

香港醫學博物館

前香港病理學院是一座古典復興式的建築物，樓高三層，主要以紅磚砌成，具有中西合璧的建築風格。包括一座主樓，兩座副樓。牆根是紅磚的砌法，主樓以紅磚砌成，正門向東，樓高兩層，北面依山而建，底層及二樓有陽台。主樓南北相稱，正面二樓有個古羅馬時期最典型的「帕拉的奧窗」，但沿窗處卻用了中國雕花圖案，屋頂是西式的木架結構，但鋪有中國瓦片。入口大門是扁圓拱門，兩旁各有一小窗，屋頂有一個假山牆。山牆上有老虎窗，山牆的砌成，除磚塊外，還有用水泥砌成的幾何圖案，為香港所少見的建築設計。舊病理學院於1990年6月29日被列為法定古蹟。



1894年香港出現嚴重的鼠疫，為患於太平山區淋巴腺鼠疫是十九世紀末最令人畏懼的疾病，亦被人稱為「黑死病」。1890年，鼠疫由華南地區傳至香港，1894年5月，中區的太平山地區飽受鼠疫蹂躪，死亡人數達2,547人，8萬多華人離開香港返鄉。香港政府採取了一系列措施，包括逐家逐戶搜尋病患者、消毒房屋、隔離病人、把死者以石灰埋葬等，同時亦把當時人口稠密、衛生環境十分差的太平山街一帶的中式樓宇全部清拆。至此，鼠疫才被控制下來。為了改善該區的環境，日後並將該處闢為花園。由於的港督是卜力 (Henry Blake)，所以就將該花園命名為「卜公花園」。

1902年英國細菌學家威廉·亨達博士(Dr. John William Hunter)抵港，才開始對細菌進行研究。初期借用堅尼地城的細菌病醫院，後來轉往山道的維多利亞公眾殮房進行。到1906年止，共有超過13,000人死於各種流行病。在當時的港督卜力(Sir Henry Blake)的建議之下，在堅巷興建一座細菌檢驗所。由香港醫學院的創辦人之一的孟生爵士(Sir Patrick Manson)的推薦下，約翰·威廉·亨達博士成為首位政府細菌學家。後期建築物改名為「香港病理檢驗所」，二戰後再改名為「香港病理學院」，沿用為驗室至六十年代。到了七十年代初，則用作疫苗生產中心。七十年代以後由衛生署用作醫療用品倉庫。直至1995年經過修葺後，於1996年3月22日，正式開放成為「香港醫學博物館」，由香港病理科學院管理。



「香港醫學博物館」分為底層、一樓和二樓。分層分為中國傳統草藥、手術室儀器、天花疫苗製造過程、脊柱牽拉、牙醫、眼科及解剖室等；一樓為鼠疫專題、放射科；二樓有東華三院及那打素醫院展覽廳、舊病理檢驗所等。「香港醫學博物館」的其中一項使命，就是致力探索中西醫交流。有見及此，2003年春季，香港博物館於大樓外圍創建「香港醫學館草藥園」，主要搜集在香港種植或可能種植的草木藥品，並籍之反映草藥的基本醫學特性和功能，突顯中國草藥的特點，並反映中西醫文化的同異。

能，突顯中國草藥的特點，並反映中西醫文化的同異。