

華光古廟

華光古廟位於大澳橫坑村，歷史悠久，以梨園子弟及村民參拜居多，是香港唯一供奉華光先師的古廟。2000年，古廟由名伶阮兆輝、尹飛燕等八和會館成員籌款重修。



華光是天庭的火神，掌管一切生火事宜。一天，天庭上，玉皇大帝和眾仙正在商議眾事，突然遠處傳來敲鑼打鼓的聲音，夾雜著男男女女的叫唱聲，喝采聲。聲音愈來愈大，吵得玉皇大帝發怒了。下明天兵到凡間察看。天兵回報天帝，凡間有人在演戲，欣賞的人很多。那些鑼鼓就是他們的樂器，叫唱聲是表演的伶人發出的，百姓看得興起，就大聲歡呼叫好。聲音就傳到天庭。玉帝聽罷大怒，命令華光到凡間，把他們的戲棚燒掉。華光來到凡間，看見戲棚一片熱鬧，台上的伶人落力演出，伴奏的樂師專注彈奏，台下的觀眾看得陶醉。華光看了一會，覺得戲曲有板有眼，唱腔悅耳，造手優美，就連他自己也喜歡看。戲班子弟無辜，看戲的觀眾更加無辜。華光不忍火燒戲棚，加害於人，但玉帝的旨意又不能違抗呢？華光，終於想出一個辦法，向戲班子弟表明身份，說道：「我是天庭的火神，因為你們演戲的聲音打擾玉帝，他命我來火燒戲棚懲罰你們。我不忍見你們葬身火海，你們快燒香和衣紙，讓煙升上天庭，我便可以向玉帝交差了。」

戲班弟子依照華光的吩咐，燃燒大量的衣紙和香燭，縷縷輕煙飄到天上。玉皇大帝見煙從凡間升來，以為華光完成任務，怒氣也就消了。

戲班弟子十分感謝華光的眷顧，免他們受火燒之苦，逃過大難，便奉華光為戲神，尊稱為華光先師。每次演戲前，也先準備香燭，敬拜一番，以求平安。