



南宋祥興元年，戊寅歲，公元一二七八年，文天祥在海豐五嶺坡，被張弘範部下王惟義所執，文天祥吞腦子，企圖自殺，未能如願。

文天祥被押解至潮陽，見元將張弘範，左右命文天祥拜，文天祥不拜。張弘範以客禮相待，同入新會厓山，使文天祥寫信勸張世傑降元。天祥嚴詞正色答道：「我不能捍衛自己父母，乃勸人背叛自己父母，不但逆情，而且悖理。」但張弘範卻要強其所難，頻頻追索致張世傑勸降函。天祥乃將其過伶仃洋七律詩一首抄給張弘範參閱。

天祥的過伶仃洋七律詩一首抄給張弘範參閱。

辛苦遭逢起一經。干戈落落四周星。

山河破碎風吹絮。身世飄零雨打萍。

惶恐灘頭說惶恐。伶仃洋外嘆伶仃。

人生自古誰無死。留取丹心照汗青。

張弘範看了文天祥這首律詩，除了苦笑，會之外，一時也想不出什麼辦法對付。

元軍攻破厓山，舉行祝捷大會，張弘範對文天祥說：「宋亡了，丞相已盡其忠孝的職責，若能改心以事

說：「宋亡了，丞相已盡其忠孝的職責，若能改心以事

說：「宋亡了，丞相已盡其忠孝的職責，若能改心以事

文天祥正氣長留天地

七大氏族之歷史源流

涕，聲淚俱下地答道：「國亡不能救，為人臣者死有餘罪，況敢逃死避罪而二其心！」張弘範為其忠義所感動，遣使將文天祥護送至京師。

文天祥在被護送至京師途中，八日不進食。到了燕京，館人供張甚盛，招待周到。天祥不入殿室睡臥，夜夜坐到天明。後被移送至兵馬司，派卒看守。當時元世祖求人才於南方的官員，王積翁獻言：「南人無如文天祥者。」

元世祖乃遣王積翁諭旨，天祥回應道：「國亡，吾

分一死，倘緣寬假，得以黃冠歸故鄉，他日以方外

備顧問，我可以接受。若以官職用我，不但亡國之大

實，在難以接受。」元世祖以官職引誘文天祥的計謀徹

底失敗之後，王積翁欲結合宋臣謝昌元等十人聯合上

書元主，請釋文天祥，許其在民間做道士。留夢炎提

出反對，他認為「天祥一旦恢復自由，將就召江南人

民抗元，將遣我等十人於何地？」此計劃遂胎死腹

中。

二年之久，寫成一首長留天地的「正氣歌」。

元代至元十九年，壬午歲，公元一二二二年，文天

祥壯烈成仁。數日後，其妻歐陽氏收其屍，面容如

生，年四十七。衣帶中留有遺贊：「孔曰成仁，孟曰

取義，惟其義盡，所以仁至。讀聖賢書，所學何事，

而今而後，庶幾無愧。今日新田的文族，係當年追隨

文天祥轉戰閩、粵，而在南宋亡後，流落在此地立村

定居的文天祥兄弟的後裔，傳統上保持了血緣關係。

文天祥以一氣敵七氣

文天祥被囚燕京，因在一個土室中。室內寬八尺，深四尋，一八尺為一尋，單扉低小，白間短窄，汗下而

幽暗。諸氣萃然，雨潦四集，浮動床几。在那低下，

潮濕、幽暗的土室中，時而發出水氣，塗泥半朝，蒸

溼歷歷；時而發出土氣，乍陰驟陰，風道四塞；時而

發出日氣，簾陰新舞，助長炎熱；時而發出火氣，倉

腐寄頓，陳陳逼人；時而發出人氣，或聞潤積臭

臭，或腐風惡氣雜出；時而發出

穢氣。根據文天祥說出的感受，在

土室中接二連三遭受水氣、土氣、

日氣、火氣、米氣、人氣、穢氣的

侵襲，當之者，鮮不為厲。文天祥

以孱弱之軀，抵禦七氣侵襲；其所

持的力量，就是天地間的浩然的正

氣，以一氣敵七氣，在土室中堅持

（廿七之三）