

拜神燒香，曾幾何時，香港製香業甚為蓬勃，香莊成行成市。

歷史地說，香港名字之有個「香」字，有說與莞香有極大關係，因為早在十八世紀東莞盛產香，而且大批運來香港，再取水道轉運上北方及東南亞，此運香港口順理成章叫做「香港」也。

沒錯，拜神時節，燒炷上佳香品，竟連祖先神佛都會高興，所以香的種類起碼有幾十種之多，甚麼貢香、長壽香、烏沉香等等，五花八門，令善男信女應接不暇。

製香屬手工業，

舊時新界和離島都有製香工場。製作時把那些沉香、桂心、獨活等香料與白檀粉、槽粉等「香粉」混合後，置於一個壺內，再將「香腳」塗上松脂，然後將之與香料攪撥，黏着成香，整批放在陽光下曬乾便成了。

不過，有一種「大炷香」製作過程複雜，賣得相當

製香業消失

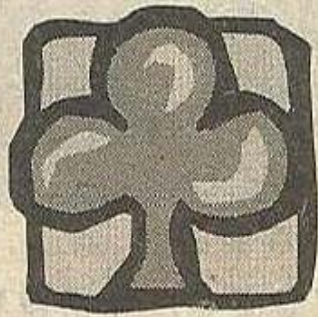
昂貴，這大炷香連香腳有五尺多高，粗度有一隻大湯碗的碗口那麼大，香粉是用正檀香磨成，香膠也是用上好的。由大師傅親自出馬，首先在香港腳塗上香膠，慢慢的用香粉來搓，搓上一層香粉，再搓一層香膠，如此如此，搓成大湯碗般粗，既考功夫，亦耗時間。

搓成香身後，大師傅用顏彩在香身雕琢各種塑像，如彩龍、八仙賀壽等，全部立體，造像生動，色彩古雅。

這大炷香，善男信女帶去廟宇拜神，點着拜過後，都帶回家供奉，可燃點一晝夜呢。

現在，香港已無製香業，香莊也碩果僅存，所辦者皆進口香也。

吳昊



話說香江