

話說香江



亂世縱情，
舞廳興旺。

香港人流行
跳舞，舞廳林
立的現象是一
九四九年後才
有的，而實際

上過去港人生活保守，對西式交際舞不感興趣，市上只有三幾間舞廳，不成氣候。

但一九四九年後，上海的公子哥兒紛紛南來，更舊習難除，每當華燈初上，袋裏還有些錢，便都上舞場去了。於是，每天夜裏，僅有的舞廳如百樂門、凱旋、麗池、中華等鬧哄哄的，門外都要掛起客滿的「紅牌」，拒絕擠擁的舞客。

舞廳客滿的日子

據一九五〇年出版的《香港年鑑》，有述當時之舞場：

「本年度因為香港容納了大量的上海和其他各省人士，他們大部分都是大亨之類，享受慣的，尤其是跳舞，他們都在迷戀着……所以，各舞場的主事者便大量延攬那些外省和上海籍的舞女來招攬生意，使到那些上海和各省人士得到很舒服的安慰，舞場老闆這種手腕，果然使得，花花綠綠的鈔票，便大量的塞進袋裏去。」

刺激之下，大小舞廳開個不停，計有月圓、仙樂、百老匯、英京、彩虹、雲裳、華麗、銀都、夢鄉、麗都、巴喇沙、京都、金殿、大華、大都會等十多家，連帶游泳場、溜冰場、遊樂場，甚至大酒家都要增設舞池，以供顧客興之所至，有舞可跳也。