

話說香江



近百年 得多了，簡直彈指可破呢。

來月餅包裝變化很大。

現在市

面出現的

月餅簡直古靈精怪，甚麼「加菲貓月餅」、「叮噹月餅」、「哈囉吉蒂月餅」等，匪夷所思，把月餅淪為玩樂。但以前的月餅卻是一本正經的，餅身甚高，沒有裝飾，完全光身，屬「餅一個」也。今之餅身重修飾，有花邊起「牙」，餅面所印圖案亦甚有心思。

月餅的包裝

最早期的月餅連紙盒也沒一個，只有一個粗草紙製的筒，月餅放於筒內，一個個疊起來，變成一筒月餅，再用一條水草把它紮着，挽着離開餅店，就好像去街市買饅一般。世紀初香港的茶樓，全年獲利最多是靠中秋賣月餅，賣兩月的餅，勝做一年茶市，因此競爭激烈，老闆們各出奇謀，例如在招牌

上加設五色燈泡、電動人物、七彩畫片等。尤其招牌

廣告，門大門誇，六七十年代更繪畫了諷刺時事的人和物，吸引路人注目圍觀。

最初的月餅較為細小，每個是四兩重，後來因為送禮者希望以較大的月餅送人，便出現了一種重五兩的「加頭」，送禮時甚為得體，大受歡迎，於是「加頭」成為標準月餅，直至今時今日。從前的月餅皮厚，餅皮重達一兩三錢，現在卻薄

亦因為鬥華美，硬紙製的月餅盒大行其道，上面貼着彩紙，印上餅家名稱，爭妍鬥麗，但紙盒容易破爛，便發展到七十年代的鐵盒包裝了。

吳昊