



太平公局秘密設立參謀部以後，在鄧青士、鄧植亭等的積極策劃下，擬備了一個「三彈攻勢」

的計劃。所謂「三彈」，即是銀彈，多籌款項，廣設綫人，收買情報；鋼彈，多購彈械，攻守均有實力；紙彈，大量發出抗英宣傳文字，藉以振奮人心，增加對帝國主義的認識。

一八四一年五月三十日，廣州城郊三元里一百零三鄉群眾，組織「平英團」，抗

擊英軍侵略的故事，正是一個現成的好題材。太平公局發表告鄉民書，引述了三元里人民討英檄文中許多句子。

告鄉民書，首段敘述本區與中國之關係，表現鮮明的民族立場：「清濟炎黃華胄，赫赫中華民族，和平立國，親善睦鄰。新安居民，承襲江淮河漢流域文化，各從閩贛粵桂地區轉徙。言語同文，衣服同式。各氏族先代出身禮義之邦，奉行善良之俗。拓土立村，垂數百年。里巷之門相望，雞犬之聲相聞。聯姻結誼，非親即友。彼此桑梓情殷，邦國義重。詎料列強覬覦我國礦產之豐，物產之富，土地之廣，人力之衆。或思瓜分豆剖，或欲蠶食鯨吞。英帝國主義鴉片啟，侵我南疆。始而侵佔香港島，繼而分割南北九龍。」

廣州三元里群眾何以抗擊英侵略軍？「告鄉民書引述討英檄文中的句子，指出其原因所在：「容縱兵卒，擾亂村莊，搶我耕牛，傷我田禾，鋤壞我祖墳，淫辱我婦女。鬼神共怒，天地難容！」

太平公局發表告鄉民書

——新界的鄉村與習俗

容！「告鄉民書承接上段語氣，引入主題：「此而可忍，孰不可忍？由是有聯鄉抗英之組織，發揚三元里抗英精神，共同保衛鄉土。」告鄉民書的主題，除了激勵民心士氣之外，還須勸諭群眾出錢出力支援，於是又引述三元里討英繳文中的句子作結：「飽德之義士，簽助兵糧；荷鋤之農夫，整堅利刃。務使鬼子無雙影留存，鬼船無片帆回國！」

廣州三元里的「平英團」，將英國駐廣州商務監督義律圍困於北門，與大埔「抗英隊」追蹤港英警察司梅軒利於山野，對英國人當時的驕橫之氣，係一項沉重的打擊。同時亦可使許多中國人理解，中華民族有根深柢固的文化力量厚植在世世代代的人腦中，係促成民族凝聚力的主要因素。中國人的民族觀念，在新界地區而言，鄧、文、廖、彭、侯，都是淵源於中華民族的傳統文化；再就中國內地而言，李、陳、張、王、劉，也是淵源於中華民族的傳統文化。同一傳統文化淵源，很少出現橫風逆浪。三元里的抗英行動，在歷史文化空間，已發生了呼應的作用。新界鄉民的抗英行動，其精神力量來自中國傳統文化。太平公局告鄉民書，繼三元里抗英聲音之後，其民族吼聲，將在歷史的長空迴響。

(之廿五) 劉崇

