

話說香江



新春全家上「影樓」大合照。

新春全快樂樂的吃團年飯。這時候是最齊全的，當然盡量把握機會拍全家福留念了。

既然上影樓大解慳囊，與之所至，家人也會着些奇裝異服，在影棚的亭台樓閣假山等佈景前照像，而影樓亦以此投其所好，爭取顧客，例如一八九五年二月五日華真影舖在《華字日報》刊登廣告：「樓上陳設雅潔，琴棋書畫，園景花木無所不有。如

所謂「影

樓」，就是一間

影相舖在閣樓設

有小型的攝影

新春上「影樓」

要影袍褂禮服，泰西服裝，僧尼道袍，班中戲

棚，還畫有亭台樓閣之佈景，人在

服，本樓俱有，分文不加。」

其中擺好姿勢，大影「藝術照」。過

其時上影樓拍照乃甚興奮之事，

去香港市民每屆春節，全家大小出

穿起道袍西服，扮鬼扮馬，擾攘大

動，穿得整整齊齊，上影樓拍一張

半天，變成新春最佳娛樂。而影樓

全家福，留為紀念。為何多在春節

亦生意特別興旺，塞滿顧客，攝影

拍大合照？因為我們中國家庭慣於

師簡直應接不暇。好了，今年拍了

離鄉別井，做父親的出外經商，做

全家福，把照片放大，鑲在有玻璃

兒女的出外求學，各奔前程，忙碌

面的相架上，掛在家裡大廳，直到

整年，到歲晚才有機會聚首一堂，

明年團聚再換新的。

吳昊