之義，不負我公孝幼之誠，爰<sup>4</sup>於民國四十八年



坐言集之錦田鄧族

十一月二十五日，將原碑粉飾一新，並酌增位置，俾行人者舉目清皙焉，斯亦承先啟後之意云爾，於是乎序。」

劫後餘生返錦田    棲遲泰康樂天年  
清溪水淺杯難渡    勉力修橋便母先  
烽煙隨處逼孀幃    七載流離復錦溪  
何堪分居兩隔分    築橋便母過南圍

二十六傳孫創業謹序並書

除此之外，碑上還有錦田鄉的文人題詩，內容都是讚揚鄧俊元的孝行：

鄧子經營便母橋    助人自助樂逍遙  
水頭佳話傳千里    贏得芳名萬古昭  
悅城鍾大鯤題  
粵海名橋曰順母    錦田便母甚相符  
路人若解其中意    應思孝經弓讀無  
新安袁梅題

涉水為艱念母慈    埋頭捌載自營之  
非便行人圖功譽    俾將洛陽顯孝思  
本立題  
兩地相照一水迢    團圓便母石通橋  
江流不轉孝長在    無限高仰駭寂寥  
迎年題

2005年，錦田鄧族於便母橋旁新建涼亭，並將康熙年間的古碑重新安放，把鄧族廿六世祖鄧惠翹在1959年重修便母橋時所寫之碑文重新刻於碑上，豎於亭旁。

### 附：【便母橋碑文】

余祖諱感，字居咸，父諱重光，字煒灼；母黃氏，生子兄弟俊元、彥元。不幸幼年失怙，母守孀居，克勤克儉，日夕庭訓。今予長成，娶陳氏，黍生二子，長男棟炳，次男承德。但念世居錦田村，予於甲申年構居故址。因弟未復舊居，仍在隔河泰康園。母念幼孫，朝夕往來，常痛涉水之艱。於是吾拏<sup>5</sup>力造樑，為母之便，因而名其橋曰便母，若謂廣濟眾人，藉以邀福，非予所敢也。

岿<sup>6</sup>康熙四十九年(1710)歲次庚寅冬月吉日 鄧俊元建碑  
係福建漳州平和縣人造

---

註解：

<sup>1</sup> 忝：音舔，自謙詞。

<sup>2</sup> 燹：音癩，兵燹，即戰火。

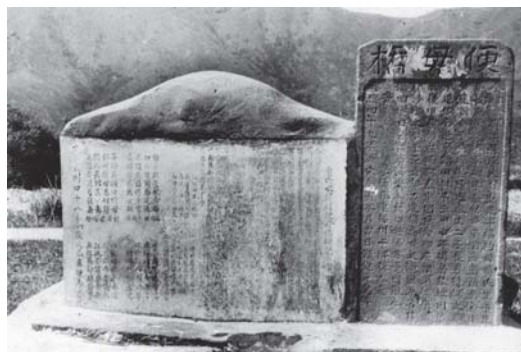
<sup>3</sup> 迨：音代，等到，及至。

<sup>4</sup> 爰：音桓，因此。

<sup>5</sup> 拏：同拿。

<sup>6</sup> 岿：時之古字。

坐言集之錦田鄧族



昔日便母橋碑記



五十年代的便母橋



今天之便母橋

## 第十五章

# 長春園與留耕堂

錦田鄧族中人，除了著重詩書，考取功名之外，還是文武全才，水準不差，歷代都有不少子弟擔當武職。如廿一世祖鄧英元、就是其中一位，他的武功如何，不得而知，但他的文才卻很了得，例如二帝書院中的對聯，泝流園的題名，都是他所手書寫，可見一斑。除了鄧英元外，錦田還有不少先祖考得功名，被封贈為武官。如留耕堂所奉祀的廿二世祖鄧松山就是其中一位。鄧松山號鳴鶴，乃鄧權軒之子，為直隸州分州例封武略騎衛，正六品武官。留耕堂是他的後人所建。

長春園位於錦田北圍，是鄧權軒約於 1870 年代所建，它分為前後座，前座名為留耕堂。它原是一間家塾，現在奉祀祖先靈位，堂內懸有於宣統年間所寫的「留耕堂」三字的牌匾。庭院牆角放有三把鐵造的大關刀。這三把大關刀是純鐵所製，長約十尺，各重六十二斤、八十五斤及一百一十二斤。據說是當年鄧氏子弟強身習武時所用的兵器。留耕堂在長春園隔壁，現時和長春園連在一起，過往有門相通。長春園有一個相當大的庭院，為鄧氏族人習武之地。據說當年有位鄧氏先人，飽讀經書，往考功名不



### 坐言集之錦田鄧族

第，奮而改為習武，結果終於得以中式，考得武舉人而回。長春園內的廊門頂拱上，均有巴羅克式的花紋裝飾，庭院和泝流園一樣，亦有通風漏窗，兩旁有一對聯，上書：「夢覺曉鳴鐘，山青水綠；機忘閒暇目，魚躍鳶飛」。橫批為「聊自娛」。1994年12月，政府將長春園前座列為認定古蹟，加以修繕。

### 祠內匾額及對聯

宣統元年歲次乙酉孟春吉旦

留耕堂

□南□十□書

留耕堂重光落成誌慶

龍鳳呈祥光輝祖第

孫枝發達德報宗功

姻晚生廖萬福 林啟方 文和平 王海安 鄧錦堂 黃偉雄

方惠賢 李英祥 陳立生 劉朗甫 林六根 孫紀傳

簡訊樺 李德華 戴吉強 同賀 丙子年吉日

留耕堂重光落成誌慶

祖第重光兄弟怡怡<sup>1</sup> 承俎豆<sup>2</sup>

門庭煥彩衣冠濟濟荐馨香<sup>3</sup>

姻晚生文炳南 文土根 林偉文 黃九根 莫運祥

文啟康 簡有財 鍾勝全 黃德良 林興發 龔衍康

黃洪昌 林偉強 文權立 張志強 郭永祥 陳金成

呂加強同賀 丙子年吉日



留守心田思祖德  
耕培福地藉宗功（神龕）

長守中原地  
春回大地新。（大門）

門從積德大  
官自讀書高。（門宮）

夢覺曉鳴鐘，山青水綠；  
機忘閒暇目，魚躍鳶飛。  
橫批：聊自娛（漏窗聯）

留耕堂重修開光誌慶

花萼雙輝

裔孫燮垣 耀培 惠福 金水 德明 其生 其祥 其英  
子文 子武同賀

留耕堂重修開光誌慶 丙子年吉日

福緣善慶

裔孫芝繁 志禮 思茂 偉超 偉堅 偉傑 偉倫 偉僑  
偉佳 偉業 偉健 偉旗 嘉明同敬賀

留耕堂重修開光誌慶

和氣致祥

裔孫永康 永漢 永賢 永東 同賀 丙子年吉日

留耕堂重修開光誌慶

棠棣<sup>4</sup>並秀

裔孫景星 曉輝 曉峰 曉洋同賀 丙子年吉日



坐言集之錦田鄧族

長春園重光落成誌慶

相親相愛

錦田商會同人敬賀（鏡屏）

留耕堂重修開光誌慶

宜兄宜弟

裔孫孔彰 孔昭 景豐 景友 景文 壹帆 同賀 丙子

年吉日

長春園重修開光誌慶

蘭桂騰芳

鄧楚白族長敬賀 一九九七年元月吉日立

留耕堂重修開光誌慶

蘭桂騰芳

裔孫振華 英華 森華 文灝 文軒同賀 丙子年吉日

留耕堂重修開光誌慶

興邦利民

裔孫景雲 景明 梓熙 志堅同賀 丙子年吉日

長春園重光落成誌慶

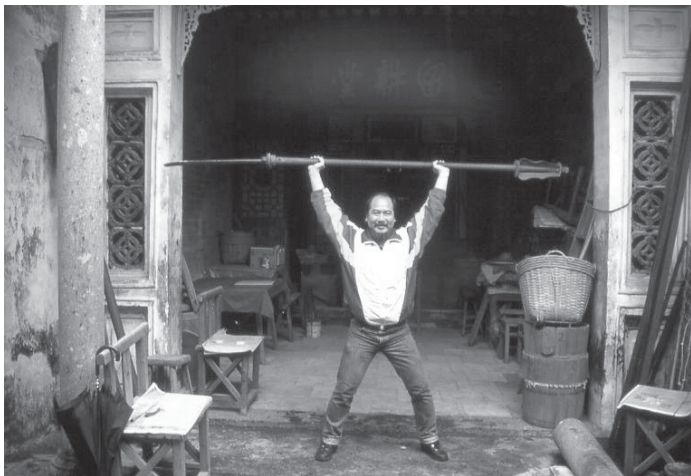
蘭桂聯芳

翰林書法院院長鄧劍琴敬賀

留耕堂重光落成誌慶

睦族敦宗

鄧氏宗親會同人敬賀



園內最重之大關刀



長春園



---

註解：

- <sup>1</sup> 兄弟怡怡：出自《論語·子路篇第十三》，子曰：「切切偲偲，怡怡如也，可謂士矣。朋友切切偲偲，兄弟怡怡。」怡怡如也，意即相處和和氣氣。
- <sup>2</sup> 俎豆：俎，音左，古代祭祀、宴會時盛肉類等食品的兩種器皿。
- <sup>3</sup> 馨香：芳香，比喻德化遠播。
- <sup>4</sup> 棠棣：兄弟，出自《詩經·小雅·鹿鳴之什》：「棠棣之華，鄂不韡韡(魏)。凡今之人，莫如兄弟。」

## 第十六章

### 泝流園

泝流園，又稱「知稼堂」，位於錦田，於清乾隆二十年間（1755）由鄧權軒所建。鄧權軒是錦田廿一世祖，為例封武略騎衛六品武官。泝流園的建築形式頗具特色。整座建築物呈長方形，為二進式建築。泝流園入口設在屋後，另闢走廊，開在後廳旁側，門廳卻在屋前。走廊外側砌有幾何圖形的通風牆，可收通風之效而無強風直吹之弊，這可能與風水之說有關。泝流園的另一特色，是屋頂的構架以花崗石築成，與區內其他建築物用木建造不同。門額「泝流園」三字，乃乾隆五十四年（1789）中式的武舉人鄧英元所書。泝與溯同音意，即表示追溯先祖，源遠流長之意。泝流園前廳正樑懸掛的【父子登科】牌匾紅漆金字，相當醒目。這是兩廣總督阮元、巡撫怡良，為鄧權軒之子鄧鳴鸞及其孫鄧廷柱分別於道光元年（1821）及二十年（1840）先後中式舉人而立的功名牌匾。正廳兩旁有一對聯：「知稼穡之艱難，克勤克儉；泝流光於上下，有本有源」。前院亦有通風漏窗，頗為精巧，兩傍有一對聯：「兩霽虹消，大好自然景色；水流花放，無窮活潑文章」，橫批為「觀瀾」。

泝流園內若干門拱的裝飾設計，為巴羅克式，深受西



## 坐言集之錦田鄧族

方影響。但在 1985 年的一次維修中被全部除去。

據說泝流園昔日曾是錦田鄧族父老處理族中事務，排難解紛的地方，如族中有任何爭執都會在此審理，其結果可獲當地方官府承認。

## 堂內匾額

監臨主試太子少保兵部尚書兼都察院右都御史總督兩廣等處地方

軍務兼理糧餉兼署廣東巡撫印務阮元

主試護理兩廣總督印務兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫廣東地

方提督軍務兼理糧餉怡良為

父子登科

道光元年辛巳恩科鄉試中式第三十名舉人鄧鳴鸞

道光二十年庚子恩科鄉試中式第十八名舉人鄧廷柱

## 堂內對聯

錦水躬耕先祖宏謨<sup>1</sup>傳世業

瀛齋講學後昆懷想仰遺風

知稼穡之艱難克勤克儉

泝流光於上下有本有源

入則孝出則悌守先王之道以待後學

誦其詩讀其書友天下之士尚論古人

雨霽虹消大好自然景色

水流花放無窮活潑文章

橫批：觀瀾（漏窗聯）



廊牆特色的別園流泝







以人字形砌成的通風口



泝流園內



石制的架梁



刻有象徵功名富貴的木檐板

---

註解：

<sup>1</sup> 謨：音模，計謀之意。

## 第十七章

### 二帝書院

二帝書院在錦田水頭村，建於道光二十年（1840），是鄧氏族人在錦田區興建的幾所書院之一。鄧氏祖先鄧符協於北宋末年遷至錦田，並在錦田圭角山下築有「力瀛書齋」，是香港有史以來第一間鄉間書院。日後鄧氏子孫陸續在新界多處開辦書院供族中子弟入學，以應科舉。如錦田鄉水頭村的周王二公書院、泝流園，屏山坑尾村的覲廷書室、塘坊村的述卿書室、龍躍頭新屋村的善述書室、和廈村新圍的友善書室等。錦田除了周王二公書院和二帝書院之外，還有耕心堂、盡性堂、光裕堂、崇德堂、永泰堂等。在此等學府中，以二帝書院最受重視，當時各地學者均以能來此講學為榮。

二帝書院的原址在明朝時本來是一座文塔，供奉文武二帝，以興功名。根據鄧氏族譜記載，曾有不少族中子弟考得功名，包括本區首位進士鄧文蔚、鄧與璋、鄧晃、鄧英元、鄧大雄、鄧鳴鸞、鄧紹周等。

但在清朝道光年間，文塔被毀。道光二十年（1840），鄧族中有識之士，為了教育下一代，決意組織「二帝會」，籌辦二帝書院。二帝會由水頭村及泰康圍的鄧氏族

人鄧鳴鶴、鄧玉堂等十六甲組成，分為四甲，每甲四人。眾人合資興建書院，並購買田地租與人耕種，以所得維持經費，為鄉民提供福利，較窮苦之子弟可無需交付學費而入讀。二帝書院建成後，成為錦田區內的最高學府。二帝會的組織一直維持到現在，由一甲的亮采祖、均泰祖、奇醮祖及植垣祖、賡堂祖；二甲的雲卿祖、知稼堂、煥國祖及景章祖；三甲的興貴祖、彥龍祖、惠彥祖及吉駢祖；四甲的斐容祖、宜可祖、禮一祖及介壽祖的後人管理。

二帝書院的建築與一般書院大致相同，類似祠堂，但只有兩進。二帝書院最大的特色是在其入口不在建築物的正面，而在側面。它經由旁邊一條鋪砌白石，稱為“白石巷”的小巷引進，巷中密植修竹，象徵讀書人的氣節。能進入書院就讀的，稱為“白石巷子弟”，在當時是一種身份的象徵，等如今日就讀名校。書院分為兩部份，前室門關入口處鑲有麻石，上有「二帝書院」牌匾，經過雲卷門洞進入院內。門關內牆有一土地神龕，也是雲卷形狀。大廳內前室供奉文武二帝、魁星及財帛星君，後室為書齋；中央隔一天井，外牆上有一水泥塑聯：「品竹評花，得意時何思何慮；烹經煮史，解悟處無古無今」。另有一聯以木雕重刻，並掛於後室書齋外牆，原為「上座得南薰，五六月無暑氣；下堂皆北面，二三更更有書聲」。後於重修開光時，族中父老認為聯中字數不合，於是改為「上座得南



### 坐言集之錦田鄧族

薰，五六月天無暑氣；下堂皆北面，二三更夜有書聲」。此二聯相傳為武舉人鄧英元以草書所寫成。書院供子弟修文，而天井及白石巷則為習武之地。

二帝書院的另一特色是典型的鄉村建築。承重牆以青磚及土坯混合，內部間隔則用紅磚或土牆，只有在門口、牆邊及轉角處才用青磚。外牆用青磚及清水磚。大廳前的石階兩側有雲卷狀的抱鼓石，象徵踏上青雲之意。書院的設計別具南方特色，間隔全部開敞，無門，但有漏窗通風，漏窗的花式精緻華美，有古錢、幾何及通花等圖案等。書院的一進中有兩根麻石檐柱，托著人字硬山式屋頂。屋脊並無裝飾，表現了古樸無華的鄉間特式。書院內的另一特色是牆上的灰雕，造型精美，色彩艷麗。

隨著社會變遷，科舉廢除，新界的書室已經失去原來的作用，二帝書院亦因此而變得蕭條荒涼。1992年6月26日，政府將二帝書院列為法定古蹟。

1994年12月4日，書院重修完畢開光，其甚具特色的建築形式得以保存。書院內掛上多塊由族人送上的牌匾及對聯，其中有一對聯頗有禪意：「見了便做，做了便放下，了了有何不了？慧生自覺，覺生於自在，生生還是無生！」這對聯在成都的文殊院內亦有一對，聯意明白如話，根據的佛理則是禪宗的十二字真言：“斬無明，斷執著，起智慧，證真如”。上比說的是“斬無明，斷執著”

的功夫，下比說的是“起智慧，證真如”的境界。

二帝書院的正門有一對聯：「乃文乃武，厥聖厥靈<sup>1</sup>」；側門為：「克明克類<sup>2</sup>，乃聖乃神」；，橫批為：「樂彼」；而另一側門之橫批為：「聚水一方」。

## 院內碑記

文武二帝會（文昌會）

二帝書院在水頭村重建於道光初年，創有文昌會。總共會友十六份，並置有產業，輪值做會首負責拜祭。

第一甲

亮采祖 均泰祖 奇醮祖 植垣祖 廣堂祖

第二甲

雲卿祖 知稼堂 煥國祖 景章祖

第三甲

興貴祖 彥龍祖 惠彥祖 吉駢祖

第四甲

斐容祖 宜可祖 禮一祖 介壽祖

公曆一九九四年歲次甲戌重修立

## 院內匾額

錦田二帝書院重修竣工誌慶

神恩廣被

子姪燮垣 子文 子武 洛瀚 一九九四年十二月吉日  
文廟開光誌慶



坐言集之錦田鄧族

並受其福<sup>3</sup>

子姪鄧乾德 鄧乾剛 鄧乾熙 鄧乾嘉 一九九四年歲次

甲戌重修立

文廟開光典禮

文廟重光

鄧全福 鄧家輝 鄧家偉 鄧麗霞 鄧家保 一九九四年

甲戌重修立

錦田二帝書院重修竣工誌慶

龍德永興

子姪鄧振華 鄧英華 鄧森華 鄧文灝 鄧文軒

一九九四年十二月吉日

錦田二帝書院重修開光誌慶

為德為光

子姪鄧天送 鄧偉漢 鄧智偉 鄧伙亮

一九九四年十二月吉日

水頭村鄧英華司理 鄧培鈺區議員為二帝書院重修揭幕典禮

書卷莫教春色老

程門<sup>4</sup>只為學人開

水頭村長春園家長 加拿大註冊會計師鄧煜坤敬賀

崇維一九九四年十二月歲次甲戌十一月初二日

## 二星閣對聯

名教綱常俱有千古

馨香俎豆胡不萬年





重修前的書院



破舊的二星閣



重修前的書院



白石巷



開光盛況



室內間隔以夯土為牆



### 坐言集之錦田鄧族

註解：

<sup>1</sup> 厥聖厥靈：尊敬如聖靈。

<sup>2</sup> 克明克類：出自《詩經·皇矣》，克明：能區分是非。克類：一說能區分族類。

<sup>3</sup> 並受其福：音並，即參拜者及被參拜的神靈都受到祝福。

<sup>4</sup> 程門：出自成語「程門立雪」的典故，在此比喻為書院。

## 第十八章

### 力榮堂

力榮堂又名大書房，位於水頭村，是鄧履元之後人興建的兩進式建築，為族中子弟辦學之用。兩進之間有天井，大門入口之處有一前院。正廳有一牌匾，上書。《齒德兼優》，乃道光十五年（1835）學士鄧光斗所書。

由於日久失修，力榮堂由政府出資二百多萬重修，並被列為二級歷史建築，於2005年9月完成開放與市民參觀。書室大門上的書法甚具特色，在大門左上方的字，是一般的書法字，而在大門右上方的書法則是用「反書」所寫。

#### 大門門聯

南陽世澤

稅院家聲

#### 堂內匾額：

太子少保兼署兩廣總督印務兵部侍郎兼都察院右副都

御史巡撫廣東地方提督軍務兼理糧餉祈禱

欽命廣東等處承宣布政使司布政使加十級紀錄十次阿勒清阿

為

齒德兼優<sup>1</sup>



坐言集之錦田鄧族

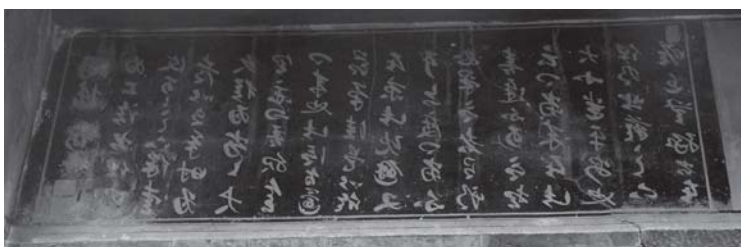
道光十五年奉旨大典齒德兼優鄧光斗立  
折桂何其便捷  
簪花自是尋常（月門聯）  
知多世事胸襟闊  
閱盡人情眼界寬（照壁對聯）



重修後之力榮堂



正寫的書法



反寫的書法

註解：

<sup>1</sup> 齒德兼優：形容人年高德尊，出自孟子公孫丑下：「孟子曰：『天下有達尊三，爵一、齒一、德一。』」



## 第十九章

### 龍游尹泉菴鄧公祠

龍游尹泉菴鄧公祠，又名光裕堂。位於錦田祠堂村內，為奉祀鄧文蔚而建。祠內有一匾額，上書乾隆歲次戊子仲冬吉旦，以此推算祠堂的建築日期當為1768年。但一如其他宗祠一樣，在近年的重修中，把原來的木結構改為三合土建築。鄧文蔚號泉菴，字豹生，錦田泰康圍人，生於明天啟七年（1627）。順治十四年（1657）丁酉科舉人，康熙廿四年（1685）乙丑科三甲六十六名進士，康熙三十二年（1693）授浙江衢州府龍游縣知縣，加贈儒林郎，同年九月初九終於任上，享年六十六歲。其墓位於新界三號幹線公路大欖隧道附近。

#### 鄧文蔚與元朗舊墟

鄧文蔚亦與元朗舊墟有關。元朗古稱「圓塋」，意即完整、豐滿之江邊或湖邊之低窪地。元朗歷來受中國管治，早於秦朝已被納入番禺縣，至明朝劃為東莞縣範圍，並在大橋墩（即今大旗嶺附近）設立「大橋墩墟」，亦稱「圓塋墟」。但至清朝順治入關，清廷先後頒佈禁海令及遷界令，居民被迫遷入內陸五十里，墟市遂廢。康熙八年

(1669)清政府批准復界，原居民及大量客籍人蜂擁而回，元朗又回復繁榮局面。

元朗墟不單是昔日新界最大的墟市，而且是唯一保留昔日墟市面貌的地方。元朗舊墟位於新界西北部大平原的中心，所以成為鄰近錦田、屏山等地村落農作物的集散地。加上交通方便，除了陸路之外，還可以沿水路經深灣直達。所以遠至深圳的人，都可以將貨物運到元朗出售。因而元朗就成為新界西北部最大的墟市了。

元朗十八鄉大樹下天后廟內有一塊 1938 年《重修天后古廟碑記》的石碑，根據碑上記載，元朗在三百多年前是一片汪洋大海，可上通南坑村，十八鄉一帶水多於地，人煙罕見。水上漁民因信仰天后，乃建小廟以祀，經過數百年的經營，人口眾多，滄海一變為桑田。小廟經過數次重修，改建為今日的十八鄉天后廟模樣。後來更成立大橋墩市，相信這是元朗舊墟的發源地。

新安縣志有記載大橋墩墟。元朗舊墟大王古廟中之《重修天后廟碑記》中，有載「滿清康熙八年(1669)，大橋墩市場改遷元朗」。所稱元朗，相信就是今天的元朗舊墟，即元朗舊墟已有三百多年歷史。元朗舊墟位於南邊圍和西邊圍之間，以往從深圳搭渡到元朗趁墟的人，到達泰祥街便可直入舊墟入口。據說舊日舊墟一帶的土地，都屬錦田鄧氏族人所有，後來因為鄧族族人篤信風水，認為此



### 坐言集之錦田鄧族

地由一姓獨擁，不及多姓共有更為發達，於是陸續將這一帶的土地售與外姓人，不過舊墟的墟主仍然為錦田鄧族，所以可見當時鄧族的勢力是很大的。昔日舊墟分有東門和南門，共有三條主要街道，長盛街最長，直通二帝廟，由於這條街有幾家製糖的舖戶，亦稱糖街；另外兩條橫街較短，一為利益街，另一為有很多舖戶釀酒的酒街。

通常每個墟市只有一間廟，不過舊墟卻有兩間之多；由此證明當時舊墟的規模。廟宇其一是大王古廟，另一為玄關二帝廟。舊墟在全盛時有舖戶百多間，舊墟內最具特色的是一間全港最古老的晉源押，該押是鄧族鄉紳鄧佩瓊之父鄧植福所開設。

至二十世紀初，由於元朗的日益發展，舊墟的規模已不敷應用，另一方面，此地其他雜姓人仕長期不滿鄧族長期壟斷舊墟的市場，於是另起爐灶。八鄉、屏山和十八鄉的仕紳多人，招股組成合益公司，組建新墟。1915年，新墟建成，地點在舊墟的西南面，元朗涌的對面。由於新墟位置較佳，地方較大，逐漸代替了舊墟，舊墟的商業活動日漸式微。但至1984年，政府因重建計劃，遷拆新墟，如今只餘下東堤街、西堤街、谷亭街及水車館街等可供回顧。

根據大王古廟中現存於道光十七年(1837)所立之《重建大王古廟碑》中所載，元朗舊墟「溯自康熙八年(1669)

賜進士出身知龍游縣事房叔祖文蔚公，由大橋墩遷墟至於元朗」之字句。由此可見，元朗舊墟確為錦田鄧族人所建立。

現立於元朗炮仗坊公園中之碑誌稱：『公元一六七零年，「即康熙八年」，鄧光裕先生（進士），得地利之盛，在元朗南涌對岸，建立元朗墟，則今人稱為舊墟 -----』。

元朗區議會於 1996 年出版之【元朗文物古蹟概覽】一書介紹：「錦田鄧文蔚於康熙八年考中進士，被派到浙江省龍游縣當知縣。他又獲封地設墟，遂將墟市由大橋墩遷至西邊圍與南邊圍之間的地方，今稱元朗舊墟。」

上述兩說均有商榷餘地，據《錦田鄧師儉堂家譜》中載：「鄧文蔚，字豹生，號泉菴，新安錦田人，清順治十四年（1657）丁酉科舉人，以書經中式；康熙二十四年（1685）乙丑科陸肯堂榜第三甲進士，授浙江龍游縣-----」。又據新安縣志載：「鄧文蔚，字豹生，錦田人，順治丁酉科舉於鄉，康熙乙丑科成進士---」。如兩者此說成立，則清康熙八年（1669）鄧文蔚考中進士之說不確，更遑論獲封地設墟。而元朗炮仗坊碑記中，所稱之鄧光裕先生，應為鄧文蔚，因為錦田祠堂村中之「龍游尹泉菴鄧公祠」乃鄧文蔚後人為奉祀鄧文蔚所建，亦稱光裕堂，可能由此而將鄧文蔚稱為鄧光裕先生。

坐言集之錦田鄧族



龍游尹泉菴鄧公祠



鄧文蔚之墓



元朗舊墟

## 第二十章

### 天后古廟

錦田天后古廟位於錦田水尾村，根據廟內之碑記所示，其始建年代應為乾隆十年（1745）。後天后古廟因日久失修，全座倒塌，形同廢墟。約至1930年代，有芬傳法師及鄧族鄉民合力資重建，並於1936年落成。1968年，錦田水尾村鄉鄧族組成重修委員會重修古廟，並於同年十二月竣工。

天后古廟內有一古鐘，重約一百八十餘斤，為信貢鄧春魁於清乾隆六十年（1745）奉立。廟內還有記述1968年重修天后古廟碑記，可證天后廟的歷史。

#### 古鐘碑文

風調雨順 沐恩信貢弟子鄧春魁，同緣廖氏，偕男天祐，合家眷等，誠心虔鑄金鐘壹員，重壹百捌拾余斤，□敬在於 天后聖宮娘娘殿前，永遠供奉，福有悠歸。

崇<sup>1</sup> 乾隆拾年歲次乙丑穀旦吉日立 國泰民安 隆盛爐造

#### 原天后古廟重修碑記

天后廟先人創造，迄久年久日深，該廟倒塌無遺，形成荒地。今蒙 芬傳法師暨善施主大發慈悲之心，慨然樂



助重新建築。沐弟等銘感曷<sup>2</sup>其有極。顧所捐之款啟送建造廟宇。後廟內裝修經費無著，幸得鄉中□□□子解囊慨助，俾得 天后聖像重光。沐弟等感激靡誤矣。茲將捐助芳名名列後：

|               |              |
|---------------|--------------|
| 大法師芬傳樂助銀貳佰捌拾員 | 紳耆鄧伯裘樂助銀壹十大員 |
| 紳耆鄧煒堂樂助銀五大員   | 信士鄧永壽樂助銀壹大員  |
| 信士鄧祝南樂助銀壹大員   | 信士鄧禎祥樂助銀壹大員  |
| 信士鄧積善樂助銀壹大員   | 吉慶圍眾等樂助銀伍大員  |
| 信士鄧醺亮樂助銀貳大員   | 信士鄧水泉樂助銀伍毫   |
| 鄧光裕堂樂助銀伍大員    | 信士鄧旭桂樂助銀壹大員  |
| 信士鄧啟裕樂助銀壹大員   | 信士鄧木星樂助銀壹大員  |
| 信士鄧貴堦樂助銀伍毫    | 信士鄧連發樂助銀伍毫   |
| 信士鄧兆霖樂助銀伍毫    | 信士鄧大祥樂助銀伍毫   |
| 信士鄧植良樂助銀壹大員   | 信士鄧祖厚助銀壹大員   |
| 信士鄧培英助銀壹大員    | 洪聖廟捐助銀五大員    |
| 雲谷祖捐助銀貳拾大員正   | 心泉祖捐助銀貳拾大員正  |
| 信士鄧兆德捐助銀壹大員   | 信士鄧光榮捐銀壹大員   |
| 信士陳伙號捐助銀貳大員   |              |

功德無量

中華民國廿五年歲次丙子十月廿四日立

## 錦田鄉水尾村重修天后古廟碑記

溯我村天后古廟肇基於有清乾隆十年，屢圯屢修，於茲已二百二十餘載矣。向仗神恩，庇蔭里巷，康平樂事，



坐言集之錦田鄧族

勸功重熙，累洽邇迺<sup>3</sup>，星霜遷移，風簷剝落，螻蟻侵蝕，廟貌黯然。戊申春眾議成立建廟委員會，募緣重修，蒙 元朗理民府長官暨本鄉鄉事會諸公，轉請華人廟宇委員會撥款港幣伍千伍佰餘圓，及村內外善信募得伍仟餘圓，共計壹萬餘圓。自春徂冬，需時一載，於戊申葭<sup>4</sup>月將望<sup>5</sup>，幸觀落成。承 元朗理民府孫明揚副長官蒞臨揭幕，華人廟宇委員周理炳太平紳士致詞。從此廟貌重新，靈光益顯，而樂善諸公德隨緣積，景福遐敷<sup>6</sup>，壽諸貞珉<sup>7</sup>，鴻恩永沐，豈不猗<sup>8</sup>哉。

錦田鄉水尾村重修天后古廟委員會主席 鄧添裘 鄧煥泰 鄧勝達 鄧水泰 鄧康泰 謹熾

謹將隨緣樂助善信芳名臚列

鄧心泉祖 鄧英奇 以上捐助銀伍佰員

鄧清樂祖 鄧雲谷祖 鄧英齊 歐陽培 歐陽浩

以上捐助銀貳佰圓

鄧永壽 鄧創枝 鄧志良 鄧煥泰 鄧勝達 鄧添裘

鄧水泰 鄧燧燮 鄧柏良 鄧樂民 鄧良才 鄧國耀

鄧金財 鄧錦祺 鄧福全 鄧祖福 曾壽齊

以上捐助銀壹佰圓

鄧安陽 樂捐助銀陸拾圓

鄧惠翹 鄧興貴 鄧康泰 鄧伯祥 鄧觀興 鄧正祿

鄧水發 鄧祖仁 鄧木燦 鄧志堅 陸鏡波 徐成記

張鄧梅珍 黃鄧杏盛 歐鄧多好 文鄧合算 莊鄧木勝

李鄧合勝 李鄧添妹 陶鄧好 鄧燮垣 蔡鄧潤葵

陳鄧坤儀 曾養發

以上捐銀拾圓

周誠 溫全

以上捐助銀肆拾圓

鄧燮堯 鄧天送 鄧樂善祖 鄧金妹 鄧榮光 鄧伙祥

鄧植球 陳妹 陳伙 陳祥 黃鄧祝 鄧友仁

龍鳳貨車

以上捐助銀壹拾圓

鄧鎮全 鄧將興 鄧伙就 鄧長大 鄧倫光 鄧灼球

鄧潤來 鄧錦堂 鄧錫禧 鄧兆伙 鄧壽宜 鄧植聯

鄧力田 何棠 鄧樹瑞 翟定家 胡信昌 德友園

張信 黃鄧銀嬌 鄧桂新 鄧炳財 鄧國超 鄧水清

鄧榮霖 鄧根壽 鄧百崇 鄧煥 鄧根基 鄧朱文

林春穠 陳錦興 劉祥 黃華 周潮 殷堪崧 黎昌華

蕭生 曾釗

以上捐助銀貳拾圓

鄧壽仁

捐助銀壹拾伍圓

鄧咱福 鄧國榮 鄧盛球 文仁興 陳鴻飛 蘇汝棟

杜平記 曾貴和 傅其鑾 梁真聯 李祺 招康寶

李照龍 李泗妹 郭成 郭六 黃良 溫貴 溫輝

曾娣 招福之 陸盛德堂 陳禮 李鄧醺妹

以上捐銀壹拾圓

何國衡



坐言集之錦田鄧族

捐助銀伍圓

公元一九六八年十二月卅一日

農曆戊申年十一月十二日 立

後學陳鼎元敬書并撰

## 匾額內文

水尾村天后古廟重修落成誌慶歲次戊申葭月中浣

天恩浩蕩逾二百年香火有緣廟貌長新榮水尾

后德巍峨保數千里海疆無恙靈光普照耀岑田<sup>9</sup>

吉慶圍敬賀 後學陳鼎元敬書並撰

水尾村天后廟重修落成誌慶

天眷正隆廟貌更新虔報饗

后德常庇靈光益顯樂昇平

泰康圍崇閣祖敬賀

水尾村天后廟重光紀慶

天錫慈恩普渡眾生登壽域

后垂靈聖宏施神力慶安瀾

歲次戊申年葭月中浣題 泰康圍 嵩閣祖 光裕堂同人敬賀

天后古廟重修誌慶

天恩普照豐稔<sup>10</sup>昇平呈靄瑞

后德重光儀容肅穆現慈悲

沐恩弟子鄧桂好 木勝 桂蘭 合算 好仔 多好 金發

添妹 有合 妹仔 好仔 英金 深竹 美紅 麗珍 麗琼

鄧葵 麗嬋 鄧盛 鄧合 敬送

民國二十五年歲次丙子孟冬<sup>11</sup> 穀旦<sup>12</sup>

后德大如天廟貌重輝依舊聲靈昭錦水

母儀尊曰聖神光普照重新恩澤溯莆田

水頭村吉慶圍 泰康圍 永隆圍敬送

水尾村天后古廟重修落成誌慶 一九六八年歲次戊申復月

<sup>13</sup> 吉立

護國衛民

水頭村村眾同人敬賀

水尾村天后古廟重修落成誌慶 歲次戊申仲冬<sup>14</sup> 吉立

宏仁普濟

沐恩弟子鄧文興 祖福仝敬送

水尾村天后古廟重建落成開光慶典

永沾隆恩

沐恩弟子永隆圍同人敬賀 歲次戊申年十一月中浣<sup>15</sup> 立  
天后古廟重修落成誌慶

神恩庇祐

沐恩弟子鄧添球偕男偉華 僑亮 柏良 超源 炳權 孫男聰

能 敬賀 歲次戊申年十一月中浣立

水尾村天后廟重修開光之喜

坤儀配地

水德參天

鄧舜光 英齊 全財 水發 英祺 敬賀



天后廟



天后廟內貌



眼千里



鐘內廟





坐言集之錦田鄧族

註解：

<sup>1</sup> 昔：時之古字。

<sup>2</sup> 曷其有極：曷音喝，即何極。

<sup>3</sup> 邇迺：邇音耳，迺即乃，近來之意。

<sup>4</sup> 葭，音家，葭月即十一月。

<sup>5</sup> 望：農曆十五或十六日。

<sup>6</sup> 遐敷：遠近。

<sup>7</sup> 壽諸貞珉：刻碑為記，永留後世之意。貞珉：石刻碑銘。

<sup>8</sup> 猗：音伊，贊美。

<sup>9</sup> 豐稔，即豐年。

<sup>10</sup> 葭，音家，葭月即十一月。

<sup>11</sup> 孟冬：十月。

<sup>12</sup> 穀旦：吉日。

<sup>13</sup> 復月：十一月。

<sup>14</sup> 仲冬：十一月。

<sup>15</sup> 中浣：中旬。

## 第二十一章

### 吉慶圍

鄧族於錦田原共建有五圍，分別是南圍、北圍、泰康圍、吉慶圍及永隆圍。南圍及北圍是鄧符所建，泰康圍是鄧聰等四人所建，當初並無圍牆，至康熙年間，再由鄧文蔚及鄧皆悅加建圍牆及連環門。錦田吉慶圍位於北圍斜對面，是新界最古老的建築物之一，建於明代成化年間（1465-1487），由鄧伯經及其族人所建。至清初康熙年間，為防範盜寇入侵，再由鄧珠彥及鄧直見增建高約六米的青磚圍牆，並在圍牆的四角築起碉堡；牆高約二十呎，四周有圍牆，牆下有護河，牆基用石砌，牆身用土產青磚砌。牆身有炮眼，內寬外窄，便於移動炮位。四周彎角有炮樓，樓有炮眼，便於平射、橫射、仰射、下射。東炮樓可以照顧南、北炮樓；西炮樓可以照顧南、北炮樓。大門用鐵環連鎖式打製鑄成，頗為堅固。吉慶圍的營制，除護城河已被填平外，其他仍保持外觀。

《展拓香港界址專條》簽訂以後，英軍於1899年4月17日佔領大埔，新界居民在太平公局的指揮下，在大埔林村對英軍進行反擊，英軍被迫退至上村。4月18日英軍在上村與鄉民戰鬥，由於英軍火力強大，鄉民終被擊退。



### 坐言集之錦田鄧族

八鄉石頭圍鄉民抗英戰鬥結束，香港政府在屏山觀廷書室設立臨時辦事處，由駱克主持善後工作。英軍取得上村勝利後，並繼續向錦田、元朗一帶推進。但到達錦田時，錦田鄉民緊閉吉慶圍圍門，憑著高大的圍牆和護城河，以鋤頭和木棍與英軍對抗。英軍屢攻不下，以炸藥擊破吉慶圍的圍斗，轟塌連環鐵門，衝入圍內，佔領吉慶圍。

4月26日，新界居民反抗英軍的運動被鎮壓，卜力報告抗英運動已經全部平息，英國對香港新界的殖民統治得以確立下來。駱克被任命兼任新界專員，還將吉慶圍及泰康圍兩度連環鐵門取走，作為對“當地人抗英的一種懲罰”。駱克將兩度鐵門獻給卜力。卜力卸任後，將連環門運回英國，裝飾其鄉間別墅。

1922年1月12日，香港的中國海員工人，反對英國資本家對中國海員工人的不公平待遇，要求增加工資，遭到無理拒絕。在工人運動領袖蘇兆徵和林偉民的領導下，舉行海員工人大罷工，所有開往廣東內地的輪船華工，都參加了罷工行動，連同抵港的英、荷、法、日、美等國輪船的華工，也紛紛表示支持罷工行動。

1924年8月24日，新界各區人士推舉代表，在大埔墟文武廟舉行集會，出席人數達一百零三人，反對當時大埔理民府實施的「民田建屋補償政策」，即時宣布成立「維持租界民產委員會」，數星期後，改為「租界農工商業研

究總會」。在同一時間內，一方面參與全新界性的反對「民田建屋補價政策」行動，另一方面，鄧族人士中的鄧伯裘、鄧煒堂、鄧英生等向當時的總督史塔士（司徒拔）要求發還鐵門。提出請求，交還 1899 年 4 月被英軍掠去的吉慶圍和泰康圍的兩對鐵門，以資防衛。

1925 年 5 月 15 日，上海內外棉七廠的日本資本家開槍打死工人代表顧正紅，打傷工人十多人，5 月 30 日，上海工人和學生舉行援助紗廠工人的街頭宣傳講演和示威遊行，租界的英國巡捕在南京路上突然開槍，向密集的群眾射擊，打死學生、工人等 13 人，傷者不計其數，製造了震驚全國的五卅慘案。為反對帝國主義屠殺中國人民，在上海掀起了有工人、學生、商人等參加的反對帝國主義大風暴，最後發展為席捲全國各地的「五卅運動」。當時，香港市民也得知英國軍警在上海的行為，無不憤恨。當時，全港共有一百四十多個工會，組織分散。但經五卅慘案後，各工會立刻團結起來，發起罷工行動。電車、醫務、郵電、搬運等行業工人先後都加入罷工行列。聖保羅書院、皇仁書院、聖士提反書院等校學生也先後罷課，令香港百業停頓。香港政府蒙受慘重經濟損失。

6 月 23 日，香港、廣州聲援五卅運動的各界群眾 10 萬餘人舉行集會並遊行，走到沙面對岸沙基西橋口時，英國領事下令機關槍開火，停泊在附近的英、法兵艦也開炮助



### 坐言集之錦田鄧族

威，當場打死 81 人，重傷 170 多人，釀成「沙基慘案」。這激起了香港市民更大的憤怒，引發省港大罷工，罷工人數迅速增至二十多萬，其中十三萬人更回到廣州聲援。罷工總委會宣佈封鎖香港及新界的口岸，對香港的進出口貿易構成嚴重的打擊，不少洋行和銀行因此而停業。香港成為臭港。與此同時，廣東各地農村，秘密成立農會，「犁頭會」，以反帝、反封建為號召。

1925 年 11 月，金文泰爵士接任港督，鑒於「租界農工商業研究總會」的名稱，有工農二字，為避免與當時省港大罷工及廣東各地農民運動扯上關係，乃勸諭將「租界農工商業研究總會」名稱改為「鄉議局」。為了緩和 1925 年省港大罷工時香港華人對港英的不滿，英國政府被迫送回連環鐵門。幾經轉折，鐵門才於愛爾蘭當年港督卜力的別墅內尋回。但英國人卻將泰康圍及吉慶圍的鐵門各送回一面，結果錦田村民只好將兩面鐵門都送到吉慶圍。經修復後在 1925 年 5 月 26 日正式鑲回吉慶圍。當日吉慶圍鄉民舉行盛典，慶祝鐵門回歸，鄧氏宗親及地方名流到場祝賀，港督司徒拔親自主持了這一典禮。當日吉慶圍大門懸掛賀聯一副：「南國仰屏藩，恩留郇黍<sup>1</sup>；北門重鎖鑰，譽羨寇萊<sup>2</sup>。」上款是：「伯裘、偉堂、禎祥列位宗叔台，吉慶圍重光紀慶」；下款是：『屏山房宗侄英生、日騰、斗星同鞠躬」。上聯的屏藩，是指吉慶圍堅固的圍牆，下

聯的鎖鑰，是指堅固的連環鐵門。但據圍中父老所言，鐵環較粗的是泰康圍舊物，而較幼的才是吉慶圍原物。

圍門的右方曾鑲嵌了一塊石碑，但在日軍佔領香港時被日軍取走。碑文如下：

「溯我鄧族符協祖，自宋崇寧間，由江西宦遊到粵，卜居是鄉之南北兩圍，後因子孫繁衍，於明成化時，分居吉慶圍、泰康圍兩圍，四周均深溝高壘，復加連環鐵門，

想前人之意，實欲鞏固茲圍，以防禦萑苻<sup>3</sup>耳。迨<sup>4</sup>前清光緒二十五年己亥即西曆一千八百九十八年，清政府將深圳河之南隅，租與大英國。斯時清政府未將明令頒布，故當英軍到時，各鄉無知者受人煽惑，起而抗拒，我圍人民，恐受騷擾，堅閉以避之，而英軍疑有莠民<sup>5</sup>藏匿其間，遂將鐵閘攻破；入圍時，方知皆是良民，故無薄待情事，將鐵門繳去。現二十六傳孫伯裘，代表本圍人眾，稟呈港政府，蒙轉達英京，將鐵門發還，照舊安設，以保治安。所有費用，由港府支給。又蒙史督憲親臨敝村行奠基禮，足見英政府深仁大德，亦為表揚吾民對於英政府之誠心悅服矣。

特銘之於碑，以誌不忘云爾。

大英一千九百二十五年五月廿六日

中華民國十四年乙丑歲閏四月初五吉日立」

碑文寫得隱晦，對英軍的殘暴未有描述，對鄉民的反抗又表達得十分婉轉。儘管如此，吉慶圍的鴛鴦連環鐵門

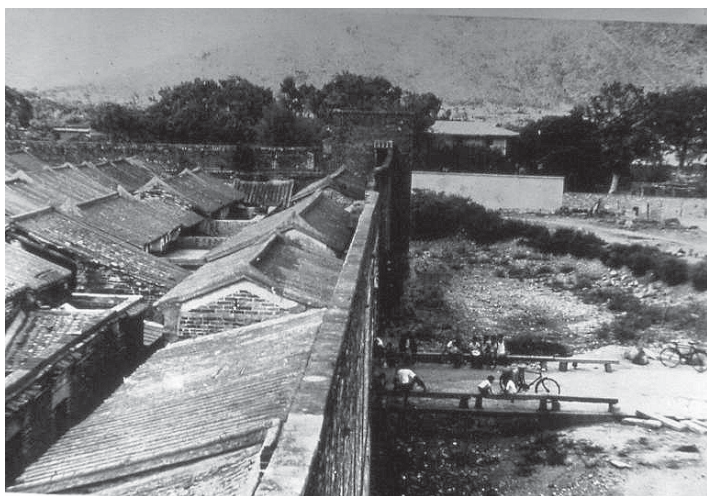
## 坐言集之錦田鄧族

仍然默默地立在圍門，作為歷史的見證。而正門左側的圍斗上炮轟的痕跡，似乎還在訴說當年的壯烈事蹟。

當年英軍以武力進攻吉慶圍，鄉民負隅抵抗，數以百計的鄉民為保衛家園而壯烈犧牲，這些保土護圍的英雄的神位被供奉於北圍村的「友鄰堂」，每天早晚，都有專人在神位前供奉清香，以示悼念。而部份護圍守土犧牲的志士，則肉葬於雞公山下「妙覺園」內的義塚。

## 圍門對聯

吉水源流遠 慶雲福澤長



五十年代的吉慶圍





昔日的護圍河已填平



原日吉慶圍鐵門



### 坐言集之錦田鄧族

註解：

<sup>1</sup> 郇：豐美，郇黍：豐收。

<sup>2</sup> 譽羨寇萊，羨：富足，寇萊：北宋宰相寇準，他在澶淵之戰中，力排眾議促宋真宗皇帝御駕親徵，與遼國開戰，終於贏得勝利，和約簽訂遼不再入侵，歌舞昇平。全句指圍門起了守衛吉慶圍的作用，如同寇準當年。

<sup>3</sup> 萑：音桓，苻：音：扶，萑苻：盜賊聚集之處。

<sup>4</sup> 迨：音代，及至也。

<sup>5</sup> 莠民：壞人，莠音誘。

## 第二十二章

### 英雄祠與英雄塚

吉慶圍和連環鐵門，可能你曾經參觀過，或者也曾聽過它的故事，知道它背後隱藏著的辛酸。但是除了吉慶圍牆上遺下的痕跡，和那一對飽歷風霜的連環門外，它還有一段鮮為人知的淒涼往事！

1899年英軍以武力進攻吉慶圍，鄉民負隅抵抗，英軍以炸藥轟開圍斗，牆崩屋塌，數以百計的鄉民為保衛家園而壯烈犧牲，但由於鄉民的忠厚怕事，對這一件慘痛的往事隱藏不提。但對於這些愛圍守土的志士，錦田的鄉民卻從沒有忘記。

友鄰堂亦稱英雄祠，於1990年重建，地下正中，設有神壇，上面供奉三面藍底金字的神位。神壇的兩傍寫有對聯：「英烈勇忠煥然千古；雄豪顯赫胡不萬年」。橫題「厥靈厥聲」。居中的神位上寫著「南陽鄧氏諸位志士之神位」，右邊神位寫有「別鄉親朋諸位志士之神位；本鄉異姓諸位志士之神位」；左面神位寫有「南陽鄧母諸位烈婦之神位；本鄉異姓諸位烈婦之神位」。每天早晚，都有專人在神位前供奉清香，以示悼念。離開友鄰堂之後，沿車路向北行，步過水頭及水尾兩村，進入與水頭村北接雞公



### 坐言集之錦田鄧族

山下的逢吉鄉。逢吉鄉中有一間寺廟「妙覺園」。妙覺園於三十年代由鄧氏族人興建。園傍的大花園，老樹婆娑，一片清幽。園後的曠地有一個大墳，墳前橫題「西方極樂」；中問題書「義塚」；兩傍對聯分為「早達三摩地；高超六欲天」。塚前有一個鐵香案，鑄有「同福堂」三個字。1899年英軍以重炮攻破吉慶圍，護圍守土犧牲的志士，肉葬於雞公山下，淒涼孤寂。直到1934年，同福堂才建此義塚，將骸骨安葬。

祠內有一《重建友鄰堂記》，碑上文字記載有鄧族洪儀祖的事蹟。

### 《重建友鄰堂記》

樹木從本，飲水思源，此乃立祠以追遠報本，亦後裔子孫集議之所也。

祖諱洪儀乃我錦田開族之始祖，德荷公之長子，稅院郡馬自明公之七世孫也。公生於明朝洪武年間，馳贈文林郎。德荷公生二子，曰洪儀、曰洪贊，兄友弟恭，孝於事親。緣洪贊公娶何迪之女為妻。在洪武廿六年，有司誣涼國公藍玉與何榮私會謀反，明太祖乃誅藍玉與何榮。何迪疑禍將及己，乃遁海島倡亂。後為廣東都司所擒，並誅其黨。洪贊公因娶迪女被牽，遣戍遼東。當是時也，我洪儀祖已妻張氏，生有欽、鎮、銳三子。公賦性聰穎，學識機智，恐弟樸訥，遠戍遼東，不能自白，乃冒弟名代戍。在

遼三年期滿放還。途經江南，幸遇富室陳翁，延課子弟，並妻與其育女黃氏。旋黃氏生子名銷。越數年，洪儀公卒於客館，陳翁為之火葬，而命黃氏携子護喪歸粵。比至家，欽鎮銳皆大異之，以事前未接父書述及在外再娶生子。黃氏乃述洪儀公昔日所言家鄉情況，並取我祖親筆所書扇面為證。欽兄弟大慟痛哭，即遵禮成服，並善事黃氏母子。越年，黃氏所生子銷病逝，愴痛至極，欽等力為勸慰，並在故鄉之觀音山麓築室為黃氏禮佛靜修。其靜室者，即今之凌雲寺焉。

查本堂之創建乃紀念洪儀公開族之恩，迄今數佰餘載。因年久失修，亟待重建。更為木本水源，追思祖德起見，爰集族中紳耆及各房兄弟，提議重建。果然一呼百諾，並得大力贊助，當即成立籌建委員會專責其事。

茲者興建樓高三層，重光祖第，從此箕裘紹業，瓜衍綿長也。謹此泐碑為記。

會長：鄧長大、金培、培釭、植林

重建友鄰堂委員會主席：鄧乾新、文燮、全福、顯裕、培釭

委員：創桂、添球、榮泰、迎年、楚白、金溪、伙光、

伯榮、宗華、金穩、志林、增鴻、漢河、燮垣、

椒瑞、伯裔、友仁、英發、偉文、國齊、錦良、

錦勝、銀海、健林、乾德、栢祿、祖榮、富新、

來穩、官送、伙崇、錫金、齊光謹誌。

一九九零年歲次庚午年十月初六日重建

重建友鄰堂捐款芳名



坐言集之錦田鄧族

鄧乾新 貳拾萬元  
清樂祖 壹拾伍萬元  
南溪祖 壹拾伍萬元  
鄧金福 陸萬元  
鄧顯裕 伍萬元  
鄧文燮 伍萬元  
鄧培釭 伍萬元  
永隆圍 三萬元  
雲澗祖 貳萬元  
知稼堂 貳萬元  
雲御祖 壹萬伍仟元  
鄧宗華 壹萬貳仟元

以下各捐壹萬元

洪聖廟 嵩閣祖 浮梧祖 光裕堂 伯裔 伯仲  
錫金 世才 銀海 乾德 茂松 景隆 振源

以下各捐伍仟元

鄧鎮祖 雲谷祖 高埔村 水尾村 志良  
振榮 肆仟元  
路平 叁仟伍佰元  
金慶 叁仟元  
錦田祖 叁仟元  
燧燮 叁仟元

以下各式仟伍佰元

宗源 水源 振華 炳堯 炳強 炳萬

以下各捐貳仟元

鄧伯榮 金穩 伙光 伙球 楚白 伯雄 永根 振發  
振貴 增源 廷熙 炳財 燮垣 履元祖 心泉祖  
懷瀾祖 達兼

大權壹佰英鎊 根業壹佰英鎊 錫銘壹佰英鎊  
鍍銘壹佰英鎊 展宏伍拾英鎊 展能伍拾英鎊

以下各捐壹仟元

煜金 祖榮 添球 創枝 奇漢 偉洪 裕和 煒堯  
煒光 煒照 秉權 國威 國鴻 榮榮 立明 維卿  
福蔭 立業 樂怡 健林 智光 永光 永明 永強  
偉基 鈺琳 鈺琦 煒洪 漢生 漢光 美福 福賢  
國榮 德寧 錦勝 伙崇 鎮銘 長大 均邦 友仁  
椒瑞 國林 偉文 錦良 錦全 恩酬 勤業 滿球  
乾剛 乾嘉 居南祖 敬泉祖 植槐堂 山泉祖 廣海  
裕仲 榮修 金水 偉儒 家輝 家偉 家保 麗霞  
子文 子武 志祥 志誠 志鴻 志康 慶福 慶祥  
森福 炳基 國禧 國就 來穩 根賢 維新 植林  
植槐 昆祥 國基 富新 繼祖 繼業 永強 永達  
永齊 永成 英華 渭全 餘衍 康懷 衍堂 鐘聲  
雅樂 偉雄 官送 國榮玖百元 國齊捌佰元

以下各捐陸佰元

齊光 耀光 善慶 餘慶 壽安 孔彰

力文伍佰伍拾元 力仁伍佰伍拾元

以下各捐伍佰元



坐言集之錦田鄧族

|     |    |    |    |    |    |    |    |
|-----|----|----|----|----|----|----|----|
| 桂閣祖 | 伙就 | 錫熙 | 晉祿 | 振聲 | 振輝 | 福全 | 丁球 |
| 天送  | 志竟 | 志強 | 超源 | 孔昭 | 漢球 | 光輝 | 醮祿 |
| 壽綿  | 永禮 | 永智 | 永廉 | 鎮文 | 鐸洪 | 林發 | 大喜 |
| 禮榮  | 伯福 | 廣權 | 創才 | 森發 | 森超 | 致祥 | 偉南 |
| 甲聯  | 泰華 | 潤才 | 嘉華 | 偉良 | 石穩 | 松光 | 萬年 |
| 煒章  | 煒麟 | 煒孫 | 煒宏 | 穎聰 | 來富 | 榮慶 | 有富 |
| 貴安  | 兆來 | 柏祿 | 仲文 | 英水 | 流芳 | 維芳 | 滿池 |
| 豐年  | 水容 | 劍文 | 德球 | 德財 | 德來 | 德有 | 水倫 |
| 禮雲  | 坤寶 | 國霖 | 柏祿 | 鐘銘 | 斗愛 | 錦標 | 伙貴 |
| 安桂  | 桂穩 | 松柏 | 容壽 | 達嵩 | 東維 | 甲仁 | 甲穩 |
| 枝泰  | 枝偉 | 秩籌 | 廣宗 | 業文 | 作文 | 國雄 | 國強 |
| 耀培  | 耀勝 | 錦堂 | 慶堂 | 富穩 | 煥興 | 榮光 | 偉雄 |
| 冠華  | 冠林 | 達球 | 中邦 | 賀年 | 熾發 | 應保 | 資深 |
| 炳達  | 孔威 | 國雄 | 國釗 | 國樑 | 恩茂 | 民彝 | 志堅 |
| 海業  | 照旭 | 惠良 | 如龍 | 如勝 | 永康 | 永漢 | 永賢 |
| 永東  | 永德 | 永雄 | 堂慶 | 運祥 | 順祥 | 發祥 | 炳祥 |
| 鎮源  | 磊光 | 祥光 | 國光 | 偉強 | 偉文 | 德安 | 德昭 |
| 德明  | 廣松 | 廣泉 | 廣文 | 廣石 | 容發 | 創達 | 樹北 |
| 耀培  | 錦堂 | 亮明 | 亮華 | 亮忠 | 榮泰 | 迎年 | 榮貴 |
| 森貴  | 浩然 | 漢河 | 祺生 | 祺祥 | 祺英 | 水瑛 | 英發 |
| 以華  | 俊華 | 振邦 | 振威 | 振漢 | 振聲 | 卓新 | 卓維 |
| 卓滿  | 卓初 | 卓賀 | 卓平 | 惠福 | 祖福 | 紹武 | 煒麟 |
| 建勇  | 錦樹 | 錦權 | 錦盛 | 石穩 | 松耀 | 恒松 | 乾熙 |
| 漢池  | 德裔 | 式雄 | 亮球 | 永盛 | 慶華 | 劍青 | 伯偉 |

坐言集之錦田鄧族

|    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 建平 | 建良 | 國全 | 見明 | 達軒 | 達賢 | 水泰 | 樹榮 |
| 澤有 | 錦圓 | 錦添 | 柏良 | 僑亮 | 衛華 | 勝達 | 勝有 |
| 水清 | 餘有 | 根培 | 樂民 | 珠明 | 海明 | 力田 | 根壽 |
| 直聯 | 國耀 | 盛球 | 和平 | 日榮 | 成宗 | 裘昌 | 良才 |
| 康泰 | 顯光 | 炳權 | 金溪 | 焯堂 | 振光 | 光榮 | 光宗 |
| 國昌 | 國恒 | 國騫 | 興來 | 煥球 | 智豪 | 志強 | 漢強 |
| 英裕 | 英博 | 英威 | 英顯 | 英揚 | 英貴 | 英豪 | 肇銘 |
| 肇基 | 桂芳 | 貴福 | 家駿 | 慶業 | 宗耀 | 滿榮 | 伯享 |
| 榕軒 | 文軒 | 逸軒 | 佩榮 | 佩華 | 嘉容 | 沛蔭 | 沛佳 |
| 沛君 | 沛江 | 金培 | 志林 | 志平 | 國樑 | 國明 | 國安 |
| 國錦 | 熾安 | 達安 | 達興 | 有富 | 英全 | 英良 | 鑑藻 |
| 照長 | 永亮 | 澤林 | 鶴松 | 耀煊 | 和靄 | 耀方 | 合和 |
| 振運 | 厚堅 | 木有 | 鏡清 | 翹莊 | 翹萱 | 翹彬 | 翹沾 |
| 丁添 | 疊儒 | 堅群 | 金泉 | 植棠 | 禎祥 | 昌盛 | 晃銘 |
| 佩賢 | 久興 |    |    |    |    |    |    |

以上各捐伍佰元

祠內對聯

友鄰堂重建落成誌慶 庚午之冬

鳳翥龍翔<sup>2</sup> 重光祖第

蘭芳桂馥<sup>3</sup> 大振家聲

鄧氏宗親同人敬賀

坐言集之錦田鄧族

## 神龕對聯

英烈勇忠煥然千古

雄豪顯赫胡不萬年

橫批：厥靈厥聲<sup>4</sup>

錦田友鄰堂重建落成誌慶

手足情深

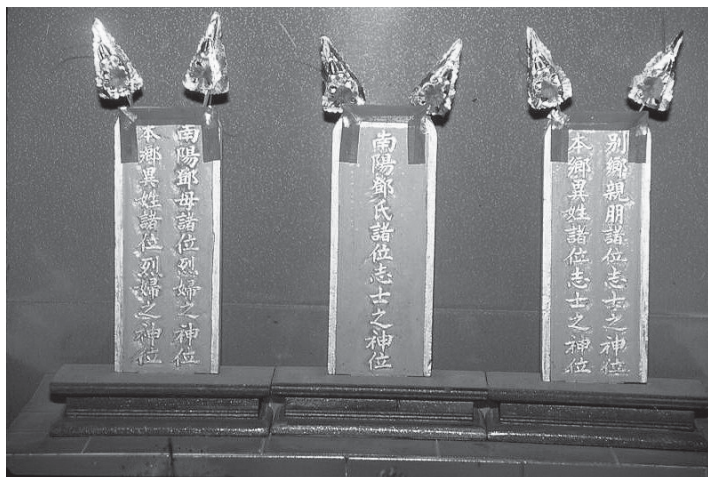
廈村鄧洪贊祖子孫敬賀

錦田友鄰堂重建落成誌慶

稅院遺徽

廈村鄧友恭堂子孫敬賀







英雄塚



妙覺園

註解：

<sup>1</sup> 泐：音勒，刻也。

<sup>2</sup> 鳳翥龍翔：翥音煮，鳥向上飛。全句指龍飛鳳舞，氣勢非凡。

<sup>3</sup> 蘭芳桂馥：德澤長留。

<sup>4</sup> 厥靈厥聲：出自《詩經·殷武》「商邑翼翼、四方之極。赫赫厥聲、濯濯厥靈。壽考且寧、以保我後生。」意即名聲赫赫，神靈昭昭。

## 第二十三章

### 錦田樹屋

錦田樹屋位於錦田北圍村遊樂場側。樹屋之得名，起於該處有一棵巨大的古榕樹，樹幹盤旋，氣根橫生，樹幹與樹根縱橫交錯，如在樹下細心觀察，可發現有不少磚牆及麻石門框夾纏在根幹之間，而樹身形狀亦長得仿似屋宇，十分有趣。

榕樹為南方的一種獨有的樹木，樹身高大，綠葉成蔭，樹身有不少氣根，入土後便生根長成樹幹。據說，樹屋原址本來為在清初時的一間天后廟，又名北圍廟，廟早已圯傾，原在廢廟側長有榕樹，經過百多年後，因無人清理廟址，榕樹便盤根錯節地長成今日之形狀。

但另一說是該址本來是一書齋，書齋側植有一榕樹，書齋主人因為清初遷界的緣故，被迫離開錦田，但從此一去不回，書齋無人打理，房屋荒廢，但榕樹卻不斷長大，氣根盤根錯結，將書齋的牆壁支柱，繞成一起，屋變成樹，樹又支撐著屋，難分彼此。

由於年代久遠，很難考證上述兩種說法到底那一種才是正確。但從樹屋現址所遺留的麻石門框來看，應該是後者較為合理。





## 第二十四章

### 洪聖誕及開燈

洪聖宮位於水頭村，約建於明成化年間，本來為一小神壇，後來逐漸擴建為廟。最近一次重修於 1986 年。洪聖廟內有石碑記載光緒重修捐助者芳名，及有由鄧鳴鸞、鄧鳴鶴等人分別於道光元年(1821)及道光九年間(1828)奉立的香爐及化寶鼎。

洪聖與天后都是海神，中國南方沿海漁民甚為篤信。相傳洪聖大王是唐朝重臣，姓洪名熙，官至番禺刺史，通曉天文地理，商旅漁船常得他幫助，可惜早逝，為紀念他並祈求庇蔭，沿海漁民建廟祀奉。唐朝皇帝亦封為南海廣利洪聖大王。每年農曆二月十三為洪聖誕辰，善信皆誠心敬拜，祈求降福。

洪聖誕本於農曆二月十三日，但錦田鄧族則於每年農曆正月十五奉賀洪聖寶誕，錦田鄰近十二條鄧族圍村於該日送來花炮賀誕，並於洪聖宮前舉行搶炮儀式。但近年來以改以抽籤分配。以前各村還炮及領炮均燃放炮竹助慶，但近數年來已被禁止。

錦田鄧族除了在正月十五奉賀洪聖誕外，還在當日舉行開燈儀式。所謂「開燈」即是在上一年度出生的鄧氏男

丁，均需在正月十五日由在家長帶同到祠堂祭祖，並且登記「丁頭」，日後就可享有所有族中男丁應享的一切權利。除此之外，家長要帶備一鍋粥、幾個小菜，到祠堂供族人分享，此為「食燈粥」。

## 《錦田鄉重建洪聖廟碑記》

水頭鄉洪聖廟興建於明末清初，于茲三百餘載矣。因歲月悠長，年代遞嬗，雖代有保養，奈棟宇太陳，牆瓦崩裂，歷經風雨摧毀，已成破舊不完。溯以往修葺可考之記載，一為清末咸豐十年；一為光緒十六年；最近民國二十六年亦曾少加修飾。時移至今，廟貌全非，頹垣敗瓦，傾塌堪虞，絕不容因循苟就，而作倖免圖存之計矣。無如廟之儲積無多，歷年收入僅供挹注，屢擬重建，甚感資力棉薄，難以成功；欲求募捐，孰能慷慨指困而相厚助。幸賴廟有土地二幅，座落本村側近，荒置已久，荊棘叢生。爰經眾協議施工整理闢成地盤，劃分建屋單位以適應村眾之需求，藉向本村鄧族人士投標承投。歷二載時間始告完成奏效，投得港幣玖拾餘萬元，乃組重建洪聖廟委員會，專司其事。茲者樂觀厥成廟貌重新，巍然煥彩，將見靈光顯赫，永沐神恩，閭里昇平，含熙樂育，澤被群倫，豈淺鮮哉。謹將重建大略經過，壽諸貞珉，用垂久遠云爾。

沐恩本廟司理鄧迎年暨委員會同人薰手拜

水頭村重建洪聖廟委員會同人芳名開列：

會長：鄧長大



坐言集之錦田鄧族

名譽會長：鄧樹容 鄧金容 鄧見旺 鄧榮泰 鄧均邦

鄧惠翹 鄧燮堯 鄧丁福 鄧承保 鄧炳祥

鄧福來 鄧海業

顧問：鄧路平 鄧金慶 鄧永樂 鄧煜坤 鄧祥光

鄧國林 鄧燮垣 鄧久興 鄧應保 鄧鎮源

鄧嗣福 鄧伯偉

主席：鄧迎年

副主席：鄧友仁 鄧國齊

總務：鄧漢河 鄧偉文

文書：鄧椒瑞 鄧孔彰

出納：鄧錦良

稽核：鄧熾發

一九八四年歲次甲子仲春上澣吉旦

堂內對聯

克明克類，乃聖乃神。（正門對）

燈火輝煌灼灼光明呈盛世

笙歌嘹亮雍雍齊奏太平年。

水頭村洪聖宮古廟重建落成誌慶 丙寅孟春端月穀旦

洪澤宏施，廟貌重光崇祀典

聖神庇護，黎民虔奉薦馨香。

英龍圍 泰康圍 吉慶圍 錦慶圍 水尾村 高埔村

祠堂村父老昆仲等同敬賀

水頭村洪聖宮古廟重建落成誌慶 丙寅之春端月吉立

洪恩浩蕩，靈爽式憑隆祭祀

聖德巍峨，神宮煥彩耀千秋

沐恩弟子梁九 袁志明 楊 穩 張仁和 簡向繁

黎偉禧 陳志泉 吳甘霖 呂德華 高國富 林澤鴻

黃柏開 黃志強 李北光 何滿華 何焯明 蕭顯文

區柏強 楊國興 賴福文 同敬賀

果是年高多福德

惟從心直集禎祥 （福德公）

利廣普天彌北海

恩覃大地莫南邦

橫批：聲靈赫濯 （神廳）

南海廣利洪聖大王洪聖廟重修落成誌慶

神恩浩蕩

沐恩弟子鄧文燮偕男永康 永漢 永賢 永東 永德 永雄

孫英龍叩拜

洪聖宮重建落成誌慶

祐及萬方

沐恩弟子鄧煒賢偕男逸勤 逸超 逸明逸勳 孫紹基仝奉

歲次丙寅孟春吉旦

洪聖宮重光大典誌慶

神靈顯赫

沐恩弟子鄧祖福偕男樹德 樹泰 樹穩 樹培 樹昌同鞠躬



坐言集之錦田鄧族

丙寅孟春吉立

水頭村洪聖古廟重建落成誌慶

威靈顯赫

信士鄧燧燮偕男達兼 達軒 達賢敬奉

洪聖宮重建落成誌慶 歲次丙寅孟春上浣吉旦

同沐神恩

錦田鄉事委員會第十三屆主席鄧志良 鄧伯裔 鄧伙光 暨

全體仝人敬賀

雍正五年歲次丁未仲秋穀旦

挹漿永賴

沐酬恩錦田鄉鄧姓通族恭奉

洪聖宮重建落成誌慶 一九八六年歲次丙寅孟春上浣吉旦

同沾雨露

沐恩弟子鄧國林偕男 偉文 錦良 錦泉 錦盛 錦昌 錦德

孫柏裕 柏華 柏立 柏明 柏雄 英東仝奉

洪聖宮重建落成誌慶 一九八六年歲次丙寅孟春上浣吉旦

洪恩廣庇

沐恩弟子鄧鎮源 偕男厚和 德厚 厚忠 厚基 孫永志 永

立 永生敬奉

光緒庚子年孟冬吉旦立

佑妥先靈

沐恩弟子鄧觀銓偕男泰溶 安久 安羊敬

光緒庚子年孟冬吉旦立

佑我康強

沐恩弟子邑庠鄧錫祺偕男燦邦敬

錦田水頭村洪聖宮重落成誌慶

福

翰林書法院鄧劍琴拜題 （鏡屏）



洪聖誕





抽炮



還炮



丁頭簿

## 第二十五章

### 錦田鄉十年一屆酬恩建醮

太平清醮是道教宗教儀式中的一種。道教的宗教儀式叫科儀。齋醮是道教科儀的總稱。齋的原意是齋戒、潔淨，醮的原意是祭祀神靈。齋醮連用指稱科儀大約是從兩晉開始，到唐代才流行。《無上黃籙大齋立成儀》稱：『燒香行道，懺罪謝愆，則謂之齋；廷恩降聖，乞恩請福，則謂之醮』。近代民間常以醮代齋，統稱清醮、太平清醮、打醮等

科儀可從形式上分為：授道儀、燈儀、壇儀等。也可從內容和功能上分類，例如：悼亡、追薦、延壽、解厄、懺悔、祈福、祈嗣、祈雨雪、止雨雪、斷瘟、滅蝗等。從對象來分類，則包括亡靈、個人、社會以及國家。

道教科儀的目的是貫通神、人、鬼的關係，使人的祈願達到天界最高處，也使道法達到幽界最低處，包括地獄每一個角落。

道教科儀演習之中，一般信徒都是坐在旁邊觀看，而看道場祭神的儀式更是中國古代農民的主要文化活動，道教科儀經文中包含著豐富的倫理教化內容，諸如：行善積德、忠孝仁義、懺悔罪愆等等。在每個科儀的最後都有表

示信徒的願望和戒行的部份，這些都是以倫理教化民眾的重要內容。

太平清醮是一種社會祈祥消災儀式。太平清醮的主要功能是設醮以保持地方平安清寧。

太平清醮屬於大型的齋醮，從儀式的角度看，它實際上集合了諸多醮儀和齋儀的儀式。常見的包括各類醮祭活動，普濟亡靈、遣送瘟神等，而每一種儀式中又包含了諸多成份，以醮祭言，大多以該地區影響較大的神廟為中心，普請境內各種諸仙聖眾。儀式中常先迎神，即將境內諸廟神像請進預先搭好的棚安置。在主要儀式中，除建壇進表、誦經拜懺之外，尚有渡幽（超渡孤魂）、遣船（遣送瘟神）。此外也常伴隨著放生、漂放蓮燈等活動。打醮期間，例要演戲。這戲以娛神為主，亦可娛人。醮期內，皆禁止屠宰，以體上天好生之德。整個太平清醮以清寧地方，消災祈祥為目的。

錦田太平清醮的起因和目的，主要是和清初實施的「海禁」有關。順治十八年（1661）八月清朝政府下“遷海令”，禍及廣東。康熙元年（1662）二月，實施「初遷」，康熙三年（1664）再遷。

遷界使當地居民受盡流離轉徙之苦，錦田亦在「遷界」範圍以內，被迫遷徙內地。康熙四年（1665），廣東巡撫王來任巡撫廣東，目睹沿海居民受遷界之苦，上疏具奏，力



### 坐言集之錦田鄧族

陳遷界對人民造成之苦。康熙七年(1668)正月，王來任重病在身，並因「不能興利除害」口實，遭革職處分。王來任便把心一橫，再次寫下【展界復鄉疏】，不久病逝於廣州。同年十月，周有德上疏請先展界然後設防。康熙八年(1669)正月，清廷正式下令復界，「許民歸業，不願者聽民。踴躍而歸，如獲再生。」七月，奉旨准復縣治。

當年錦田鄧氏族人，於康熙八年(1669)復村，其後至康熙廿三年(1684)元氣漸復，有感周王二公之恩，亦於錦田鄉建立「周王二公書院」，以祀周王二人功德。翌年(1685)完成，並釐定十年一屆設壇建醮，以超渡因遷界而死之亡魂，同時聘請戲班演戲助慶，以酬謝周王二公。

建醮十年一次，由1685年起，至2005年，已為三十二屆。醮期通常在農曆十月上、中旬，醮期五日六夜。每次太平清醮的籌備工作會在年初進行。以2005年為例，依照傳統，於2005年2月13日，即農曆正月初五，於周王二公書院舉行問卜緣首，以擲勝杯方式選出六十名緣首，負責醮會的各種儀式。當六十名緣首選出後，便成立「錦田鄉十年一屆酬思建醮委員會」，下設各個工作小組，開始各項具體工作，包括統籌、總務、司庫、文書、公關接待、稽核、消防、衛生、公安兼交通、膳食兼倉務、禮神兼佈置、場務等組。

醮會各項日程由堪輿家計算安排，包括上頭表、二

表、開工紮作、開工搭棚、作齋灶、上三表、取水淨壇、揚幡、迎神登壇、啟壇建醮等，均須按照堪輿家批出的吉時、方位進行，並由道教青松觀道長主持進行誦經等儀式。啟壇建醮於十一月十二日，即農曆十月十一日開始，五日六夜，即十一晝連宵。而在醮會期間，還有行香之舉，由道長帶領下，各緣首同鄉眾，出動金龍、醒獅、麒麟等分赴錦田各村參拜。醮會期間，有木偶戲演出，醮會結束後，還有粵劇演出五日六夜，以表人神共樂。整個醮會開支約需港幣六百五十萬元。下次錦田鄉十年一屆酬建恩建醮，要等到2015年了。



醯場



問卜縁首



上表





取水



淨壇



揚幡

坐言集之錦田鄧族



迎二公



迎二公



迎二帝



迎神



啟壇



啟壇

坐言集之錦田鄧族



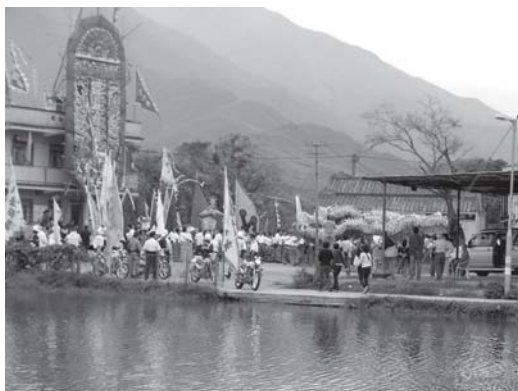
行朝



行朝



行香



行香



行香



行香



坐言集之錦田鄧族



行香



1995 年行香



1955 年行香

## 第二十六章

### 錦田建醮對聯

廟門 誕登道岸

普渡慈航

經樓 盥手拈花村北都教沾法雨

虔心擊鉢橋東遍覺護慈雲

大壇 十年來物阜民安樂覆載荷帡幪聖澤汪洋欣共沐

五日內報功崇德肅衣冠嚴齋戒神恩浩蕩愧難酬

花樓 玉宇瓊樓看不盡異草奇花月色雖寒燈色煖

紅腔紫調聽無數鶯簧蝶拍歌聲欲止樂聲揚

本族始祖洪儀公壇聯

祖德永垂昭茲來許

宗功丕著貽厥孫謀

庫房 公而能明執事有恪

所其無逸純嘏爾常

更棚 供廩非遙須要出身勤守望

歌臺雖近勿因悅耳失隄防

設立壯丁且效金剛同怒目

嚴拿奸宄莫為羅漢共低眉

警柝終宵料得棘榛皆豫剪

賡歌盛世應知桑梓必同恭





坐言集之錦田鄧族

大士現河沙化身濟陰濟陽神道恰符天道

變世尊妙相施衣施食公心悉本婆心

城隍福善禍淫天道昭彰原不爽

持盈保泰神威赫濯總無私

幽山下界雖幽冥豈知夜市杭州貿易均堪目覩

眾生宜猛省請看天庭地獄行為慎勿心欺

鼓吹踏實豈真留地步

掉空原是運天機

彩袖此中疑自舞

歌聲到底倩誰傳

幽山對

下界雖幽冥得斯繪影摹形宛然在目

眾生宜猛省如此懲姦賞善可不關心

泰康股供廠聯

泰運宏開玩好珍奇邀物色

康衢大敞瓊花寶樹發天香

泰運祥開草木禽魚皆潤色

康衢瑞葉圖書竹帛共增輝

永隆股

永夕結瑤壇燈綵光涵紅雪煖

隆恩迎貝闕管絃曲奏紫雲迴

永夕月初生銀燭高燒上接蟾宮顯耀

隆恩天疊錫瑤壇暢敘咸仰鳳闕迎祥

吉慶股

吉水圭山後先珠壁聯輝陳其宗器  
慶雲化日際會爐煙獻瑞賚我思成

英龍股

英氣迎人遠近集嘉賓雅士  
龍光射斗精華通紫府天宮

水頭股

水自有源好向筵前談世守  
頭應共點都從席上數家珍

水尾股

水媚山輝壁合珠聯同出色  
尾明箕耀燈花燭蕊更增光

戲棚對

直道本常存到于今演武演文誰譽誰毀  
古人雖已往得此輩繪聲繪影如見如聞  
鑼鼓喧聲大勢洪財都在目  
笙簧乍歌深情美惡總無形  
神聽和平歌餘介福綏仁里  
韻諧風雅曲罷遊人醉閨仙

廟門對

唱予和汝  
崇德報功

## 第二十七章

# 欽點翰林院庶吉士鄧蓉鏡 與鄧爾雅

錦田、屏山和廈村的一些鄧氏宗祠內，懸有一功名牌匾，上寫「同治十年辛未科 欽點翰林院庶吉士 臣鄧蓉鏡恭迎」。鄧蓉鏡，字上選，號蓮裳，為鄧漢黻之廿八世孫，元英祖之廿三世孫，同治甲子（1864年）舉人，同治十年辛未科（1871年）進士，歷任丙子會試同考官，己卯順天鄉試同考官、文淵閣校理、國史館提調等官。後為江西督糧道、署理江西按察使，有“鄧青天”之美譽。三次誥授資政大夫，加二品銜花翎。1893年回鄉，後任廣州廣雅書院第三任山長（即院長）。

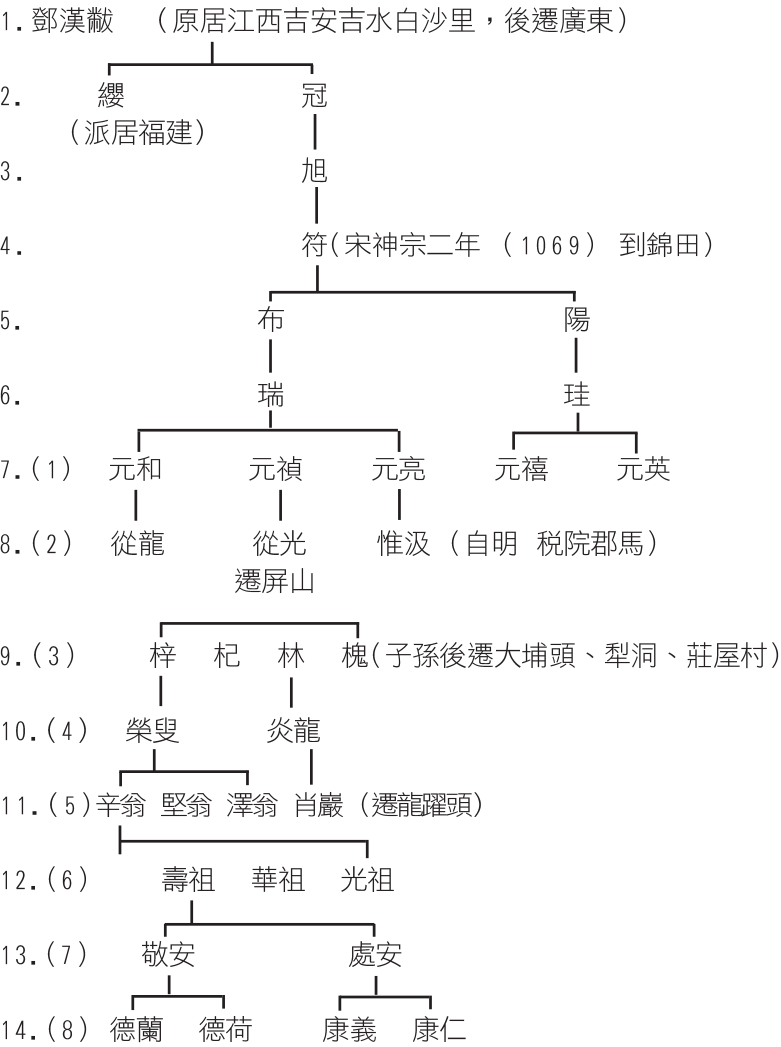
其子鄧爾雅（1884——1954）原名溥，後改名萬歲，字季雨，號爾雅。集詩、書、畫、篆刻考據諸藝於一身。鄧爾雅早年參加南社，光緒三十一年（1905）赴日留學，專攻美術，光緒三十三年（1907）返國，任廣州諸校美術教師，業餘轉研金石、書法、篆刻，成就極高。為廣東近世書法大家。大埔頭敬羅家塾的匾額即為他所書。



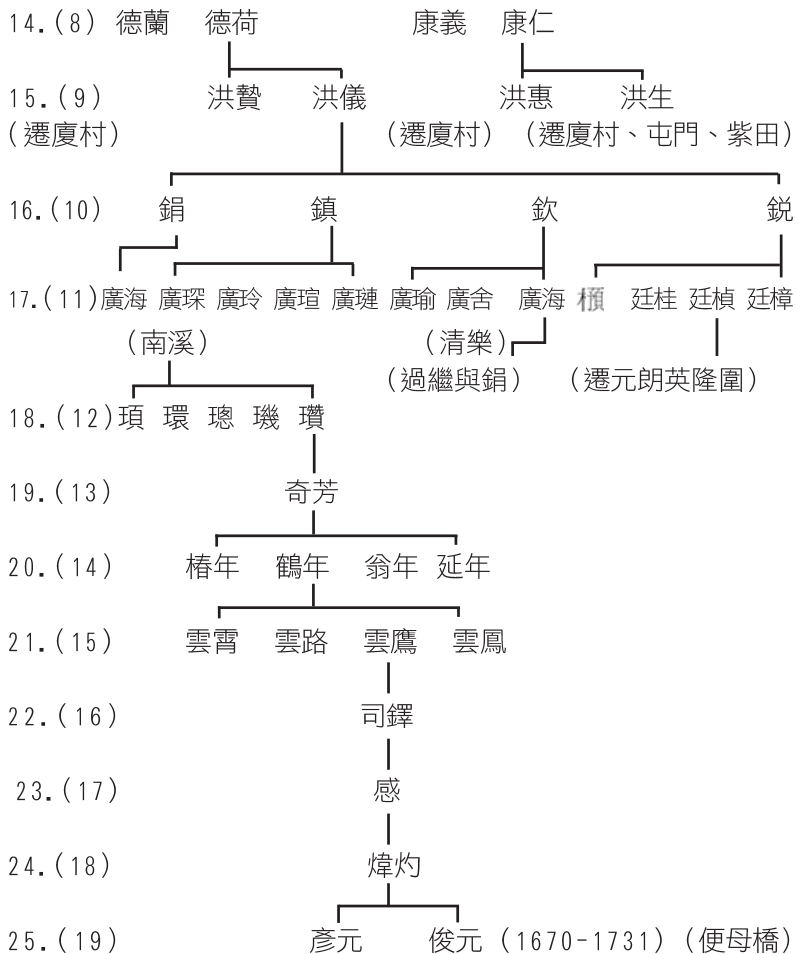
鄧爾雅手書之敬羅家塾匾額

# 第二十八章

## 錦田鄧師儉堂家譜



坐言集之錦田鄧族



## 參考書目

- |                    |           |
|--------------------|-----------|
| 《錦田鄧師儉堂家譜》         | 鄧惠翹       |
| 《屏山鄧氏族譜》           |           |
| 《凌雲寺史》             | 宋學鵬       |
| 《雁田鄧氏紀念館特刊》        |           |
| 《新安縣誌》             | 王崇熙       |
| 《寶安歷史研究論集》         | 蕭國鈞 蕭國健   |
| 《香港史話》             | 金應熙       |
| 《周王二公史蹟紀念專輯》       | 周王二公有限公司  |
| 《清初廣東沿海遷徙及其對社會的影響》 | 鄭德華       |
| 《香港碑銘彙編》           | 市政局       |
| 《中華鄧族史(粵港版)》       | 鄧衍富等      |
| 《東莞雁田鄧氏族譜》         | 雁田鄧氏族譜編寫組 |
| 《香港掌故》             | 朱維德       |
| 《香港古今建築》           | 龍炳頤       |
| 《香港鄉村古建築》          | 香港政府新聞處   |
| 《元朗文物古蹟概覽》         | 元朗區議會     |
| 《新界鄉村與習俗》          | 劉崇        |





# 共融網絡 Joint Network

<http://www.joint2net.org>

共融網絡 (Joint Network) 由一群對社會服務工作滿懷希望的年青人聚集在一起，本著社會共融的理念，致力為傷殘人士提供義務工作訓練和服務社會的機會，從服務使用者進而成為服務提供者，貢獻社會。

## 《創會宗旨》

- 一、為傷殘及健全人士提供義務工作培訓；
- 二、藉著義務工作，讓傷殘人士發揮潛能，提升自信；
- 三、藉傷健合作，增進彼此認識，達致「傷健共融」；
- 四、聯繫各復康機構的義工組織，統籌義工網絡工作。

我們希望締造一個不分傷健、長幼、性別、膚色，和諧共融的社會。本會成立至今，積極開拓不同的服務平台，連繫社會各階層，推動共融教育工作。受惠者廣及殘疾人士、特殊學校、復康機構，以致普羅大眾。

## 我們的工作包括：

1. 共融教室 - 古蹟導賞、電腦音樂創作、作曲、編曲、填詞創作、免費電腦軟件、義工訓練等。
2. 共融製作 - 《古蹟無障礙旅遊指南 2008》、《音樂小天才校園推廣計劃作品集 1-3》
3. 共融電台 - 全港首個網上復康資訊頻道《共融起動 Move Together》
4. 共融活動 - 無障礙古蹟遊、無障礙景點考察、傷健流行音樂SHOW、共融講座等。
5. 共融之友 - 誠邀特殊學校加入成為「共融之友」，以便按照校本課程的需要、配套設備及其他校本發展計劃，使用「共融網絡」提供之服務。



<http://www.joint2net.org>





新穎通識教材  
吉祥畫卷



蘇萬興先生編寫  
生言集系列



創世  
生命



古蹟無障礙旅遊指南2008  
央融導遊書籍



走訪不同學校  
宣揚央融訊息



Move Together  
央融起動



傷健央融



網上優康資訊頻道  
<http://www.joint2net.org/MOT.htm>



古蹟無障礙考察行動

contact~

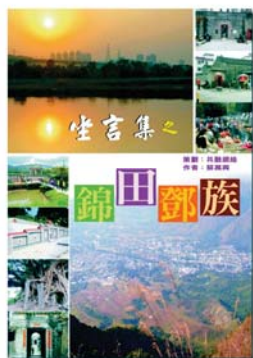
tel: (852) 6336 9920

e-mail: info@joint2net.org

mail: box 1422 shatin central post office

# 坐言集之錦田鄧族

## 內容介紹



- 「錦田」之名是怎樣得來？
- 鄧族先祖何時來港？
- 錦田鄉和龍躍頭、大埔頭鄧族有何關係？
- 錦田的原名是甚麼，為何又改為錦田？
- 為何錦田的祠堂門前都寫上「南陽世澤，稅院家聲」？
- 英雄祠和英雄塚與港英接收「新界」有甚麼關係？
- 周王二公是何人，與錦田鄉十年一屆酬恩建醮有何關係？
- 有否去過錦田慶祝洪聖寶誕和開燈食「燈粥」的盛事？
- 知否錦田還有一個祠堂名為光裕堂？它在那裡？
- 錦田先祖文才武將輩出，他們有甚麼獨門訓練方法？

一千年前，鄧族已經遷徙到元朗錦田，在這漫長的歲月中，鄧族留下了不少生活痕跡，香港的歷史很多都和鄧族有關。錦田現存的古蹟甚多，如吉慶園、龍游尹泉庵鄧公祠、周王二公書院、便母橋、天后廟、清樂鄧公祠、鎮銳 鄧公祠、來成堂、泝流園、力榮堂、長春園、二帝書院、友鄰堂、洪聖廟及樹屋等。村中還保留了不少百年古屋，足供考證。

作者蘇萬興有20年訓練本地旅遊領隊的經驗，本身亦是歷史掌故及古物古蹟課程的資深導師，對香港本土的古物古蹟有深入的認識和考證。關於錦田，大至每一個圍村、公祠、書院、祖墳的建築特色，小至每一個對聯、碑文、扁額、族系圖的含意，作者在書中都會圖文並茂地講解。

想重新認識香港的歷史，想提高年青一代的保育意識，應該從認識香港錦田開始！

