

蒲台島

蒲台島位於香港南部海域，面積不到四平方公里。島上最高點的東頭頂高約 244 公尺，南端的南角咀是香港水域的最南處，有香港南極之稱。島上人口只得數十人，聚居於西岸大灣，多以捕魚為生，在合適季節時亦往撈取紫菜。蒲台島上有海鮮酒家，以紫菜湯及泥鯚粥出名，可供應團體餐及散餐。蒲台島最著名的特產是紫菜及紅菜，其他還有泥鯚乾等海產出售。



響螺石

蒲台島上建有一間天后廟，內有一銅鐘，鑄造於清道光十五年(1835)，故推測該廟的歷史超過 160 年。而位於南邊海岸岩壁上的兩組「摩崖石刻」，被考證為三千多年前遺下的石刻，現在被列為受保護的法定古蹟。島上以奇石取勝，如響螺石、棺材石、金龜朝天、磨石、孔子石、嬰兒石、佛手岩、僧人石、龜石、淘金崖等。

到蒲台島遊覽，可按體力而分路線。登上碼頭後向左行，經過大灣食店，再行十五分鐘小路，就可到達天后廟。沿天后廟的左側前行數十步，便可見到巨大的響螺石。響螺石有掩有篤，十分酷肖，在響螺石往西北面遠望，可以看到赤柱及南丫，及近處的白排。石下有一深洞，潮退時可容三、四人入內。如果不再往前行，則可回走返至大灣，在食店享用海鮮餐。全程來回約需一小時，此為優悠線。



嬰兒石

足夠氣力者，則可在響螺石旁小路上山。此段山路較為崎嶇，但沿路都有扶手鐵鍊，只要慢行，則可以應付。沿山路上行約二十分鐘，到達一處平地，可看到嬰兒石，嬰兒石近看有如一個嬰兒躺在地上，四肢朝天，得意非常。

在嬰兒石回望，可看到孔子石。孔子石有如一個學者，蓄有長鬚，席地而坐，前面放



孔子石

有書桌，好像孔子當年在杏壇講學，

所以稱為孔子石但如果從另一個方向看去，卻又像一條蜥蜴爬在石上，朝著東方的日出，所以有人稱為蜥蜴觀日石。



磨石頂

越過孔子石後沿山路前行二十分鐘，經山寮到長石排。這時可看到有名的棺材石及巫氏鬼屋。在這路口可選擇下走經鬼屋回到舊蒲台學校返大灣，路程約需十五分鐘。或參觀完鬼屋後回至路口繼續前行。在路口前行約二十分鐘，就可到達磨石頂。磨石像一塊天外飛來的大石，屹立在山頭。在此稍作休息後沿路下山，中途可看到有名的橫瀾島。下行二

十分鐘後就可到達南丞。在此又可作一選擇，一是往右轉，經摩崖返大灣，一是往左轉，經南丞出南角咀。如是後者，沿小路繞岸邊先經佛手岩。佛手岩形如一隻手掌，但如從另一角度看去，則可見到一個大佛斜躺在崖邊，有頭、手、肚、腳及佛珠等。經過佛手岩往前走，就可到南角咀。在下走南角咀時，在西面岸邊會看到一隻石龜從海上爬上岸，這就是金龜朝天。到達南角咀，就是到達香港的南極了。休息後回走，在登山小路前左側有一個峭壁，這就淘金崖，在吹著疾勁東風時，大浪直撲崖邊，氣勢迫人。沿山路到達燈塔，向前遠望，可以見到僧人石及昂龜石。



佛手岩

僧人石很像一位站著的僧人。在他的對面有一隻大龜。相傳很久以前有位高僧在此講道，把海裏的大龜也吸引。這隻大龜爬到岸上，聽得入神，就化為一隻石龜。路過僧人石下走，就回到南丞。從南丞來回約需時個半小時。從南丞沿岸邊回走經過摩崖時，可以順道下行至摩崖石刻，參觀這個受保護的古石刻。最後回到大灣休息。全程共約需四小時，必需量力。此為長線。



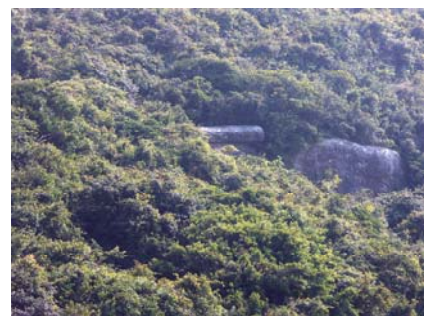
昂龜石

但可採用另一個行程，就是先往天后廟，再沿路回走至蒲台學校左轉登山到鬼屋，續走磨石頂往南角咀，此為中線，或不往鬼屋，在經學校時直行經摩崖出南角咀，此為短線。



關於摩崖石刻，一直以來，漁民都流傳說蒲台島上有數組石刻。並且說上面刻有鬼字，誰人能解說這些鬼字，就可憑字上的說明而取得寶藏。終於在六十年代，在該島的南端發現了一組石刻。該石刻分左右兩部份，中間由一條闊 700 毫米的石縫分隔，紋飾各異。左邊的一組狀似動物和魚，而右邊的一組則由螺旋紋連結組成。由於石刻位於接近島上南丞的摩崖上，所以就叫摩崖石刻。石刻於 1979 年 4 月 27 日被列為法定古蹟。

而被人稱為鬼屋的巫氏大屋，村民稱為巫少棠大屋。百多年前有一位來自廣東惠陽的巫姓人士來到島上定居，以割草、採紫菜和制腐竹為生。至光緒年間，其後人巫天勝略有積蓄，便在祖居之旁另建一所祠堂，以示慎終追遠。至 1933 年，其子巫少棠在港經商致富，為紀念其先祖，遂重修祖祠，並加建樓房，引山泉為自來水，開闢花園，開鑿魚池預為晚年退休之所。



棺材石

大宅建成後，巫少棠帶同家人回蒲台慶賀天后寶誕。怎料被地方敗類勾結賊匪擬洗劫標參。剛好當晚巫氏當晚看罷神功戲後到另一村民家中夜宴聚舊，至天亮後才返家，逃過此劫。為此巫氏便放棄大屋，離開蒲台，從此不再踏足蒲台，只僱人留守祖屋。直至1945年香港光復後，巫少棠去世，留守者離去，大屋就日漸荒廢，成為今天的模樣。據村民說，長石排的風水不太好，加上在大屋旁邊就是棺材石，就更為不妙。由於大屋荒蕪毀壞，草密林豐，又有棺材石在旁，就被稱為鬼屋，其原來歷史卻被遺忘。



巫氏大屋