

## 發達堂

發達堂位於沙頭角下禾坑村，由「李道環祖」（由李道環四個兒子組成的受託人）於 1933 年在下禾坑興建，是李道環後人的居所。李道環是禾坑李氏宗族的後裔，年輕時到越南謀生，其後衣錦還鄉，在下禾坑定居。當興建發達堂時，他的長子李鈞蘭是「李道環祖」的司理，亦是當時沙頭角區內舉足輕重的社區領袖，在 1936 年獲港督委任為沙頭角區三名諮議之一，就區內事務和糾紛提供意見。



發達堂的名稱具有「富貴大宅」的意思。這幢大宅不單見證區內一個顯赫的客家家族的歷史，而且以其具歷史意義的環境佈局、建築規模及糅合中西建築元素的風格而言，屬沙頭角的重要地標。

發達堂樓高兩層，建有客家式人字瓦頂，建築風格為 20 世紀初期海外歸僑採用，是折衷主義住宅建築的典型例子，這種建築風格廣為香港二十世紀初期海外歸僑所採用。建築物以傳統的青磚和木材，以及現代的鋼筋混凝土建成。大宅正面最具特色，上下兩層皆有柱廊，樓上外廊的平屋頂上有卷雲狀的三角山花裝飾護牆，並飾以球形和甕形頂飾，並以灰雕刻有興建年份「1933」及「發達堂」字樣。兩傍還有懸聯：「發憤開基先人產業，達堂構礎後裔蝸廬」。為加強保安，大宅所有正門均設金屬製的中式趟攏門，樓下多排窗戶則有金屬窗罩。

一如下禾坑其他傳統村屋，發達堂亦共同擁有禾坑谷具歷史意義的風水布局。下禾坑四面環山，所有建築物包括發達堂均朝紅花嶺而建，前方是山谷，淙淙河水奔流其中，如此優美宜人的景觀，至今絲毫沒有改變。時至今日，發達堂仍是李道環後人的居所。除發達堂外，現時區內還有其他由李氏宗族興建的古老建築物和構築物（例如列為法定古蹟的鏡蓉書屋），反映了一個客家氏族在香港定居的歷史發展。發達堂於 2013 年 12 月 23 日被列為法定古蹟。

