

蛇船投奔怒海，掀起偷渡高潮。

一九六七年文化大革命時，政局混亂，邊境防範鬆弛，沿海一些人紛紛從水路屈蛇來港。

於是，破爛的漁船爭相變作蛇船，投奔怒海，令香港水警疲於奔命，忙於堵截，通常是把他們逐出公海，便認為大功告成了。但蛇船亦很狡猾，多採取迂迴路線，他們事先探悉到水警經常巡邏的路線和時間，就趁着有一點點空隙，在黑夜中駛來香港，然後在離島的海面上停下來，混雜在港海的漁船中（其時港方漁業甚盛），以避過巡邏中水警的耳目，再慢慢靠近港境，更與屈蛇集團聯絡上，就在他們認為最安全的地方登陸，逐一將人蛇送貨，按址收錢。其時曾有蛇船在西環泊岸，但事機不密，被警方發覺，人蛇紛紛撲下水中，結果淹死多人。有一段時間，本港水域

蛇船偷渡香江

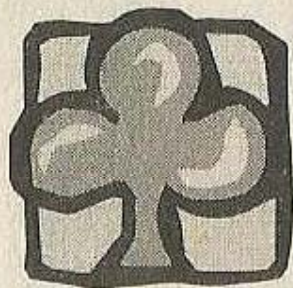
每天都發現偷渡者的浮屍，而且往往超過一具，曾在半年間發現浮屍三百具之多，但此僅代表一部分葬身大海的人蛇數字，因其他泅水者有遭鯊魚襲擊吞噬，或被衝出汪洋大海之人數，均無可稽考。

其時大嶼山一帶的海角和淺灘發現最多飄浮的屍體，甚至有被野狗撕吃，只餘殘骸，觸目驚心。

水警將屍體運往域多利公眾殮房，然後移交市政事務處處理。屍體身份不明，負責驗屍者忙個不休，加上死狀恐怖，望而生畏，決定一把火把屍骨燒掉可也。火化後骨灰合葬在沙嶺山邊的亂葬崗，

僅有碑石一塊，刻着「公墓」二字。

吳昊



話說香江