

話說香江



「驚風七厘散、健步虎潛丸、天王補心丹、琥珀抱龍丸……」

以上的成藥

你知道是甚麼嗎？其實，每一個成藥廠都會替自己生產的藥品巧立名目，有時只是舊藥方，卻起個新名字，結果令五六十年代香港市上充滿林林總總的成藥。

成藥廠的運作，最基

本有兩個程

眾多藥廠製成藥

序：其一，採購藥材；其二，製造成藥。因成藥要由中藥材製造，所以買手很重要，他們多從南北行選購大批藥材，亦有北上廣州交易會訂購，總之務求買得上等貨。

製藥過程，主要是將「生藥」加工，經「洗」（洗滌）、「曬」（曬乾）、「切」（切碎）、「炙」（薰烤）、「磨」（磨粉）。然後將藥粉遵古方混

合，再用蜜糖煮藥，因蜜糖可將藥末膠結一起，用高溫煮沸時，更起消毒作用，而蜜糖亦可闢藥末的苦澀味。藥末煮好之後，製藥師傅和助手就把它搓成大小不同的藥丸，有些（如白鳳丸）還要裹上白蠟的殼，初時都是人手包辦的，後來工廠機械化，製丸和裹蠟就由機器代勞了。

隨着競爭激烈，藥廠亦考慮到包裝大改革，例如白鳳丸本來是很大粒

的，非經咀嚼不能吞食，後來仿效西

藥，改為「細細粒容易食」，據說先由李濟堂改良，跟着余仁生、陳李濟紛紛效法。

雖然各家藥廠產品不下幾十種，但真正闖出名堂者可能只得一二，例如位元堂首推養陰丸、余仁生首推保嬰丹、李眾勝堂之保濟丸等。

吳昊