

## 大嶼山觀音寺

大嶼山觀音寺位於大嶼山羌山，始建於1909年，佔地8250平方米，原名蓬瀛仙洞，開山祖是葉善開女修士。葉修士原是先天道信徒，初時洞內信徒均依先天道制度。1940年，洞中主持皈依寶蓮寺筏可和尚為三寶弟子，由此將先天道制度改為佛教。1951年進行重修，新題門匾為觀音殿。

1990年，由於寺中觀音殿日久失修，信徒遂集資四千多萬，其中李嘉誠捐1,300萬元、胡仙捐1,000萬元，在1990年6月開始重建觀音殿為三寶殿。三寶殿依四周清幽景物及宏偉的山形地勢而設計，並參照北京頤和園佛香閣之佈局結構建造。

開光儀式於1993年1月4日上午八時開始。該日上午五時半以後，陸續有善男信女攜帶鮮花香燭等，到港外線碼頭乘專船到梅窩參加開光儀式。而有近千善信更提前一晚趕到寺中，露宿一宵，等待典禮舉行。

開光儀式恭請得香港佛教聯合會主席覺光法師，上海玉佛寺方丈真禪法師，廣州光孝寺，丹霞山

別傳寺，及深圳弘法寺方丈本煥法師，寶林禪寺住持聖一法師，台灣福嚴精舍住持真華法師，寶蓮禪寺方丈初慧法師，石溪蘭若住持心明法師，西方寺住持永惺法師，天台精舍住持暢懷法師及寶蓮寺監院智慧法師主持開光典禮。並禮聘李嘉誠、胡仙主持碑記揭幕。整個儀式歷時約一個半小時。



重建後的三寶殿分三層，第一層為觀音殿，內奉4.9米高的十一面千手千眼觀世音菩薩，聖像寶相慈妙莊嚴，手執法器，庇護眾生。四周牆上掛有四幅高3.63米、闊5.5米的金色銅蝕壁畫，描繪觀音菩薩展現三十二應身，開聲救苦的廣大宏願。兩側各有八尊栩栩如生的楠木彩塑羅漢，構成羅漢伴觀音的畫相。中層為藏經閣，存放三藏十二部藏經及佛教典籍。供三大士聖像：大悲觀世音菩薩、大智文殊師利菩薩及大行普賢菩薩。頂層萬佛閣，萬個小佛形狀各異，中奉身高一點二米的毗盧遮那佛，餘各向一方，身高1米，合稱五智如來。

### 五智如來

五智如來又稱五方佛，屬佛教密宗系統。中央毗盧遮那佛即大日如來，是釋迦牟尼的另一種化身。東方阿彌佛，意即『無瞋怒』『不動』，住在東方妙喜世界；南方寶生佛，住在南方歡喜世界，管理一切財寶；西方阿彌陀佛，住在極樂世界，北方不空成就佛，住在蓮華世界。

### 毗盧遮那佛

毗盧遮那佛也譯為遮那佛，由於毗盧遮那的意譯是光明遍地，遍一切處、大日，所以佛也被稱為大日如來。據佛教《華嚴經》稱，在北方天空中有『蓮華藏世界』，是佛報身的淨土，也就是說，那兒住著佛和菩薩，是個「佛國」，毗盧遮那佛就是蓮華藏世界的教主。



大乘佛教認為，釋迦牟尼有三種不同的身，顯法所成的「身」為法身佛毗盧遮那佛；證得絕對真理而獲佛果的「身」為報身佛盧舍那佛；佛原來的生「身」應身佛釋迦牟尼佛，這三尊佛合稱為『三身佛』。